

ZAVIČAJ

narodne novine

BROJ 198
April 2019.
GODINA XIX



VASKRS
POBEDA ŽIVOTA NAD SMRĆU,
DOBRA NAD ZLOM,
LJUBAVI NAD MRŽNJOM



KFZ BOZO

Markenunabhängige Meisterwerkstatt für
alle Fahrzeuge mit Top - Service

01/ 798-37-33 10, Wielandplatz 11

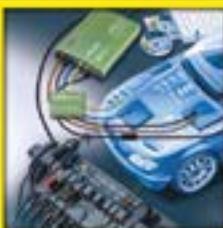


www.kfz-bozo.at



office@kfz-bozo.at

UNSERE STÄRKEN



KFZ Diagnose

Wenn Ihr Fahrzeug Fehler aufweist oder es entspricht nicht der Leistung die Sie erwarten dann untersuchen wir Ihr Fahrzeug mit unserem Diagnose - Gerät von A-Z.
Fehlerspeicher Auslesen statt €35,90 ab €19,90



DPF Reinigung

Der Dieselpartikelfilter (DPF) Ihres KFZ ist voll und regeneriert sich nicht mehr? Die Fahrzeugelektronik zeigt "Beladungsgrenze erreicht" oder "DPF voll" an?
Diesel Partikelfilter Reinigung inkl. Demontage und Montage ab €399



Pickerl 557a

Überprüfung führen wir im Hause

- PKW-Kombi-leicht LKW bis 2,8t €49,74
 - Anhänger bis 750kg ungebremst €35,00
- Der richtige Weg für Ihre



Klimaanlage

Klima Service ab € 49,90
Klima Desinfektion Standard ab € 24,90
Klima Ultraschall Desinfektion ab € 35,90

Wir empfehlen 1x jährlich eine Ultraschallreinigung.



Steinschlag Reparatur um € 49,90
jede weitere € 24,90

Steinschlagreparatur ohne Selbstbehalt bei Teilkasko oder Vollkasko!
Windschutzscheiben und Autoglas Tauschaktion für Kasko-Versicherte.
Bis zu 50% Selbstbehalt-Nachlass oder wir übernehmen Ihren Selbstbehalt.



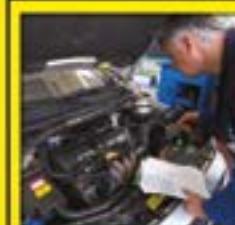
KFZ Elektronik

Wir sind auf dem neuesten Stand der Automobiltechnik und können das Problem schnell und sicher lokalisieren. Der steigende Elektronik Anteil im Fahrzeug macht den Steuergerät Dienst zum Standard in unserer Werkstätte.



Automatikgetriebe

Spülen - Reinigen - Reparatur
Sauber schalten dank Automatik
Getriebe Spülung Das Öl ist zwar oft für einen "Langzeitbetrieb" jedoch "nicht für die Ewigkeit" ausgelegt.
Getriebe Öl-Wechsel ab €99
Getriebespülung ab €185 (exkl. Material)



Inspektion

Kleine Inspektion: Ölwechsel + Ölfilter, Hergestellerangaben; exkl. Material ab €35,90
Große Inspektion Ölwechsel + Öl + Luft + Pollen- und Kraftstofffilter exkl. Material ab €69,90



Bremsen

Sämtliche Wartungs- u. Servicearbeiten rund um die Bremsen
Bremsbelagwechsel pro Achse statt € 54,30 - € 29,90
Bremszangen Reineigen-Führungsscheiben schmieren € 19,90
Bremsbelag + Scheiben pro Achse statt € 79,90 - € 69,90
Bremsflüssigkeit Angebot statt € 59,90 - € 49,90
Elektrische Handbremse z.z.g. € 29,90



Achsvermessung

Computer-Achsvermessung inkl. Einstellarbeiten an der Vorderachse ab € 59,90
Vierrad Computer-Achsvermessung inkl. Einstellarbeiten an der Vorder- und Hinterachse ab € 89,90

Rufen Sie uns an und vereinbaren Sie einen entsprechenden Termin

HOTLINE : 01 / 798 37 33 E-Mail : office@kfz-bozo.at
Öffnungszeiten : Mo - Fr : 08.00 - 18.00 & Sa.: 09.00 - 13.00 Uhr

WIR FREUEN UNS AUF IHREN BESUCH



Elixir Group

Agroindustrijska zona bb; 15000 Šabac

Tel.+381 15 368 100

Tel/Fax +381 15 368 127

office@elixirgroup.rs

Članice grupe



Elixir Agrar

Elixir Agrar Doo

Hajduk Veljkova 1; 15000 Šabac

Tel.+381 15 361 414

Tel/Fax +381 15 361 416

office@elixiragrarr.rs



Elixir Food

Elixir Food Doo

Agroindustrijska zona bb; 15000 Šabac

Tel.+381 15 368 100

Tel/Fax +381 15 368 115



Elixir Feed

Elixir Feed Additives Doo

Savska bb; 15000 Šabac

Tel.+381 15 347 862

Tel/Fax +381 15 347 862

office@elixirfeed.rs



Elixir Zorka

Elixir Zorka - Mineralna dubriva Doo

Hajduk Veljkova 1; 15000 Šabac

Tel.+381 15 352 707

Tel/Fax +381 15 352 715

office@elixirzorka.rs



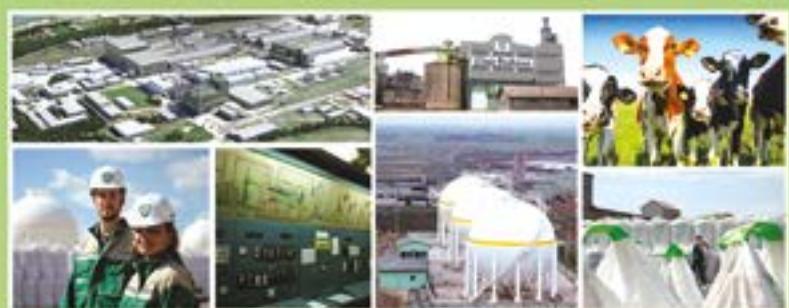
Elixir Prahovo

Radujevački put bb; 19330 Prahovo

Tel.+ 381 19 543 991

Tel/Fax +381 19 542 885

office@elixirprahovo.rs





POSLANICA PATRIJARHA IRINEJA:

VASKRS POBEDA ŽIVOTA NAD SMRĆU, DOBRA NAD ZLOM, LJUBAVI NAD MRŽNJOM

Srpska Pravoslavna Crkva svojoj duhovnoj deci o VASKRSU 2019. godine



IRINEJ

po milosti Božjoj

pravoslavni Arhiepiskop pečki, Mitropolit beogradsko-karlovacki i Patrijarh srpski, sa svim arhijerejima Srpske Pravoslavne Crkve – sveštenstvu, monaštву i svim sinovima i kćerima naše svete Crkve: blagodat, milost i mir od Boga Oca, i Gospoda našega Isusa Hrista, i Duha Svetoga, uz radosni vaskršnji pozdrav:

Hristos vaskrse!

„Smrti, gde ti je žalac?

Ade, gde ti je pobeda?

Vaskrse Hristos i njednoga mrtvog u grobu!

Vaskrse Hristos i život caruje!“

(Vaskršnje slovo svetog Jovana Zlatoustu)

Draga duhovna deco,

Srđa ispunjenih velikom radošću i svetlošću, danas slavimo Pranjnik nad praznicima, svepraznik pobjede vere i života nad smrću, pranjnik Vaskrsenja Hristovog, ali i vaskrsenja ljudske prirode, vaskrsenja svakog čoveka.

Propadljivost i smrt, kroz greh usaćeni u ljudsku prirodu, svojom grubom i nepobitnom izvesnošću potvrđuju kraj istorijskog puta i života svakog ljudskog bića. Biološki ciklus koji počinje od majčine utrobe završava se u utrobi zemlje, a prolaznost i smrt se pokazuju jedinom neizbežnom stvarnošću. Mi, međutim, od prvog čoveka do danas, svakom svojom rečju, mišlju i delom pokazujemo da se sa smrću ne slazemo, da je smrt anomalija, da smo gladni i žedni neprolaznog života, jednom rečju, da smo stvoreni i naznačeni za punoču života i večnosti. Stoga smrt vidimo kao besmisao, kao svog najvećeg i u suštini jednog, poslednjeg neprijatelja.

Otuda su svi naporci čovečanstva usmereni na pokušaj iznalaženja leka protiv smrti i propadljivosti. Sve religije sveta, svi uzvišeni naporci ljudskog duha – filozofija, nauka i umetnost – u krajnjem slučaju imaju samo jedan cilj: pobediti smrt! S tim ciljem, čovečanstvo je kroz vekove stvorilo neviđena čuda tehnike i materijalne kulture uopšte. Do nesluženih razmera razvilo je naučno znanje, ispoljilo nemerljiv zamah socijalnog stvaralaštva, filozofsku misao dovelo do izvanredne finoće i jasnoće i stvorilo veliku umetnost, ali cilj je ostao nedostizan! Razlog je jednostavan – prolazno i stvoreno ne može samo iz sebe postati neprolazno i večno.

Stoga je Jedinorodni Sin Božji, ovapločena Ljubav Božja, došao u svet, pretrpeo i podneo stradanja na Krstu i tako je, jedanput za svagda, o čuda, učinio Svoj život životom našim! Uzeo je na Sebe našu smrt kao Svoju da bi, blagovoljenjem i čovekoljubljem Oca nebeskoga, pobedonosno ustao iz groba i Svojom smrću nepovratno obesnažio opštevažeći zakon umiranja i smrti.

ZAVIČAJ

Vaskrsenje Hristovo, kao blaga vest i kao nepobitna činjenica, postalo je postojani temelj i srce hrišćanske vere. Ono je postalo novo rođenje čoveka za večni život i vrata koja ga vode u svet nove, preobražene realnosti, realnosti slave Carstva nebeskog. To najsadržajnije svedoče reči svetog apostola Pavla, koji kaže: „... Zaista je Hristos ustao iz mrtvih, te postade prvenac onih koji su umrli“ (I Kor. 15, 20).

Tajna Vaskrsenja Hristovog nam otkriva da Bog ni u kom slučaju nije apstraktan pojam ili nekakva hipotetička i nedostupna «viša sila», koja nas sistemom moralnih normi porobljava i ograničava. On je, naprotiv, savršena Ličnost Koja je došla u svet ne samo da poboljša uslove ovađnjeg života, ili da nam ponudi neki, makar i najsavršeniji, ekonomski i politički sistem, ili da nas nauči metodu kojim se postiže izvesna psihofizička ravnoteža. On je došao da pobedi smrt kao „poslednjeg neprijatelja“ (I Kor. 15, 26) i da donese život večni čitavom ljudskom rodu. „Jer Bog tako zavole svet da je i Sina Svoga Jednorodnoga dao da nikо ko veruje u Njega ne propadne nego da svako ima život večni“ (Jn 3, 16).

Nije slučajno to da niko od jevanđelista nije pokušao da opiše sâm Događaj Vaskrsenja, to jest da predstavi šta se dogodilo u ključnom trenutku ustajanja iz sna smrti. Svi, bez izuzetka, govore samo o posledicama tog Događaja i navode svedočanstva ljudi o praznom grobu. Sama Tajna Vaskrsenja ostaje skrivena. Ono što su tada očevici, učenici i apostoli Hristovi, posvedočili, i što su kroz vekove svetitelji Božji u Crkvi potvrdili, jesu javljanja Vaskrsloga Gospoda i njihova iskustva zajedničarenja sa Njim. To znači da niko ne može ne samo da shvati i vidi nego ni da opiše ove spasonosne događaje, koji prevazilaze naše intelektualne mogućnosti. Udostojeni smo stvarnosti ovih Tajni samo kroz veru i duhovno iskustvo jer realnost zajednice sa Vaskrsim nije pitanje laboratorijskog istraživanja i racionalnog dokazivanja već evhristijskog učešća u zajedničkoj Čaši života. Imamo blagoslovenu mogućnost da iskusimo plodove Vaskrsenja, ali ne i da sudimo o prirodi ove Tajne, baš kao što se dešava i sa Tajnom Ovapločenja i sa svim Tajnama božanskog Domostroja spasenja.

Tu Tajnu nad tajnama otkrio nam je Sâm Vaskrsli Gospod kada je sa dvojicom Svojih učenika bio na putu prema selu Emaus: „O bezumni i sporoga srca za verovanje u sve što govorise proroci! Nije li trebalo da Hristos to pretrpi i da uđe u slavu Svoju?“ (Lk. 24, 25. – 26). Potpuno im se otkrio u svom vaskrslom i preobraženom obličju tek kada je za vreme većere uzeo hleb i blagoslovio ga, a potom ga i razdelio. Tada su im se otvorile oči uma i oni Ga prepoznaše kao Vaskrsloga Gospoda. Radosna stvarnost Vaskrsenja ne može biti obuhvaćena ljudskim razumom. Samo očima vere, i to ne bilo gde nego na svetoj Liturgiji, možemo prepoznati Vaskrslog i proslavljenog Spasitelja Hrista. Događaj Vaskrsenja se doživljava u liturgijskoj zajednici sa drugima, to jest u Crkvi Hristovoj. Prema tome, Vaskrsenje se ne odnosi samo na pojedinca nego se tiče cele zajednice, Naroda Božjeg u celini. Po daru Božjem, to je univerzalni, vaseljenski, crkveni događaj. Svi narodi i plemena na zemlji, sva ljudska bića, pozvana su da dožive svoju sveštenu Pashu kroz događaj Hristovog Vaskrsenja.

Krstom i Vaskrsenjem Svojim Hristos je konačno umirtvio neprijateljstvo i čovečanstvo sjedinio u jedno Telo i jedan Narod. Stoga Jedna, Sveti, Saborna i Apostolska Crkva jeste Crkva pomirenja svih i svega. Zato svi mi, izmireni, ispunjeni novim, istinskim životom, postadosmo „sugrađani svetih i domaći Božji“ (Ef. 2, 19).

Nažalost, i pored nebozemne pashalne radosti, i dalje smo suočeni sa mnoštvom iskušenja i nevolja, sa terorizmom, ratovima i oduzimanjem ljudskih života širom zemljinog šara. Plać i agonija žrtava, koji do nas dopiru najvećom brzinom putem savremenih sredstava komunikacije, ranjavaju naša srca. Raznovrsna i bezbrojna razočarenja, tuga i nezadovoljstvo obuzimaju naše duše. Svuda oko nas vlada nepravda

April 2019.

i mržnja, a istina se relativizuje. Ljude vrlinskog života klevetaju i progone. To se odvija ne samo na ličnom i lokalnom planu nego i u globalnim razmerama. Svedoci smo da se danas u celom svetu osnovne hrišćanske vrednosti potiskuju u drugi plan, a čovečanstvu se negde predlažu, a negde nameću ne samo hrišćanstvu tuđi nego i njemu potpuno suprotni sistemi vrednosti.

U tako izopaćenom svetu, mi, pravoslavni hrišćani, pozvani smo da svojim primerom svedočimo, bližnjima i daljinjima, pobedu života nad smrću i smislu nad besmislim. Crkva ne sme da živi samo za sebe kao zatvorena religijska zajednica, zaokupljena samo pitanjima lične pobožnosti. Dužna je da radošću i iskustvom Vaskrsenja bude činilac mira i pomirenja, ljubavi i solidarnosti, u svecelom čovečanstvu.

Zapitajmo se: kakva je naša vera? Da li mi zaista verujemo da je Hristos vaskrsao iz mrtvih? Da li taj Događaj ima presudne spasono-



sne posledice za nas i za naš život? U odgovoru na to jednostavno pitanje leže i odgovori na sve naše nevolje, strahove i nesigurnosti, na sva naša iskušenja, egzistencijalne nedoumice, psihološke konflikte, morale, društvene, nacionalne i sve druge izazove, ličnog i globalnog karaktera. „Jer, ako ispovedaš ustima svojim da Isus jeste Gospod, i veruješ u srcu svome da ga Bog podiže iz mrtvih, bićeš spasen“ (Rimlji 10, 9).

U godini u kojoj proslavljamo veliki jubilej naše Crkve, osam vekova njene autokefalnosti, molimo se za punoču našeg blagočestivog naroda, koji živi u otadžbini i u rasejanju, da se raduje Vaskrsenju Hristovom i da u ljubavi i slozi čuva jedinstvo svoje slike Crkve; da nikada svoje lične ili bilo čije zemaljske interese ne prepostavlja interesu Crkve Hristove, ali ni sveopštem ljudskom dobru.

Sa posebnim usrđem se danas molimo Vaskrslome Hristu Bogu da se, zastupništvom Svetoga Save, svetoga cara Lazara i svih svetih iz roda našega, vrate mir i sloboda na naše raspeto Kosovo i Metohiju, našu duhovnu kolevku i naš Jerusalim, tamo gde su najveće srpske svetinje, biseri pravoslavne duhovnosti, srpske kulture i sveukupne hrišćanske i svetske duhovne baštine.

Bog je Sobom kao večnom Ljubavlju, Svojim rukama raširenim na Krstu, zagradio sve ljude i svu tvorevinu i uselio se u nas, pun blagodati i istine. Stoga i mi, saobražavajući se Njemu, zagrimo krstovaskrsnom Ljubavlju Božjom jedni druge! Ne samo one koji nas vole – Ljubavlju zagrimo i neprijatelje naše! Oprostimo im jer je i Gospod nama na Krstu oprostio grehe naše rekavši: „Oče, oprosti im jer ne znaju šta čine!“ (Lk. 23, 34). „Da ne postoje reči: oprosti mi! i neka ti je prost! Ljudski život bi bio potpuno nepodnošljiv“, blagovesti srpski Zlatoust, sveti Vladika Nikolaj. Oprostimo dakle jedni drugima! Pomirimo se jedni sa drugima! Zagrimo jedni druge i hodimo svetim putem božanske Ljubavi! Svedočimo Ljubav i njome živimo!

Izražavajući jednim ustima i jednim srcem ove istine, svi mi, pravoslavni hrišćani širom vaseljene, danas kličemo: „Danas je dan Vaskrsenja i prosvetlimo se slavljem, i jedni druge zagrimo, i recimo: Braćo! i onima koji nas mrze! Oprostimo sve Vaskrsenjem i zapevajmo: Hristos vaskrse iz mrtvih, smrću smrt porazivši i onima koji su u grobovima život darovavši.“

Hristos vaskrse!

Vaistinu vaskrse!

Dano u Patrijaršiji srpskoj u Beogradu, o Vaskrsu 2019. godine.

Vaskrs je najveći hrišćanski praznik

i slavi se u spomen na dan kada je Gospod Isus Hristos vaskrsao iz mrtvih, pobedio smrt i ljudima darovao večni život. Po hrišćanskom vovanju, to se desilo trećeg dana posle njegove smrti, uključujući i dan smrti.

Iz teološke perspektive, Vaskrs predstavlja najvažniji hrišćanski praznik, a njime se izražava radost zbog konačne pobeđe sina Božeg nad smrću i progostvom.

Određivanje datuma Vaskrsa

Na Prvom vaseljenskom saboru u Nikeji 325. godine, kojim je rukovodio car Konstantin, utvrđeno je pravilo da se Vaskrs praznuje posle jevrejskog praznika Pashe, prve nedelje posle punog meseca, koji pada na sam dan prolećne ravnodnevice ili neposredno posle nje, nikada pre.

Do 16. veka svi hrišćani su Vaskrs slavili istog datuma, ali su se reformom kalendara, razili. Po starom (Julijanskom) kalendaru slave Ruska crkva (koja uključuje autonomne crkve Ukrajine, Moldavije, Belorusije i Baltika), Srpska pravoslavna crkva, Jerusalimska patrijaršija, Gruzijska crkva i Sveta Gora, koja je pod jurisdikcijom Carigradske patrijaršije.

Osnov za ovo se nalazi u Jevanđeljima. Pasha je praznik koji traje 7 dana i obeležava egzodus Jevreja iz Egipta. Tajna večera je, prema predanju, bila upravo vezana za ovaj jevrejski praznik, a kako je ona bila pre raspeća, ni Vaskrs ne može da bude pre Pashe. Vaskrs mora da bude između 4. aprila i 8. maja za pravoslavne vernike, odnosno između 22. marta i 25. aprila za katolike.

Beli anđeo objavio vaskrsnuće

Prema Jevanđeljima, Isus je ustao iz mrtvih trećeg dana nakon svog raspeća. Kada je Isus skinut s krsta i položen u grob, nadgrobn kamen je zapečaćen, a spolja je postavljena straža kako niko ne bi mogao da priđe grobu. U nedelju rano, pre zore Hristos je vaskrsao. On je oživeo i prošao kroz kamenu ploču groba, a da stražari to nisu primetili.

U zoru kada su na Golgotu došle žene mirisnice, koje su nosile mirisno ulje s namerom da njime pomažu mrtvo Svetiteljevo telo, zemlja se zatrešla, jer anđeo Božiji doletio s neba i odvalio kamen s groba i seo na njega (to je onaj Beli anđeo s freske u manastiru Mileševa).



Jevanđelje po Mateju kaže da se anđeo pojavi pored Isusove grobnice, koja je bila otvorena i prazna, i objavio njegovo vaskrsnuće Mariji Magdalini i "drugoj Mariji". Pred okupljenim učenicima pojavit će veće nakon svog vaskrsnuća. Dela apostolska govore da se Isus pojavljivao pred različitim ljudima na različitim mestima tokom sledećih četrdeset dana.

Hristos Vaskrse, Vaistinu Vaskrse

Prvo uskršnje jaje čuva se godinu dana – i ono se naziva čuvarkuća. Domačin prvi uzima jedno jaje, a za njim svi ukučani. Tad nastane veselje i takmičenje čije je jaje najjače. To predstavlja veliku radost za decu.

Prilikom tucanja izgovara se "Hristos Vaskrse" i potvrđuje "Vaistinu Vaskrse". Na Vaskrsnje jutrenje zvone sva crkvena zvona, a narod sa sveštenikom ide u Litiju oko crkve. Toga dana završava se post koji traje sedam nedelja ili 49 dana i najduži je post u pravoslavnom kalendaru.

Vaskrsnje slavlje

Ponoćnom Vaskrsnjom liturgijom završavaju se dani žalosti i počinje praznik Vaskrsenja. Sveštenici u pravoslavnim hramovima se u znak vaskrsnje radosti i pobeđe nad smrću presvlače u svete odežde i u osvetljenoj crkvi čitaju Jevanđelje o radosnoj vesti anđela.

Početak vaskrsnjeg slavlja oglašava se zvonima na pravoslavnim hramovima prvi put zvone posle dana žalosti kada se, umesto liturgija, služe carski časovi, a bogosluženja najavljuju drvenim klepalima.

Narod u hramovima odgovara molitvom na horsko pojanje anđela i sa upaljenim voštanicama iščekuje Vaskrsenje, najradosniji praznik pobeđe života nad smrću koji je osnova hrišćanske vere.

SVEČANO OBELEŽEN DAN OPŠTINE KLAODOVO

URUČENA PRIZNANJA ZA ISTRAJAN RAD I NESEBIČNO ZALAGANJE KOJE ĆE POKOLENJA PAMTITI



Svečana akademija povodom Dana opštine Kladovo, održana je u prelepoj vili „Ružica“ sa čje terase se pruža veličanstven pogled na Dunav. Na početku svečanog dela hor OMS „Konstantin Babić“ je izveo himnu „Bože pravde“, a zatim je prisutnima dobrodošlicu požeo Dragan Maksimović, predsednik Skupštine opštine Kladovo.

Obraćajući se prisutnima, Dragan Maksimović kazao je:

- U tradiciji našeg naroda je sloboda, a sloboda u naš kraj je došla 1876. godine kada su osmanlijske vlasti predale artiljerijskom kapetanu Milutinu Jovanoviću ključeve kladovske tvrđave Fetislam. Tada je Srbija dobila državnost pod upravom kneza Mihaila Obrenovića.

Naši preci od vremena prijema ključeva tvrđave Fetislam, uložili su maksimalan napor pa i svoje živote negujući slobodarski duh i težnju našeg naroda za slobodom, oslobađajući Kladovo od neprijatelja koji su ga u dva navrata osvajali u dvadesetom veku. Zato je naš zadatak, da nastavimo slobodarske tradicije naših dečova i vaspitamo mlađe naraštaje, naše potomke, da je sloboda nešto što se mora čuvati i braniti.

Dozvoliće sebi da konstatujem i da se zahvalim vlastima sa početka dvadesetog veka što su izdržale pritiske i nisu ustupile energetsko područje Đerdapa nekom drugom. Gradnja hidroelektrane Đerdap 1 otpočela je 7. septembra 1964. godine, kada je naš grad Kladovo imao oko dve hiljade stanovnika, graditelja je bilo duplo više. Od početka izgradnje hidroelektrane Đerdap 1, tokom i posle izgradnje, vlasti opštine Kladovo i rukovodeće strukture hidroelektrane Đerdap preduzimaju aktivnosti na urbavnizaciji i izgradnji Kladova koji postaje uređen i lep grad na Dunavu sa izuzetnim mogućnostima za razvoj turizma.

Grad Kladovo, našu opštinu kao i kompletну državu zadesile su nedaće devedesetih godina koje su kao vrhunac imale i nepravedno bombardovanje od strane najvećih svetskih sila i močnika. Početak novog milenijuma, dvadeset prvi vek doneo je neku novu vlast, koja je lošim privatizacijama uništila čak i ono što bombe nisu uspele.

U nadi da delite moje mišljenje moram reći da je ta prva decenija



novog milenijuma trajala kao večnost, sve dok se nije pojavila svetlost i konačno došla ta 2012. godina kada Srbija počinje da se diže kao feniks iz pepela.

Sada 2019. godine sa zadovoljstvom možemo reći da je država Srbija moderna i jaka, sa stalnim privrednim rastom. Stabilnost, snagu, i privredni rast može ostvariti samo država koja ima vladu i predsednika sa izuzetnim državničkim sposobnostima, a mi imamo takvog predsednika. Sasvim je sigurno, da ako nam je država stabilna i jaka i naša opština mora ići i ide u tom pravcu. U skladu sa navedenim sadašnje rukovodstvo opštine Kladovo ulaže maksimalni napor na razvijanju neposredne i otvorene komunikacije sa građanima opštine, tako da je prioriteti cilj rukovodstva naše opštine ostvarenje boljeg i kvalitetnijeg života.

Danas stvaramo uslove za bolje obrazovanje mlađih kladovljana, za kvalitetniju zdravstvenu zaštitu, da stari sugrađani imaju dostojeanstvenu starost i podršku zajednice, pokrećemo projekte za razvoj opštine i unapređenje životne sredine.

Na kraju želim da naglašim da su sadašnje opštinske vlasti osnažile kontakte sa svim relevantnim institucijama republike Srbije, što uliva nadu i poverenje da će mnogi projekti biti realizovani.

Vreme u kome živimo sigurno nije lako. Moramo sakupiti dovoljno snage, energije i entuzijazma da naše Kladovo napravimo onakvim kakog ga svi mi građani opštine i zaslужujemo, naglasio je Maksimović.

Gostima se obratio i Saša Nikolić predsednik Opštine Kladovo. On je govorio o brojnim konkretnim i značajnim rezultatima koji su postignuti u protekloj periodu.

- Dan opštine Kladovo, 26. april je datum za koji istoričari kažu da je važan u stvaranju moderne srpske države. Hroničari su zabeležili da je pre 152 godine, turska vlast predala tvrđavu „Fetislam“, artiljerijskom kapetanu Milutinu Jovanoviću. To je urađeno bez borbe na bojnom polju, jer je pobedila tadašnja srpska diplomacija. Tako je bilo nekada. Naša namera je da budućim generacijama ostavimo kvalitetno nasleđe. Na to nas obavezuje sadašnje, ali i vreme koje dolazi.

Zato su naši ciljevi da se opština Kladovo razvija u tri pravca, a to su turizam, mala privreda i poljoprivreda, jer smatramo da u tim segmentima možemo stvoriti uslove za bolji život svih građana. U





javno-privatno partnerstvo, realizovan je projekat "Rekonstrukcija i implementacija nove led rasvete" kojim su u gradu i u naseljenim mestima stare sijalice zamjenjene sa 4849 led svetiljki tako da će ušteda u troškovima javne rasvete biti 82 odsto, a to je ujedno potvrda domaćinskog poslovanja.

Urednjem prostora pored prijstaništa oplemenili smo turističku ponudu, jer se posle više od tri decenije vraća brodski linijski saobraćaj sa Rumunijom. To predstavlja razvoju šansu za našu opština u kojoj rešavamo socijalne i drage probleme kojih nije malo, ali nema predaje. Naša vizija da svim meštanima obezbedimo kvalitetnije uslove života. Kada to dostignemo, siguran sam, zaustavićemo migracije iz sela i uz podršku subvencija iz Fonda za poljoprivredu, doprinećemo afirmaciji jednog od tri zamajca razvoja.

Opština Kladovo raspolaže nemerljivim kulturno-arheološkim bogatstvom koje predstavlja izuzetan potencijal razvoja kulturnog turizma, a naša snaga mora biti i preduzetništvo. Otvoreni smo za sve investitore i naše ljude iz dijasporе koji su spremni da ulazu u rodni kraj. Kvalitetnije zdravstvo i školstvo, razvoj malih i srednjih preduzeća, kvalitetan društveni život, doprineće boljim uslovima življenja.

Moj utisak je da smo najteže prošli, ali ni u periodu pred nama neće biti lako i zato se ne smemo uspavati na lovorikama završenog. Naprotiv, svi moramo da zasućemo rukave, jer samo tako se možemo izboriti za bolju i lepu budućnost naše dece i svih građana opštine Kladovo, jer svi to zaslužujemo s obzirom da volimo Kladovo, istakao je Nikolić.

Tradicija je da se povodom Dana opštine, dodelje priznanja i nagrade onima koji su svojim radom, zalaganjem, istražnošću i nesrebičnošću, obeležili prošlu godinu i ostavili dubok trag, koji će i buduća pokolenja opštine Kladovo pamtit po velikim delima.

Na četvrtoj sednici Skupštine opštine Kladovo, odbornici lokalnog parlamenta, jednoglasno su usvojili predlog Odluka Komisije za dodelu nagrada i javnih priznanja sa imenima predloženih dobitnika.

Povelju zahvalnosti opština Kladovo je dodelila Kancelariji za upravljanje javnim ulaganjima Vlade Republike Srbije za pruženu pomoć opštini Kladovo, za kompletну adaptaciju i energetsku sanaciju Osnovne škole "Vuk Karadžić" u Kladovu.

Nagrada za životno delo, Opština Kladovo dodelila je Svetislavu Bule Gonciću, filmskom i pozorišnom glumcu, za doprinos na razvijanju kreativnih umetničkih potencijala i kulture.

Svetislav Bule Goncić rođen je u Kladovu 1960.godine.

U emotivnom zahvaljivanju Goncić je rekao da u njegovom sećanju

April 2019.

svečanim trenucima uglavnom se ističu događaji koji zavređuju pažnju, zato želim da Vas podsetim da u tom pravcu kreiramo politiku na lokalnu, a sa koliko uspeha, odgovor na to pitanje dali su građani opštine Kladovo koji su na decembarskim izborima apsolutnu podršku ukazali listi SNS "Aleksandar Vučić - Zato što volimo Kladovo". Hvala im što su nam ukazali poverenje, ali i nametnuli obavezu da više radimo u interesu svih nas koji živimo u delu Srbije za koji kažu da je najlepši.

U periodu za nama, predali smo na upotrebu renoviranu i obnovljenu gradsku školu, asfaltirali smo više od 3000 metara ulica u gradu i na gradskoj periferiji, uredili smo gradsku zelenu pijacu, širimo kapacitete u Predškolskoj ustanovi "Neven" jer želimo da opština Kladovo nema listu čekanja za upis u vrtić. Kroz javno-privatno partnerstvo, realizovan je projekat "Rekonstrukcija i implementacija nove led rasvete" kojim su u gradu i u naseljenim mestima stare sijalice zamjenjene sa 4849 led svetiljki tako da će ušteda u troškovima javne rasvete biti 82 odsto, a to je ujedno potvrda domaćinskog poslovanja.

Urednjem prostora pored prijstaništa oplemenili smo turističku ponudu, jer se posle više od tri decenije vraća brodski linijski saobraćaj sa Rumunijom. To predstavlja razvoju šansu za našu opština u kojoj rešavamo socijalne i drage probleme kojih nije malo, ali nema predaje. Naša vizija da svim meštanima obezbedimo kvalitetnije uslove života. Kada to dostignemo, siguran sam, zaustavićemo migracije iz sela i uz podršku subvencija iz Fonda za poljoprivredu, doprinećemo afirmaciji jednog od tri zamajca razvoja.

Opština Kladovo raspolaže nemerljivim kulturno-arheološkim bogatstvom koje predstavlja izuzetan potencijal razvoja kulturnog turizma, a naša snaga mora biti i preduzetništvo. Otvoreni smo za sve investitore i naše ljude iz dijasporе koji su spremni da ulazu u rodni kraj. Kvalitetnije zdravstvo i školstvo, razvoj malih i srednjih preduzeća, kvalitetan društveni život, doprineće boljim uslovima življenja.

Moj utisak je da smo najteže prošli, ali ni u periodu pred nama neće biti lako i zato se ne smemo uspavati na lovorikama završenog. Naprotiv, svi moramo da zasućemo rukave, jer samo tako se možemo izboriti za bolju i lepu budućnost naše dece i svih građana opštine Kladovo, jer svi to zaslužujemo s obzirom da volimo Kladovo, istakao je Nikolić.

Tradicija je da se povodom Dana opštine, dodelje priznanja i nagrade onima koji su svojim radom, zalaganjem, istražnošću i nesrebičnošću, obeležili prošlu godinu i ostavili dubok trag, koji će i buduća pokolenja opštine Kladovo pamtit po velikim delima.

Na četvrtoj sednici Skupštine opštine Kladovo, odbornici lokalnog parlamenta, jednoglasno su usvojili predlog Odluka Komisije za dodelu nagrada i javnih priznanja sa imenima predloženih dobitnika.

Povelju zahvalnosti opština Kladovo je dodelila Kancelariji za upravljanje javnim ulaganjima Vlade Republike Srbije za pruženu pomoć opštini Kladovo, za kompletну adaptaciju i energetsku sanaciju Osnovne škole "Vuk Karadžić" u Kladovu.

Nagrada za životno delo, Opština Kladovo dodelila je Svetislavu Bule Gonciću, filmskom i pozorišnom glumcu, za doprinos na razvijanju kreativnih umetničkih potencijala i kulture.

Svetislav Bule Goncić rođen je u Kladovu 1960.godine.

U emotivnom zahvaljivanju Goncić je rekao da u njegovom sećanju

još živi dete sa kladovske obale Dunava, koje je trčalo Dunavskom i Hajduk Veljkovom ulicom i koje ne želi nikad da odraste.

Proslavljeni glumac je novčani iznos nagrade dodelio deci ometenju u razvoju udruženja "Nada".

Godišnju nagradu za postignute rezultate u sportu, dodeljena je Vukašinu Tomiću, studentu iz Velike Vrbice. Vukašin je rođen 1998. godine u Kladovu. Svestran i kreativan, ambiciozan i vredan, ređao je uspehe u školi i u sportu. Nakon završene srednje škole u Kladovu, gimnazijskog prirodnno - matematičkog smera, upisuje Hemski fakultet u Beču, čiji je i danas student. Član je Kluba sportskih ribolovaca "Kladovo" i član reprezentacije Saveza sportskih ribolovaca Srbije.



Godišnju nagradu za radne rezultate kolektiva koji imaju naročiti značaj za afirmaciju društvenih vrednosti, Opština Kladovo dodelila je i Osnovnoj muzičkoj školi "Konstantin Babić" iz Kladova. Škola ove godine proslavlja jubilej povodom 50 godina postojanja i rada škole. Veliki broj učenika stekao je muzičko obrazovanje, javno nastupao i osvajao nagrade na mnogobrojnim festivalima i takmičenjima i tako doprineo da Muzička škola stekne značajan ugled. Nagradu je primila Vanja Zlatković direktorka škole.

Godišnju nagradu za humanitarne aktivnosti i ispoljenu solidarnost, Opština je dodelila Udruženju građana "Eden Kladovo" iz Velesnice. Uduženje građana "Eden" osnovano je 2016. godine sa sedištem u Velesnici radi ostvarivanja ciljeva u oblasti razvoja lokalne zajednice, odnosno oblasti turizma, ekologije, podrške mladima i humanitarnog rada.

Od 2017. godine do danas, udruženje je organizovalo četiri humanitarne akcije - za decu ometenu u razvoju udruženja "Nada", kao i pojedince kojima je bila potrebna pomoć.

Nagradu je primio Darko Stevanović predsednik udruženja „Eden”.

Svečanu akademiju ulepšali su i Marko Šokotović, učenik četvrtog razreda harmonike u klasi profesora Dušana Novčića, Danilo Bojanić, učenik četvrtog razreda gitare u klasi profesora Nikole Mišića i etno grupe "Grivna" kojom je dirigovala profesorka Jesenka Jovetić.



Svečana akademija povodom Dana opštine, završena je nastupom kamernog sastava "Đerdap" Osnovne muzičke škole "Konstantin Babić", koji je izveo himnu solunskih boraca "Tamo daleko" čuvenu kompoziciju Đorda Marinkovića koji je rodom iz Korbova kod Kladova.

ZAVIČAJ

ORDINACIJA

Dr.med. Univ.

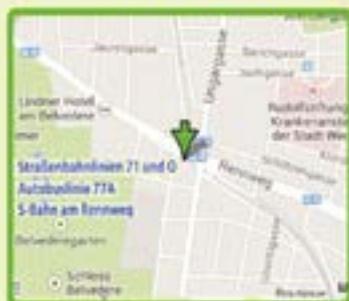
Zorica Mijalković

Lekar opšte medicine



Dijagnostika, prevencija i terapija
za pacijente svih uzrasta.
Pregledi u trudnoći.
Sva osiguranja i privatno.

LABORATORIJSKE ANALIZE UTORKOM I PETKOM 8 - 12 h



Radno vreme:

Pon, Sre:

15⁰⁰-19⁰⁰

Uto, Čet, Pet:

9⁰⁰-13⁰⁰

Kao i na zakazane
termine

Rennweg 22/9, 1030 WIEN

Telefon: +43 1 798 41 02 Fax: 798 41 02 33

POLIKLINIKA

VIS VITALIS PLUS



+381 19 545-694

+381 61 176-8888



visvitalisplus@gmail.com



vis vitalis
plus

Timočka 19, Negotin

1. PREGLED LEKARA OPŠTE PRAKSE

2. SPECIJALISTIČKI PREGLEDI IZ OBLASTI:

-hirurgije

-urologije

-kardiologije

-interne medicine

-ginekologije

-pulmologije

-sve vrste ultrazvučnih pregleda

-kolor dopler krvnih sudova i karotida



ORDINACIJA BABOVIĆ



Digitalno snimanje zuba ORTOPAN
Mali rengen snimak DIGITALNI ILI NA FILMU

Digitalno snimanje zuba
Ugradnja implantata
Protetika
Ortodoncija

Poliranje zuba
Izbjeljivanje zuba
Cirkon na zubu
Bezbolno vađenje zuba

Age Rogozinarevića br. 40, 19300 Negotin, Srbija
(kružni tok preko puta bolnice)

Mob.: +381 (0)64 12 17 811

email: ordinacijababovic@gmail.com
www.ordinacijababovic.com



Dr med Jovica Marković

Specijalista za neurohirurgiju i dipl. lekar
specijalista za akupunkturu i terapiju bola

Sve vrste bolova na kičmenom stubu / Artroze svih oblika
- Stanje posale moždanog udara / Depresija, Bolovi glave
svih vrsta/ Migrene - Terapija kiseonikom/ Potencija

Lekar za estetiku tela i lica

Lečenje celulita, Lipoliza masnih
naslaga na trbuhi i kukovima,

Terapija akni, Ulepšavanje i
skidanje bora, ulepšavanje
i oblikovanje usana



Ul. Stojanke Radosavljević br. 15, 19300 Negotin
Telefoni: +381 19 543 366, +381 63 72 62 147



MATALJ VINARIJA
Najbolje iz Srbije

ZLATO
UBER
GAMU
ZAKRE
MEN 2016



KREMEN
CABERNET SAUVIGNON

2016
SRBIJA



Kremen
Sorta grožđa :
100% Cabernet
sauvignon

O vinu:

Vino je tamno crvene boje sa purpurnim odsjajem.
Naglašene aromе crvenog bobičastog voća, naročito
kupine i crne ribizle, prožete diskretnim notama dima.
Na ukusu izrazito gлатко sa priјатним taninima koji nas
uvode u dugu voćnu završnicu.

Gastronomski savet:

Servirati na temperaturi od 16-20 °C, idelano uz tradi-
cionalna srpska jela od mesa, kao što su roštij, praseće i jagnjeće pečenje, gulaš od divljači,
domaće kobasice, biftek, ramstek ali i snažne
sireve različitom hranom od predjela do voća i dezerta
kao i jela sa roštijem, lagane salate i grilovano povrće.

WINERY MATALJ
SERBIA - NEGOTIN
office@mataljvinarija.rs
www.mataljvinarija.rs
+381 19 544 720



PREDSEDNIK OPŠTINE KLADOVO ČESTITAO USKRS

Predsednik opštine Kladovo Saša Nikolić čestitao je sugrađanima pravoslavne veroispovesti uskršnje praznike uz poruku da nikada ne zaboravimo da Vaskrs simbolizuje pobedu života nad smrću. Najveći hrišćanski praznik je prilika da jedni drugima pokažemo istinsku ljubav, razumevanje i poštovanje-naveo je Nikolić.

Neka radost vaskrsenja Hristovog ispuni Vaše domove mirom i blagostanjem. Želim Vam da, okruženi porodicom i prijateljima, provedete praznike uz radosni pozdrav – Hristos vaskrse, navodi u Uskršnjoj poruci Saše Nikolić predsednika opštine Kladovo.



BESPLATNI UDŽBENICI ZA 132 PRVAKA

Upis dece u prvi razred traje do kraja maja, a u školsku 2019/2020. godinu upisuju se mališani rođeni u periodu od 1. marta 2012. do 28. februara 2013. godine.

Njihovi roditelji po prvi put u opštini Kladovo neće izdvajati novac za kupovinu udžbenika, jer će biti besplatni s obzirom da je lokalna samouprava za tu namenu obezbeđila finansijska sredstva iz budžeta kazao je Saša Nikolić predsednik opštine Kladovo.

Plan je da se u prvi razred u opštini Kladovo upišu 132 đaka, u gradskoj osnovnoj školi i izdvojenim odeljenjima 108, u Korbovu 4, u naseljima Tekija i Podrvška po 5 i 10 u Brzoj Palanci.

ODRŽAN SAJAM ZAPOŠLJAVANJA VEĆE MOGUĆNOSTI ZA NEZAPOSLENA LICA DA NAĐU POSAO

U holu negotinskog Doma kulture u organizaciji Nacionalne službe zapošljavanja – Filijale Bor, uz podršku lokalne samouprave održan 13. Sajam zapošljavanja. Vladimir Veličković, predsednik Opštine Negotin otvarajući ovogodišnji sajam poželeo je da što veći broj naših sugrađana dođe do zaposlenja.

„Opština Negotin svake godine kroz lokalni plan zapošljavanja usmerava sredstva za realizaciju pojedinih mera aktivne politike zapošljavanja i na taj način povećava šanse za zapošljavanje nezaposlenih lica kao i za osnaživanje poslodavaca kako bi povećali broj zapošljenih radnika. Lokalnim akcionim planom za zapošljavanje u opštini Negotin u 2019. godini u opštinskom budžetu opredeljeno je 2.000.000 dinara za mere aktivne politike zapošljavanja - 1.200.000 dinara za samozapošljavanje i 800.000 dinara za stručnu praksu. Pomenute mere obuhvatiće kategoriju mladih bez radnog iskustva u struci. Pružiće se šansa i budućim preduzetnicima.“



Očekivana sredstva od strane Ministarstva za rad, zapošljavanje, boračka i socijalna pitanja iznosila bi 1.000.000,00 dinara u okviru kojih će biti dodeljeno oko 11 subvencija. Subvencije u 2019. godini biće odobrene u jednokratnom iznosu od 200.000,00 dinara po korisniku.

ZAVIČAJ

U NEGOTINU ODRŽANA PROMOCIJA KNJIGE: “SRPSKE STAZE U SKANDINAVIJI”

U promotivnoj sali Narodne biblioteke „Dositej Novaković“ Negotin, održana je promocija knjige: „Srpske staze u Skandinaviji“ autora Tihomira Barbulovića.

Ovo je prva knjiga o našim iseljenicima na severu Evrope i dragocen je dokument o našem iseljeništvu. O knjizi su govorili dr Rajko Kornja iz Temišvara, recenzent i mr Radovan Kalabić istoriograf i izdavač.



Tihomir Barbulović autor knjige, govorio je o dugogodišnjem angažovanju na stvaranju ove knjige i odgovarao je na pitanja posetilaca o današnjoj migraciji stanovništva.

Program je vodio Vlasta Mladenović, urednik programa. Učestvovali su i učenici UŠ „Stevan Mokranjac“ Vojvodanović Mateja i Davidović Mihajlo koji su izveli kompozicije poznatih kompozitora na gitari.

OTVORENI 46. „SUSRETI SELA“

Tradicionalna manifestacija narodnog stvaralaštva „Susreti sela“ otvorena je 46. put u Jasenici, selu koje je prošle godine proglašeno za sveukupnog pobednika takmičenja. Manifestaciji su prisustvovali Vladimir Veličković, predsednik Opštine Negotin, Merlina Selenić, zamenik predsednika, Tatjana Panić, član Opštinskog veća zadužena za kulturu, predstavnici institucija i brojni gosti i meštani.



Ovogodišnje „Susrete sela“ koji će okupiti kulturno-umetnička društva iz Jasenice, Čubre, Šarkamena, Sikola, Štubika, Jabukovca i Kobišnice otvorila je Merlina Selenić, zamenik predsednika Opštine Negotin poručivši da je čuvanje tradicije kroz prikazivanje bogatstva naših običaja, nošnje, narodne igre i muzike, naš zajednički zadatak.

„Vaše zalaganje u okupljanju meštana, članova kulturno-umetničkih društava i u realizaciji programa, koji će, ne sumnjam, i ove godine pokazati svu raskoš našeg narodnog stvaralaštva, izuzetno je važno i predstavlja kariku koja povezuje prošlost, sadašnjost i budućnost. Posebno je važno sada, kada se suočavamo sa velikim odlivom stanovništva iz našeg kraja“ istakla je Merlina Selenić.

Završna smotra „Susreta sela 2019.“ biće održana u maju, u okviru Majskih svečanosti povodom Dana opštine Negotin, kada će se u revijalnom programu predstaviti najbolje tačke i biti proglašen pobednik 46. po redu manifestacije „Susreti sela“.



USKRŠNJA ČESTITKA PREDSEDNIKA OPŠTINE NEGOTIN

Svim sugrađankama i sugrađanima koji najveći hrišćanski praznik, proslavljaju po Julijanskom kalendaru, najsrdačnije čestitam Uskrs, uz želju da praznik Uskrsnuća Hristovog provedu srečni i radosni u krugu svojih najmilijih, u slozi, ljubavi i lepom raspoloženju.

Hristos Vaskrse! Vladimir Veličković, predsednik Opštine Negotin



NEGOTIN ODRŽANA 44. SEDNICA OPŠTINSKOG VEĆA

Na 44. sednici Opštinskog veća, kojom je predsedavao Vladimir Veličković, predsednik Opštine Negotin, doneto je Rešenje o izmeni rešenja o zaduživanju članova Opštinskog veća, Ljutice Jovanovića za ekonomski pitanja i Miodraga Stanojevića za prosvetu.



Na dnevnom redu sednice našli su se predlozi odluka o visini naknade za korišćenje javnih puteva opštine Negotin, izmene odluke o utvrđivanju zakupnine i naknade za korišćenje poslovnog prostora u svojini opštine Negotin, zatim o nekategorisanim putevima i raspolažanju putnim zemljištem nakon izgradnje i rekonstrukcije kao i predlog odluke o davanju saglasnosti i usvajanju projekta javnog privatnog partnerstva bez elemenata koncesije, rekonstrukcije, racionalizacije i održavanja javnog osvetljenja teritorije opštine Negotin.



Članovi Opštinskog veća su jednoglasno doneli Odluku o usvajanju godišnjeg programa zaštite, uređenja i korišćenja poljoprivrednog zemljišta za teritoriju opštine Negotin za 2019. godinu. Utvrđeni su i predlozi rešenja o pribavljanju građevinskog zemljišta u državnoj svojini u javnu svojinu Opštine Negotin kao i o pristupanju otuđenju stanova iz svojine Opštine Negotin neposrednom pogodbom.

April 2019.

USKRS U NEGOTINU

PROSLAVLJEN NAJRADOŠNIJI PRAZNIK

Pravoslavni vernici širom sveta, u više od 60 zemalja, proslavljaju najradosniji praznik, dan Hristovog vaskrsnuća, pobede vere i života.



Najveći hrišćanski praznik obeležen je danas, u Hramu Svetе Trojice u Negotinu, u kome su svetu liturgiju služili protovjerej Milan Radović, paroh negotinski i protovjerej-stavrofor Ranko Jović.

Pored velikog broja vernika, svetoj liturgiji prisustvovali su Merlina Selenić, zamenik predsednika Opštine, Neda Janković, pomoćnik predsednika, Dragan Radosavljević, član Opštinskog veća i Dalibor Randelić, v.d. direktora JKP „Badnjevo“.

Sveta liturgija služena je i u ostalim negotinskim hramovima.



4,2 MILIONA DINARA ZA REKONSTRUKCIJU KROVA I FASADE PU „PČELICA“

Vladimir Veličković, predsednik Opštine Negotin prisustvovao je potpisivanju ugovora opština i gradova, u okviru Programa podrške sprovođenju mera populacione politike u Republici Srbiji za 2019. godinu. Program sprovodi Kabinet ministra bez portfelja zaduženog za demografiju i populacionu politiku, prof. dr Slavice Đukić Dejanović.

Za projekt rekonstrukcije krovnog pokrivača i fasade na objektu broj 2 Predškolske ustanove „Pčelica“ i edukacije iz oblasti populacione politike ukupne vrednosti 4.925.280 dinara, Opštini Negotin odobreno je 4.186.488 dinara bespovratnih sredstava, dok će lokalna samouprava obezrediti 738.792 dinara.

4,8 MILIONA DINARA ZA OPŠTINU NEGOTIN

Vladimir Veličković, predsednik Opštine Negotin potpisao je ugovor sa Ministarstvom državne uprave i lokalne samouprave o realizaciji projekta „Opštinski GIS portal“. Branko Ružić, ministar za državnu upravu i lokalnu samoupravu potpisao je ugovore sa 63 predsednika opština o dodeli ukupno 490 miliona dinara za realizaciju 77 projekata, koji se odnose na izgradnju infrastrukture, uvođenje e-uprave ili organizaciju kulturnih, turističkih i sportskih manifestacija, kao i za preventiju elementarnih nepogoda.

Opštini Negotin je iz Fonda za lokalne samouprave odobreno 4,8 miliona dinara za projekat cilj stvaranje efikasnije E uprave. Geo portal omogućuje građanima jednostavniji i brži pristup prostornim informacijama, informacijama zainteresovanim investitorima, prezentacijama turističkih i privrednih sadržaja, urbanističkih planova i namene prostora i saobraćajne infrastrukture. Vrednost projekta iznosi 5.979.302,4 dinara, uz učešće lokalne samouprave od 1.179.302,4 dinara.

ZAVIČAJ



agencija Kladovo

ulica: Prvog Maja 1

019/801-887

RADNO VРЕME: 08h - 16h

AS NEGOTIN

ulica: 12. SEPTEMBAR 38

019/544-767

RADNO VРЕME: 00h - 24h

AS ZAJEČAR

ulica: Hajduk Veljkova 134-136

019/435-035

RADNO VРЕME: 00h - 24h

agencija Petrovac na Mlavi

ulica: Bate Bulića 25

069/8-828-120

012/326-441

RADNO VРЕME: 08h - 16h

agencija Beograd

ulica: Karadordeva 83 (preko puta BAS-a)

011/76-10-315

069/8-828-200

RADNO VРЕME: 08h - 16h

Od 1. MARTA za svaku kupljenu kartu u agenciji u Beogradu za linije Nemačku, Bregenz ostvarujete specijalan popust.



Nikolic Prevoz

www.nikolicprevoz.rs

LINIJE:

BEOGRAD

069/8828200

BEČ

00436644837921

NEMAČKA

004915785863657

BREGENZ

00436644666260





Porodična kompanija

TEKIJANKA

Najpovoljnija porodična kupovina

Osnovana 1990.

Kladovo

Negotin

Majdanpek

Knjaževac

Bor



*Kupujte
sveže,
kupujte
domaće!*



Najpovoljnija porodična kupovina!

www.tekijanka.com

Domaći
Trgovački
Lanac

DTL

KUD "BRANKO RADIČEVIĆ" BEČ

GOSTOVALI U NOVOM GRADU ZAJEDNO SA PRIJATELJIMA IZ ITALIJE

Kulturno-umetničko društvo "Branko Radičević" iz Beča gostovalo je u Novom Gradu. Članovi bečkog kluba otputovali su u Republiku Srpsku na poziv KUD Una iz Novog Grada, a poveli su i prijatelje iz Italije KUD Jelek iz Arzinjana.

Tako smo KUD Una, sa kojim sarađujemo već godinama povezali sa još jednim društvom iz dijaspora - ističe Borislav Kapetanović, umetnički rukovodilac "Branka Radičevića".

Dva društva iz dijaspore učestvovala su na festivalu folklora Sitni koračići, koje je održano pod pokroviteljstvom opštine Novi Grad. U programu su učestvovala još društva iz Slovenije, Hrvatske i Bosne i Hercegovine. Više od 250 učesnika predstavilo se brojnoj publici.

Tokom boravka u RS društva je primio načelnik opštine Novi Grad Miroslav Drljača, koji je predstavio svoju opštinu i izrazio zadovoljstvo dolaskom folklora iz više država.



Kapetanović je KUD Una pozvao da na jesen dođu u goste u Beč, kako bi uspešna saradnja bila nastavljena.

"Branko Radičević" 17. maja putuje u Pančevo u goste KUD "Stanko Paunović" sa pripremnim i izvođačkim ansamblom i roditeljima.

Zatim u maju učestvuje na Multi- kulti fešti KUD Mladost u Leobersdorfu, a 15. juna na manifestaciji Vin in Favoriten, a sezonom završava krajem juna putovanjem u Istanbul.



Inače KUD "Branko Radičević" u Republiku Srpsku otputovao je sa dečjom grupom i roditeljima, koji su imali prilike da obiđu Novi Grad. Deca su imala mogućnost da upoznaju svoje vršnjake iz Srpske i drugih zemalja koji su učestvovali u programu.





MLADI UMETNICI BEČKE "PROSVJETE"

OSNOVALI KNJIŽEVNI KLUB

U organizaciji „Kluba mlađih umetnika“ Prosvjete Austrija održan je prvi sastanak novoosnovanog „Književnog kluba“. Ovaj klub ljubitelja književnosti osnovan je sa ciljem okupljanja strastvenih čitalaca oko pisane reči uz motivisanje diskusije kroz analizu, razmenu i suprotstavljanje mišljenja.

Klub se okuplja jednom mesečno pri čemu se zajedničkim dogovorom bira knjiga koja će biti predmet narednog sastanka. Članovi se pripremaju i iznose svoju analizu, mišljenje i stavove o pročitanom delu - o stilu pisanja, strukturi, tematiki, prepoznatim porukama. Posebno je interesantno čuti kako pojedinci subjektivno doživljavaju pročitano, kakva osećanja su u njima probudili likovi i dela. Novi članovi književnih klubova prvo shvate da je doživljaj čitanja značajno unapređen okupljanjima i diskusijama ovog tipa. U knjizi se ovako duže uživa i istražuju se ukusi koji se samostalno ne pronalaze.

PROSVJETINA TRIBINA "SUSRETI I RAZGOVORI"

NEBOJŠA JEVRIĆ O MEDIJIMA, KNJIŽEVNOSTI I RATU

Kultna dugogodišnja tribina bečke Prosvjete, Susreti i razgovori održana je u četvrtak 11. aprila u prostoru kafea Kotor u Beču. Tema je bila Mediji, književnost i rat, a gost poznati ratni reporter i književnik iz Beograda Nebojša Jevrić. Tribinu je kao i ranijih godina vodio Srđan Mijalković, predsednik Prosvjete u Austriji.

Nebojša Jevrić je harizmatični novinar, publicista i književnik. Legendarni dugogodišnji ratni izveštač mnogih novina i časopisa. Autor Srpske trilogije – Srpski rulet, Heroj na magarcu putuje u Hag, Kokosinski rat, kao i drugih knjiga i tekstova. Bio je prijatelj i saputnik Mome Kapora, Brane Petrovića, Miodraga Bulatovića, Jaše Grobarova i mnogih srpskih pisaca i boema.

Bečka publiku je toplo prihvatile Jevrića, koji je nadahnuto čitao odломke iz svojih knjiga, a potom dugo i spontano razgovarao sa prisutnima. Njegova sećanja i iskustva iz devedesetih godina prošlog veka izazvala su mnogo emocija među prisutnima.

„Prošao sam sve frontove, od Knina i Slavonije, preko Bosne i Sarajeva, pa do Metohije i Prištine. Svuda je bio teško, upoznao sam mnoge ljudе i svašta sam video, ali sam se uvek trudio da prepoznam istinu i da pišem o njoj. Istina je u to vreme bila bolna, krhka, opora, pa su i moji tekstovi takvi. Moje priče su se same pisale i čine ih ljudi od krvi i mesa koji su postojali i drame koje su se odigrale, a to je važno. Mnogi mediji, posebno zapadni, o ratu u Jugi su izmišljali laži i pisali naručene tekstove, a njihovi novinari, uglavnom drugorazredni, su sedeli po hotelima i slušali izmišljotine iz treće ruke. Oni su stvorili



Prvim sastankom „Književnog kluba“ koordinisala je Dina Stanjković iz „Kluba mlađih umetnika“ Prosvjete Austrija i okupila trinaest ljubitelja pisane reči koji potiču sa „ex-Yu“ prostora a žive, studiraju i rade u Beču. Oni su studenti, inženjeri, profesori, a među članovima se mogu pronaći i pisci i pesnici. Upoznavanje je pratila razmena preporuka omiljenih knjiga kao i izbor premijernog dela koje će biti tema narednog sastanka. Predloženi su između ostalih i Saramago, Hese, Murakami, Harari, Bulgakov, a prvi fokus dobija Hese i njegova „Igra staklenih perli“.

Svi zainteresovani za učestvovanje na književnim večerima mogu kontaktirati „Klub mlađih umetnika“ Prosvjete Austrija na klubmladihumetnika@prosvjeta.at ili putem Facebook stranice Kluba - fb.com/clubmladihumetnika.



pogrešnu sliku o tim događajima, a mi se i danas moramo boriti da to promenimo, ne samo zbog nas nego zbog naše dece i istine“ rekao je Jevrić, odgovarajući na pitanja publike.

„Jevrićeva književnost je opora, tvrda i surova, ali istinita i duboka. Opisujući užase rata i nesreće, on ne piše o generalima, političarima ili vojskovođama, već o običnim jednostavnim ljudima koje je sudbina gurnula u rat i poigrala se njihovim životima,“ rekao je Mijalković o Jevrićevom književnom delu.



Na inicijativu članova Prosvjete, Jevrić je u nedelju 14. 4. gostovao i u crkvi Sv. Save u Beču gde je upriličen još jedan susret sa zainteresovanim, koji su sa velikom pažnjom i interesovanjem dočekali ovog vrsnog novinara i književnika.

**NAJEFTINIJI I NAJKVALITETNI NAMEŠTAJ,
BESPLATAN PREVOZ I MONTAŽA**

Salon nameštaja
NOVI STIL

VELIKA AKCIJA!

**ZBOG PROMENE ASORTIMANA
POPUSTI OD 10 - 50 POSTO**

SALON JE PRESELJEN U SAMARINOVAC

TEL. 549 550, 544 550 i 065 548 555

AUTOCENTER D-MAX

**IMAMO GARANTOVANO
ZNATNO POVOLJNIJE
CENE OD SVIH PRODAVACA**



HIT PONUDA
FORD TRANSIT
CITROËN JUMPER
PEUGEOT BOXER



**ŽELITE DA
KUPITE NOVO
DOSTAVNO
VOZILO KOMBI
MI IMAMO
REŠENJE
ODMAH I
POVOLJNO**

AUTOCENTER D-MAX

**ALTER HAINBURGER WEG 2,
2460 BRUCK AN DER LEITHA
tel. + 43 699 1 0000 301**

**ROK ISPORUKE
VI ODREDITE**

**UŠTEDITE
VРЕМЕ И НОВАЦ**

**MI RADIMO
ZA VAS**

**РАЗЛИЧИТИ МОДЕЛИ
ODMAH ДОСТУПНИ**





**ROŠTILJ SA DUŠOM
SPREMLJENI**

**KILOGRAM ROŠTILJA I 2 LEPINJE
PRIJATELJSKA CENA 9,90 €**

Grill Restaurant *Niški Merak*



**OTVORENI SMO ZA SVE
VRSTE SLAVLJA I PROSLAVA,
NARAVNO MOŽETE IMATI TO
ZADOVOLJSTVO I NA
OTVORENOM U NAŠOJ
PREDIVNOJ BAŠTI.**



BUFFET	
• Šćemlje & Čure	•
• Šarma s Pasulj	•
• Salate: Šopska,	•
• Kiseo kupus	•
• Paprika s slan	•
• Baklađa 4,90 €	

Pozovite nas i naručite
grill mix po najpovoljnijoj
ceni u gradu, može
i jagnjetina ili teletina
u saču, pileći batak,
pljeskavice, čevapi
samo za Vas,
Vaš Niški Merak.



Marzstraße 29

1150 Wien

Rezervacije i narudžbine

+4368181150014

Svakog dana od 10 do 23.

Očekujemo vas!

*Ogromna ljubav i strast bili su izvor želje da se prelepi grozdovi
koji sazrevaju kraj Dunava, u uvek osušćenom Mihajlovcu,
protoče u božanski napitak koji nas ispunjava
beskrajnom lepotom i smirenošću...*



„Podrum "Dajić"

PODRUM DAJIĆ

MIHAJLOVAC - NEGOTIN

TEL. +381 19 559 163, +381 63 542 703

E-mail: office@podrumdajic.rs

www.podrumdajic.rs



Naša vina se trude da Vas uvek iznova inspirišu...

Uživajte u leprišavim mirisima rozea, prijatnoj
svežini rajskega rizlinga i punoci sovinjona,
otmenoj noti crnog burgundca i kaberneta a
posebno se posvetite vinu boje tamnog rubina,

voćnih aroma, mirisa šumskog voća,
divljih kupina i prijatnih nota blagih začina...
Uživajte u tajanstvenom vinu Gamay barnique...



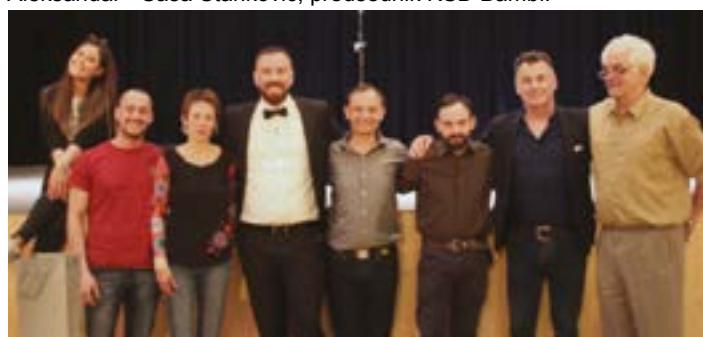
U BEČU ODRŽAN FESTIVAL "MI SMO DECA VESELA"

BAMBIJEVA RASPEVANA DUGA, OD SVAKOG GOSTA NAPRAVILA DRUGA

Svečana sala Tehničke škole u bečkoj Lengefeldgasse, početkog aprila odjekivala je od veselih i raspevanih dečiji glasova. Naime, Kulturno-sportsko društvo Bambi iz Beča organizovalo je već tradicionalni festival „Mi smo deca vesela“, na kojem je okupilo mališane iz Austrije i otadžbine. U goste su im došla da se druže, uče i pokažu ono što znaju deca iz KUD „Bor“ iz Bora, KUD-a „Miodrag Miljković Midga“ iz Čirikovca, KUiSD-a „Bora Stanković“ iz Beča, KUD „Jedinstvo“ iz Beča, KUD „Makedonka“ iz Beča, KUD „Zavičaj“ iz Tulna, KUD „Dukat“ iz Trajskirhena, SKSK „Barili“ iz Braunaaua.



- Festival je od početka, a ovo je već šesti, posvećen spajajući tradicionalnog, kulturnog i umjetničkog bogatstva sa jedne strane i deteta kao najvećeg dara od Boga, s druge. Upravni odbor i stručni saradnici KSD Bambi nastoje da ostvare jedinstvo između prošlosti i budućnosti. Ovim festivalom svi zajedno gradimo most kojim kroz igru, radionice, koreografije i ostale prateće programe ostavljamo u amanet našoj deci kulturno nasleđe predaka. Ujedno od dece učimo kako da vratimo neiskvarenog pogled i osmeh pun ljubavi, čistog i nevinog srca. Hvala svim društvarima koja sa nama kroz nesobičan rad i trud to čine - istakao je Aleksandar - Saša Stanković, predsednik KSD Bambi.



On ukazuje da ova manifestacija, koja je svake godine sve masovnija, ima da ima plemenitu misiju, prenošenje narodne tradicije najmladima i podsticaj njihove kreativnosti.

U prvom delu festivalskog dana, deca su imala priliku da učestvuju čak u šest različitih radionica - igraonica na temu "Zajedno smo lepsi i jači", literarnoj radionici "Oblici rimovanja u pesmama", pevačkoj radionici na temu Tradicionalno pevanje, igračkoj radionici na temu Srpsko kolo u 3 i u 6, instrumentalnoj radionici na temu Tradicionalni instrumenti, likovna radionica (2D i 3D perspektiva).

U drugom delu festivala kulturno-umjetnička društva su na bini izvela uvežbane koreografije pod budnim okom tročlane stručne komisije.

ZAVIČAJ



sije koja je na kraju dala sugestije i savete kako poboljšati izvođenje. U ovom delu programa učestvovala su deca iz KUD-a Bor iz Bora, KUD-a „Miodrag Miljković Midga“ iz Čirikovca, KUiSD-a „Bora Stanković“ iz Beča, KUD-a Jedinstvo iz Beča, KUD-a Makedonka iz Beča, KUD-a Zavičaj iz Tulna, KUD-a Dukat iz Trajskirhena, SKSK „Barili“ iz Braunaaua. Publika je uživala i u nastupu orkestra tradicionalne makedonske muzike "Aleksandar".

Stručnu komisiju su činili prof. Dragan Janjić, etno-muzikolog Jelena Simić i stručnjak za scensku narodnu umetnost Milorad Samardžija. Dečjem festivalu prisustvovali su ambasador Srbije u Austriji Nebojša Rodić i sveštenik Jovan Govedarica, koji je blagoslovio priredbu.

Sve radionice na kojima su mališani mogli, zabavljajući se, mnogo toga da nauče i otkriju, organizovane su uz pomoć tima koji su činili



April 2019.

Ivan Pavlović, vaspitač i dečji animator, Momir Marjoković, student harmonike i instrumentalne pedagogije "Anton Bruckner" univerzitet i šef orkestra Bambija, Aleksandar Pantić, tekstopisac i rep izvođač, Aleksandar - Saša Stanković, rukovodilac pevačke grupe Folklornog ansambla Bambi i predsednik društva, Vladan Radojković, koreograf UKNIS-a, nosilac titule maestra sa Uneskovog festivala folklora i umetnički direktor Folklornog ansambla Bambi i Aleksandar Arabadijev, magistar muzičke antropologije i učitelj tradicionalnih instrumenata pri Bambiju.

KSD Bambi ušao je u 45. godinu postojanja, ima više od 500 članova u pet folklornih ansambala - od najmlađih do seniora, te ribolovačku, bajkersku i fudbalsku sekciju. Pošto najveći broj članova čine deca i omladina uprava je pre šest godina odlučila da organizuje dečji festival, zamišljen za mališane do 16 godina.

- Bila nam je čast i zadovoljstvo da priredimo ovaku manifestaciju i s obzirom na to da su godine samo jedinica za merenje prolaznosti vremena, a ne stanja duha, nadam se da ćemo svi mi dogodine i sledećeg festivala posvećenog našim najmlađima, sačuvati i negovati ono veselo dete koje u svima nama obitava - naglasio je Saša Stanković.





U NEGOTINU ODRŽAN INTERNACIONALNI FESTIVAL MUZIKE VLAHA



GERGINA SVE LEPŠE CVETA VEĆ JEDANAEST GODINA

Na vaskršnji ponedeljak i utorak, 29. i 30. aprila, Negotin je bio u znaku dobre, pevane i svirane vlaške muzike i raznovrsnog kulturnog nasleđa Vlaha. Prepuna sala negotinskog Doma kulture, prezadovoljna publika koja je sve izvođače ispraćala aplauzom, sjajni mlađi izvođači nadahnuti veterani. Neobično je davati ocenu na početku izveštaja, ali odmah želimo da istaknemo da je festival „Gergina“ u potpunosti ispunio očekivanja publike, pa i onih probirljivijih posetilaca.



Festival je prema ustaljenoj koncepciji trajao dva dana i imao takmičarsko veče mlađih neafirmisanih nada i revijalno, uz učešće brojnih popularnih imena vlaške pesme iz Srbije i zemalja u okruženju.

Čast da otvari 11. festival vlaške muzike ukazana je Negotincu Dragiši Goluboviću predsedniku Saveza estradno muzičkih umetnika Srbije koji je biranim rečima govorio o značaju i kvalitetu ovog festivala i potrebi da se svi koji mogu angažuju, da on i dalje živi i okuplja sve veći broj mlađih izvođača vlaške muzike.



Prvo festivalsko veče otvorila je svojim nastupom Etno grupa „Kraljice“ Umetničke škole „Stevan Mokranjac“ iz Negotina. Devojke sa divnim glasovima, pod vođstvom profesorke Aleksandre Đukić, otpevale su himnu festivala, pesmu „Gergina, Gergina“ i „Aj Marije la padure“.

U delu koji je ocenjivao tročlani žiri koji su činili profesor dr Dimitrije Golemović, etnomuzikolog, Marija Vitas, etnomuzikolog i Goran Bogdanović, profesor muzike, muzičko umeće odmerilo je 18 mlađih nada vlaške muzike iz opština Kladovo, Kućevac, Petrovac i Negotin.



Dok je žiri ocenjivao nastupe takmičara, publika je uživala u nastupu Etno grupe „Marinika“, koju već duže od jedne decenije sa velikim uspehom vodi Danijela Stojkić - Marković, profesor muzike u Negotinskoj gimnaziji. Pravi muzički doživljaj su bili novi aranžmani, poznatih pesama iz reper-toara „Marinike“, koji su ovog puta izvedeni uz klavir-

sku pratnju i kontrabas. Vrhunsko izvođenje za koje poznavaoči muzike sa sigurnošću mogu reći da je pravo osveženje u nastupima etno grupe. U ovom delu programa nastupili su i gosti iz Rumunije, ansambl tradicionalne muzike Fakulteta muzike i teatra iz Temišvara.



Članovi dečijeg folklornog ansambla Kulturno-umetničkog društva „Stevan Mokranjac“ iz Negotina, sa koreografijom „Igre Vlaha preko Timoka“ koreografa Miroslava Živanovića, upotpunili su ovo lepo muzičko veče koje je uz pesmu i svirku bilo prebogato izuzetno lepim vlaškim nošnjama u kojima su nastupili svi izvođači.



Odluka žirija nije nikog iznenadila. Za njansu, ali ipak bolji od drugih bili su pobednici. Najbolja vokalna solista bila je Milena Marković, koja je svojim anđeoskim glasom zadivila publiku. Najbolji instrumentalist je Marija Radovanović koja je pokazala sve čari frule.



Sorina Andrea Boborucă iz Turnu Severina iz susedne Rumunije, proglašena je za najboljeg stranog interpretatora vlaške pesme.

Nikola Prvulović, iz Negotina, zaslужeno je postao sveukupni po-

bednik Festivala i dobio Povelju "Božidar Janucić". Njegovo sviranje na violinu publiku je i sama velikim aplauzom proglašila za pobedničko.

Sutradan, revijalno veče 11. Festivala, koje u Negotin je dovelo afirmisane umetnike iz raznih krajeva, otvorio je Vukašin Antonijević iz firme SB INTERSERVICES STOJAN ANTONIJEVIĆ IZ SLATINE. On je rekao da su sa oduševljenjem prihvatili da pomognu da Festival, što bolje bude organizovan, jer ima plemenitu misiju očuvanje vlaške muzike i vlaškog entiteta. Antonijević je pozvao i druge uspešne pripadnike dijaspore da pomognu ovakve festivale.



Predstavili su se: Svetlana Arsić, Ljubinka Dudejić, Luminica Ćiolan iz Rumunije, Duško Oprić, Staniša Radosavljević, Saša Dražilović, Vlasta Žurkić, Mile Lapadatović i Etno grupa „Gergina“. Vokalnim solistima pridružiće se i brojna grupa instrumentalista: Danijela Predić, Jovica Miljković i Oliver Paunović, sin Staniše Paunovića, na harmonici, Dimitrije Ungurjanović na violinu, Velimir Kokorić i Dragi Nikolić na fruli, Goran Bogdanović na klarinetu i Petre Stoian iz Rumunije, solista na trubi. Po prvi put na negotinskom festivalu učestvovala je i Vladica Dinulović, članica KUD „Voja Čurić“ iz Kobišnice koja je svirati vlaške melodije na listu.

Sve učesnike revijalne večeri pratilo je orkestar maestra Slobodana Pecića, a poseban doprinos dao je, izvanredan nastup folklorne grupe Centra za tradicionalne umetnosti „Koren“ iz Zaječara, sa veoma uigranom koreografijom „Halovski motivi“.

Pomenimo da je 11. Festival vlaške izvorne muzike posvećen legendi vlaških pesama i učesniku 9 od do sada priređenih 10 festivala, Staniši Paunoviću Homoljcu (1947-2017).

Festivalski program pratili su i Milan Uruković predsednik Skupštine opštine Negotin i njegov zamenik Bogdan Gugić.

U završnoj reči Siniša Čelojević predsednik Organizacionog odbora Festivala „Gergina“ nije krio oduševljenje sjajnim nastupima, divnim pesmama i vrhunskim instrumentalistima, kao i lepotom igara.

- Ova festivalska sezona proteći će u znaku jubileja, s obzirom da Udruženje "Gergina" celu godinu posvećuje deceniji plodnog rada na kulturnoj mapi Negotina i čitave Srbije. Godišnjica će posebno svečano biti obeležena 15. decembra, na dan zvaničnog početka rada, kada će publici podariti još neke zanimljive sadržaje, rekao je Čelojević.

Program su ove godine sa puno šarma vodili Snežana Čelojević i Bojan Živanović.



Brojne sadržaje ponudilo je i ove sezone Udruženje za očuvanje kulture i tradicije Vlaha „Gergina“, organizator istoimenog festivala vlaške muzike, koji je prošle godine zablistao punim sjajem prilikom obeležavanja svog desetogodišnjeg jubileja.

Kao i prošle godine festivalskim večerima su već od 22. aprila, pa sve do subote 27. aprila, prethodili „Dani Gergine“. Program je bio raznovrstan i bogat.

U ponedeljak, 22. aprila priređena je promocija knjige i CD-a „Violinisti iz Jabukovca- pesme, kola, balade i melodije“. Ovom prilikom nastupila je Etno grupa „Gergina“ i poznati violinista Dimitrije Ungurjanović. Dan kasnije, u utorak 23. aprila, promovisana je knjiga „Dolinom Timoka“, autora Slobodana Cvetića Tabakovca.

U sredu, 24. aprila na programu je bila promocija CD pod nazivom Staniša Paunović na festivalima „Gergina“.



U četvrtak, 25. aprila usledila je promocija još jednog CD izdanja sa najlepšim melodijama pesama koje je za života otpevao Slobodan Domačinović. Kako bi ovo veče bilo ispunjeno pesmom jednog od najvećih pevača vlaških pesama po-brinula se Etno grupa „Gergina“ i Jovica Miljković na harmonici.

„Dani Gergine“ zaokruženi su 27. aprila, projekcijom dokumentarnog filma „Kapija za molitvu“, autora profesora Danila Petrovića.

Na dan početka Festivala otvorena je u Muzeju Krajinе izložba „Vlaška nošnja iz Jabukovca“ iz privatne zbirke familije Miljković, a u galeriji Doma kulture izložba slika Dragana Žitarevića.

Širokoj javnosti je predstavljen i Festivalski sabornik, koji oslikava deset proteklih festivala "Gergina".



Takmičarsko veče 11. festivala svojim sjajnim nastupima ukrali su 18 izvođača.



Veljko Marinović iz sela Podvrška, saksofon, numere Žive Dinulovića, Milena Marčović iz Negotina, divno otpevala pesmu Devojčice moja, Milan Nikolić iz Kobišnice, duduk, melodija Obalom Timoka i Staro uvrnuto vlaško kolo.

Andela Jovanović iz Borske Slatine otpevala pesmu Moja draga sa maramom boje kupine, Ognjen Janjić, iz sela Duboka kod Kučeva, violina, pesme Staniše Paunovića, tradicionalnu pesmu iz rituala Rusaljke i kola iz Duboke, Sofija Kodžopeljić, iz Kladova, otpevala je pesmu Reci mi draga.

Miloš Ostroglav iz sela Radenka kod Kučeva, saksofon, melodije i kola Žive Dinulovića, devojčica Anika Nikić iz Niša frula, melodije U crvenom dvorištu i Negotinsko kolo, Andrijana Jovanović iz sela Manastirica kod Petrovca na Mlavi, nastupila je pesmom Ljiljana, Milan Lazarević iz Negotina, harmonika, Vlaški tanc i Vlaški drmež, Nikola Prvulović, iz Negotina, violina, melodija U vrtu moje drage i kolo Vlaška četvorka.

Sorina Andrea Boborucă iz Turnu Severina iz susedne Rumunije otpevala je pesmu Rekao sam da će se zakleti, Miloš Novaković iz sela Vlaole kod Majdanpeka, saksofon, je melodija Čežnja i Živino kolo, Ivan Radovanović iz Luke kod Bora, frula melodije Lepote Balkana, Gergina i Vlašku četvorku, Nevenka Novaković iz Donjeg Milanovca na harmonici je izvela Đambrićev tremol.

Stefan Stefanović iz Miloševa, violina, melodija Koliko je dugo leto i Manojlovo kolo, Tijana Petrović iz Majdanpeka, violina, melodija Rodila me majka lepom i kolo Bože Janucića, Marija Radovanović iz Luke kod Bora, odsvirala na fruli Đerdapski zov, melodiju Šta sam najviše voleo i Vlašku četvorku.

Sve njih pratilo je orkestar mladog Bobana Pecića.





DEČIJA PRAZNIČNA RADOST OD DUNAVA DO TIMOKA

USKRS JE LEPŠI SA TEKIJANKOM



Tradicionalno i ove godine Tekijanka je u gradu odakle potiče nagradila mališane koji su se takmičili u oslikavanju vaskršnjih jaja. Na Veliki petak, u porti kladovskog hrama Sveti Đorđe, okupila su se deca kako bi u "Šarenjadi" pokazala svoja umeća.

Deca su, pojedinačno i u grupi, maštovito crtala i oslikavala vaskršnja jaja koristeći razne metode i tehnike. Prava je radost bila videti mališane koji su se trudili da baš njihovo jaje bude izabранo od strane žirija koji je imao veoma težak zadatak.

Najbolji su bili nagrađeni slatkim paketima iz omiljene trgovine koja svim srcem uvek biva naklonjena deci.

Mališani su se i u nedelju, na Vaskrs, oduzeli takmičenju za "Najjače jaje". Ove godine Tucijada je bila organizovana u porti kladovske crkve, po osamnaesti put, gde je ovu titulu ponela osmogodišnja Aleksandra.

Za najjače jaje ali i za drugoplasiranog usledila je novčana nagrada uz bogat slatki Tekijanka paket.

U Zaječaru se Tekijanka priključila već organizovanoj akciji Sabornog hrama, gde je pobedničku titulu poneo petogodišnji Nestor.

I u crkvi Sveti Nikola u Tekiji mališani su se na Vaskršnji ponedeljak takmičili u tucijadi. Titulu za najjače jaje ponele su sestre Andela i Jana.

Za ovaj praznik vezani su lepi običaji. Darivanje farbanih jaja je jedan od najprepoznatljivijih. Vaskršnje crveno jaje znači radost i za one koji ga daju i za one koji ga primaju.

Tim povodom su kupci bivali darivani crvenim jajetom u porodičnoj kompaniji Tekijanka uz najiskrenije želje zaposlenih i vaskršnji pozdrav Hristos Vaskrse! Vaistinu Vaskrse!





UDRUŽENJE A:KULTURA IZ BEČA

KONCERT FILMSKE MUZIKE SA BALKANA VRATIO PUBLIKU U DOBRA STARA VREMENA

Udruženje A:Kultura iz Beča organizovalo je izuzetno uspešno Koncert filmske muzike sa Balkana, koji je prisutne vratilo u dobra stara vremena, ali i ulepšao sadašnjost, jer su se prisetili pesama za koje neki nisu ni znali da su poslužile kao muzička podloga za filmove ili serije.



Idejni tvorac i režiser koncerta Miloš Samardžija doveo je goste iz Srbije glumce Vojinu Ćetkovića, Jovanu Stojiljković, Nebojušu Milovanovića, ali i kompozitora i muzičara Nešu Milosavljevića Galiju.

Učestvovalo je desetak sjajnih muzičkih umetnika članova orkestra A:Muzika – Krunoslav Bagarić, Branko Bako Jovanović, Jovan Torbica, Milan Paležnica, Momir Moka Marijoković, Aleksandar Arabadžiev, Bokica Bocili, Emir Radišević, sa solistima Fernandom Hernandezom, Aleksandrom Milovanović i Samardžijom.

Kroz prelep i dobro osmišljeni program u pozorišnoj dvorani Teater Akzent vodili su Jadranka Janković i Nikola Prešić kao i glumica, specijalni gost Jovana Stojiljković.

– Uz nezaboravne melodije i pesme setili smo se scena iz poznatih kao i iz pomalo zaboravljenih filmova i serija. Filmovi "Kuduz", "Zone Zamfirovasko 1 & 2", "Montevideo", "Južni veter"... i drugi. Serije: "Ubice mog oca", "Moj rođak sa sela", "Ranjeni orao", "Jutro će promeniti sve" ... itd.

Autori, režiseri i kompozitori – Emir Kusturica, Zdravko Šotra, Darko Bajić, Miroslav Lekić, Goran Bregović, Željko Joksimović, Neša Galija, Vojkan Borisavljević, Bajaga i Loša i mnogi drugi...



Vratili smo se u neka srećna vremena kada smo omiljene filmove gledali po nekoliko puta. Veče je bilo puno sjajne muzike, divnih odabranih pesama, fantastične glume i humora. Dirljiv umetnički, scenski, muzičko-filmski susret sa prošlim i sadašnjim vremenom – objasnio je Samardžija.

Vojin Ćetković je na svojstven umetnički način govorio stihove "Santa Maria della Salute" i "Među javom i med snom", Jovana Stojiljković je vodeći program približavala temu publici i uvelikoj bila "most" u najlepšem smislu reči između izvođača i publike. Nebojša Milanović



je govorio "Majstori, majstori" i "Ovo i ono" na radost i oduševljenje publike koja je smehom i reakcijama, zdušno pokazivala koliko je uživala u nastupu. Muzičar i kompozitor Neša Galija je izveo poznate numere iz filmova "Propast Trećeg rajha" i u finalnoj sceni koncerta "Pobegulju" i "Zone Zamfirske", muziku za koju je dobitnik nagrade na festivalu filma u Valensijsu u Španiji.

Inače, koncert je bio rasprodat i trajao je više od tri sata, a vreme je, zbog odlične atmosfere, kako je istakla publika, "proleto".

– Ovo je bilo predivno veče. Nešto sasvim novo i jedinstveno. Tako nešto bi nam trebalo češće – rekao je Zoran Pe trašinović.

Sa sličnim emocijama otišli su svi zviždući ili pevajući melodije u kojima su uživali tokom koncerta, a na koje su privremeno zaboravili živeći daleko od matice.

U tematski odabranim muzičko-scenskim numerama nastupili su predstavnici i A:Hora pod dirigentskom palicom Daniela Liana i uz učešće tenora Fernanda Hernandeza, kao i predstavnici Pevnice pri Hramu rođenja Presvete Bogorodice i pevačke grupe KSD Bambi Beč pod upravom Aleksandra Saše Stankovića.



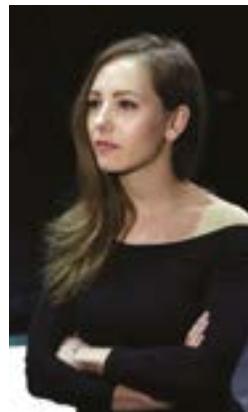
– Svedoci smo da su pojedine pesme iz popularnih filmova i serija postale pravi muzički hitovi koji traju decenijama. Postale su deo naše scene, kulture i svakodnevice a da toga ponekad nismo niti svesni. Imali smo prilike da čujemo pesme i melodije koje su, zahvaljujući sjajnim autorima i izvođačima, prešle u nezaborav – ka-



zao je Samardžija.

Hvala najlepše za pomoć i podršku: Akzent Teatar, Radničkoj Komori Beča, Komisiji za kulturu 15. okruga, Vestima, APIMEA Vienna, DP Studio Ing. Sinisa Samardžija, Kosmo, OSSi Beč, Muzej čokolade Prater, Dijaspora TV, Zavičaj narodne novine, Uno Momento, Niški merak, Srpskoj pravoslavnoj crkvi 16. okruga i Foto Rajo Junior.

Veeeeeeliko hvala učesnicima, organizatorima, divnoj publici koja nas je otvorenog srca podržala i svima koji su na bilo koji način pomogli da nama organizatorima i publici, ovaj veliki događaj ostane u trajno svetloj uspomeni poručio je Milorad S. Samardžija predsednik Udrženja A:Kultura iz Beča.



NEOBIČAN KUVAR BOGAT PRIČAMA ANICA MACKA DOJDER PODELILA SA ČITAOCIMA ORIGINALNE RECEPTE

Ne radi se o "običnom" kuvaru, već o pričama koje je Anica doživela u Istri i želela je, kako kaže, da napiše jednu vrstu "omaža" tom regionu, koji je podseća na rodnu Vojvodinu, koja je, takođe, multikulturalna, otvorena, a ujedno i kulinarski raznovrsna. Pored raznih priča preneta je i neke autentične recepte, koji su njenom mužu Manfredu Macki i njoj posebno zapali u oči.

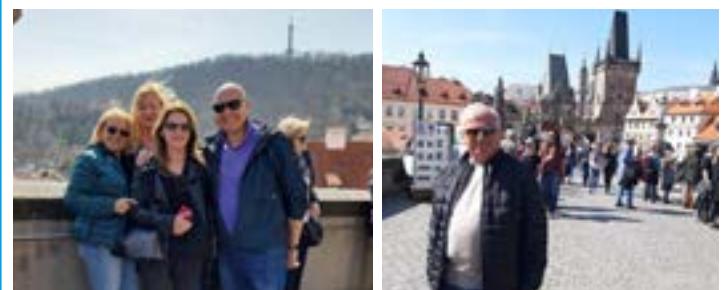


– Opisala sam, takođe i čežnju i sve ono što mi je nedostajalo kad sam došla u Beč, pa i posiljke iz Novog Sada koje sam dobijala u kutijama od cipela - rekla je ona.

Anica Matza-Dojder rođena je u mestu Vukićevci u Bosni i Hercegovini. Posle završene mature preseljava se u Austriju. U periodu 1996. do 1998. godine Anica Matza-Dojder pohađala je univerzitetsku nastavu na fakultetu za integrativnu i socijalnu nauku i od 1998. akademika upravnica za negu. Pored njenih poslovnih uspeha u karijeri Anica se i aktivno uključila i politički u Socijaldemokratskoj partiji (SPÖ). Bila je poslanica bečkog parlamента.

Već 25 godina Anica i suprug u Istri poseduju vikendicu, u kojoj, kada pozivaju goste, Anica voli da im na sto servira specijalitete tog regiona, od rižota, do morskih plodova, a posebno masline iz svoje baštice. U knjizi je Anica "odala" tajne lokalnih kuvara, meštana i preneta vekovne tradicionalne recepte. Povezala je u svom delu detinjstvo sa dobrom kuhinjom i gostoprimstvom.

ČLANOVI BEČKOGL KLUBA "HAJDUK VELJKO" U PRAGU



Članovi bečkog kluba "Hajduk Veljk", najkraće rečeno su hiperaktivni. Agilni predsednik kluba Dragutin Petković Petko sa saradnicima uspešno i osmišljeno organizuje izlete svojih članova. Da se savaki put sjajno provedu govore i njihovi osmesi i planovi za naredno putovanje u Budimpeštu.

– Tačno je. Spremamo se za posetu glavnom gradu Mađarske jer su svi prezadovljeni posetom Pragu i obilaskom znamenitosti, od Karlovog mosta, katedrale sv. Vida, astronomskog sata do starog praškog grada.

Posebno zadovoljstvo bila je poseta poznatom restoranu čiji je vlasnik naš čovek i uživanje u specijalitetima, kao što je kolenica ili gulaš, uz najbolje češko pivo, kaže neumorni Petković.



“DAN SVETOG SAVE” ZVANIČNI PRAZNIK SRPSKE MANJINE

VELIKI DAN ZA SRPSKU ZAJEDNICU U RUMUNIJI

Dom poslanika Parlamenta Rumunije usvojio je u sredu, 10. aprila, zakonski nacrt „Dan Svetog Save“, praznik srpske manjine u Rumuniji, na legislativnu inicijativu poslanika srpske manjine u Parlamentu Rumunije Slavoljuba Adnađa. Usvajanjem u Domu poslanika, 27. januar je postao zakonski priznat u Rumuniji kao „Dan Svetog Save“, praznik srpske manjine u Rumuniji. Na poziv poslanika odazvali su se i prisustvovali ovom svečanom činu u Parlamentu Rumunije i velikom danu za srpsku zajednicu u Rumuniji. Njegovo preosveštenstvo vladika temišvarski Lukijan i protojerej-stavrofor dr Marinko Markov, arhijerejski zamenik, čije je prisustvo u svečanom domu demokratije nagrađeno aplauzom svih političkih partija i poslanika.



Poslanik u Parlamentu Rumunije Slavoljub Adnađ i inicijator zakona naznačava da je usvajanje ovog zakona važan za srpsku zajednicu, jer je Sveti Sava centralna ličnost srpske istorije, kulture, duhovnosti i Srpske pravoslavne crkve. Ustanovljenje Dana Svetog Save za poslanika Adnađa je posebno važno jer se dešava u trenutku kada se obeležava 800 godina od sticanja autokefalnosti Srpske pravoslavne crkve, koju je izdještovao diplomatskim naporima Sveti Sava 1219. godine od Carigradske ekumenske patrijaršije, postavši ujedno njen prvi arhiepiskop.

– Kult ličnosti kao i duhovno i materijalno nasleđe koje je Sveti Sava ostavio srpskom narodu traju osam vekova. Sveti Sava je bio ličnost koja je Srbima dala duh i moć određujući opstanak Srpske pravoslavne crkve i Srba kao naroda – poručio je za govornicom Parlamenta Slavoljub Adnađ.

Zakon predviđa da Dan Svetog Save mogu organizovati centralne i lokalne vlasti, institucije pod njihovom podređenošću ili koordinacijom, zatim civilna društva i fizička i pravna lica, organizovanjem i/ili učešćem u programima i kulturnim, obrazovnim, umetničkim, društvenim ili naučnim manifestacijama posvećenim promociji srpske manjine u Rumuniji.

Zakon predstavlja ogromno priznanje srpskoj zajednici od strane države Rumunije. Velika ličnost svetitelja Save, čiji se uticaj osećao vekovima, tako i danas dobija svoje sveprisustvo. On je bio kao duh koji je osvetlio i sjedinio jednom nadom i ljubavlju narodnih organizam, i upravo takvom dragocenom tekovinom duhovne i moralne snage i Rumunija gradi svoju politiku postavljajući je na temeljima multikulturalizma i kosmopolitizma. Sveti Sava je poput zvezde stajao na nebu vekovima srpskom narodu bivajući mu duhovni knez i krmanoša. Danom Svetog Save, praznikom srpske manjine u Rumuniji, država Rumunija, na inicijativu poslanika Slavoljuba Adnađa, jemči izražavanje



narodnog uma i osećanja.

„Ovaj zakon će pomoći da se očuva i unapredi kultura srpske manjine u Rumuniji, promoviše imidž Rumunije u svetu kao zemlje koja daje podršku kulturnoj raznolikosti i dobrom suživotu u našoj zemlji, i potvrdi neosporna stvarnost u vezi sa omogućavanjem svih prava i sloboda građana i podrške koju nacionalne manjine u Rumuniji uživaju“, zaključio je poslanik Adnađ.



Njegovo preosveštenstvo vladika temišvarski Lukijan istakao je pred predstvincima mas-medija da je Dan Svetog Save praznik svih srpskih škola, đaka i profesora, pa i ovde u Rumuniji gde žive Srbi. „Kao pastir brinuo je o svojoj pastvi pa je tako 1220. godine bio i u Banatu, kao Božiji čovek nosio je mir svuda gde je putovao“, rekao je vladika Lukijan ocrtajući duhovnu i vanvremensku ujedinjujuću snagu Svetog Save.

Slika u Parlamentu Rumunije, gde su prisustvovali srpski poslanik, vladika i sveštenstvo, odašilje jednu dublju poruku da je moguće život prikladno i ugodno graditi u slozi i vaseljeni, ideal tako potreban današnjem svetu.



NIKOLA MLADENOVIĆ, VINARIJA “MATALJ” NEGOTIN:

U SRBIJI PROIZVODIMO SVE KVALITETNIJA VINA

Vinogradi, vino, prodaja, su celina sa kojom se svaki savremeni vinar svakodnevno susreće. Baš zato moraju uvek pratiti najsvremenija dostignuća, jer je i za najkvalitetnija vina konkurenčija velika. Gde se najbolje nešto može videti i naučiti, nego li tamo gde se više stotina godina ovoj grani privrede počlanja izuzetna pažnja.



- U pravu ste. Ja sam nedavno bio u Francuskoj, u okviru obilaska regiona Šampanje. Organizator puta u Francusku bila je firma Revin iz Beograda, pod pokroviteljstvom firme Buscher iz Francuske, čiji su oni generalni zastupnici za Srbiju. Firma Buscher je renomirana firma koja se bavi proizvodnjom opreme za vinarstvo. Cilj putovanja je bio da se bolje upoznamo sa njihovom opremom koja je već instalirana u regionu Šapanje. Šampanj na severoistoku Francuske. Područje je najpoznatije po proizvodnji penušavog belog vina koje nosi ime regije, priča nam Nikola Mladenović prvi čovek poznate vinarije „Matalj“.

- Od vinarija iz Srbije putovali su predstavnici vinarija Aleksić, Deurić, Zvonko Bogdan, Lastar, Virtus, Kovačević zajedno sa predstavnicima firme „Revin“ iz Beograda. Glavno odredište nam je bilo u gradu Eperne u oblasti Šampanje, odakle smo obilazili lokalne podrume. Ideja putovanja je bila da se obiđu i veliki proizvođači ali i mali lokalni podrumi. Tako smo od velikih imena obišli najnoviju fabriku Moet&Chadona koja predstavlja nešto nevideno sa aspekta proizvodnje vina. Trenutni kapacitet je 80 miliona flaša što je neverovatna brojka. Osim najvećeg Moeta obišli smo i luksuzni Bilcar&Salmon podrum koji je pravi srednji premium brend.

Glavni utisak je da je šampanjac toliko veliki globalni brend da oni nemaju problema sa

prodajom, tj. Prodaju sve što imaju. Iz te činjenice proizilazi njihov relativno opušten pristup marketingu, dok je sa druge strane pristup u proizvodnji vina na maksimalno visokom nivou. Na primer tačno je ograničen prinos, nema viška grožđa iz uvoza, te se zbog toga može reći da je šampanjac pravo lokalno vino. Svake godine, je borba među velikim vinarijama za grožđe. Prosečna cena za kg grožđa je 5 evra, što je neverovatan podatak, kada se uporedi sa cenom u Srbiji od recimo 0,4 evra.

S toga su čak i vinogradari koji prodaju grožđe a ne prave vino u veoma dobroj materijalnoj situaciji. U šampanji nema ni jedan m2 da nije posađen grožđem u okviri granica gde je dozvoljena sadnja (nije dozvoljena u dolinama, pored reka i sl.).

Usled postojanja tako velike potražnje prosečna cena vina je oko 30 evra/flaši, a prosečna cena 1ha vinograda je 1mil evra. Generalno niko ne prodaje zemlju, dok ne dođe do nasleđivanja iste, jer je porez na prenos veliki i iznosi 30%.

Takođe je utisak, da je posao oko vina u Šampanji veoma veliki biznis, i da mladi ostaju na imanjima da se bave vinogradarstvom i prodajom vina. Tokom jedne večeri imali smo sastanak sa Nezavisnim malim proizvođačima vina gde smo upoznali mlađe ljude koji su se nakon završenih poljoprivrednih škola vratili na svoja imanja, kaže Nikola Mladenović.



- Inače pre Francuske ja moja supruga Marija bili smo u Kragujevcu. Zbog velikog interesovanja vinara i publike, izlagачki deo petog Salona vina u Kragujevcu, najbolje vinške manifestacije iz 2018. godine održan je početkom aprila u Kongresnom centru hotela Kragujevac, na dva nivoa i u dve sale, a radionice i predavanja u trećoj. Bio je prisutan rekordan broj vinarija, njih 74 iz Srbije i regiona. Degustirana su brojna vina, uz vrhunske sireve i suhomesnate specijalitete, a sve to uz novite proizvođača opreme.

Svečano otvaranje obavio je poznati knji-

ževnik Vidosav Stefanović u društvu organizatora salona, Vinskog viteškog reda Šumadije. Specijalni gost bio je vinar Hors Humel iz najvinskijeg mađarskog sela Vilanji. Održane su i tematske vinske radionice o međusobnoj korelaciji sorte šardone i srpskog hrasta, zatim o prokupcu, te o novostvorenim sortama Srbije, gde je bilo reći o sortama morava, panonia, siba, neoplanta, probu... nastavlja Mladenović.



- Kada je reč o drugom po redu Salonu vina u Novom Sadu, gde smo isto bili prisutni, želim da istaknem da su pored, oko 60 učesnika iz cele Srbije, bili je prisutni i vinarije iz Slovenije i Hrvatske, kojima EU plaća nastupe iz svojih fondova. I ovaj Salon održan je u organizaciji časopisa Vino i Fino. Sajam se svake godine održava u prelepom i monumentalnom zdanju Hotela Park, koji za tu namenu ima nekoliko sala i salona od koji je najviše poznat Titov Salon. Salon nema nagrade i ne dodeljuju se priznanja, i njegova glavna uloga je da jednom godišnje okupi najbolje vina Srbije i predstavih ih Novom Sadu. Iz Negotina ju bila prisutna i vinarija „Raj“ iz Rajca.

Mi smo predstavili svoja vina, a poseban akcenat smo stavili na nova vina od autohtonih sorti Bagrine, Začinka i novu berbu Krešmen Kamena 2015. zaključio je Mladenović.

Generalno je utisak da se u Srbiji proizvode sve bolja vina i da su autohtone sorte u usponu, kao i da su naša vina na višem nivou od hrvatskih i slovenačkih, završava Nikola Mladenović, koji svojom pričom potvrđuje konstataciju s početka razgovora, da je za vrhunsko vinarstvo potrebna stalna aktivnost i prisutnost na svim manifestacijama gde treba izložiti svoja vina, upoznati druga, ali i tamo gde uvek ima šta videti i naučiti. Dobrih srpskih vina je sve više, konkurenčija među vinarijama je sve veća i to treba da nas raduje, jer zdrava konkurenčija rađa još bolje rezultate.

EDDY



KFZ - MEISTERBETRIEB

KFZ - SPENGLER

REPARATURWERKSTÄTTE ALLER MARKEN



AUTO DIENST

Für alle
Marken

INH.: DJURDJEVIĆ NEDELJKO



**Kvalitet, Sigurnost, Pošten rad,
Korektan obračun i cene**

OPRAVKE MOTORA, ELEKTRIKA,
ISPRAVLJANJE KAROSERIJA, OPRAVKA HAVARIJE
TEHNIČKI PREGLED § 57a, ZA SVE MARKE AUTOMOBILA

Tel: +43 1 545 47 35, Fax: +43 1 545 58 10

MAUTHAUSGASSE 2A, 1050 WIEN

WWW.EDDY.AT E-mail: EDDY-KFZ@AON.AT Pon-Pet. 08-12^{oo} und 13-18^{oo} Uhr



VAŠ TAXI *BOOM* TAXI

20 NOVIH AUTOMOBILA
24 ČASA VAMA NA RASPOLAGANJU
NAJDUŽA TRADICIJA, POSLOVNOST
VI SAMO ODREDITE DESTINACIJU
NAJBRŽI DOLAZAK PO POZIVU
OD AERODROMA DO VAŠEG MESTA



IZ SVIH MOBILNIH
060, 061, 062, 063, 064, 065, 066, 069
I FIKSNE MREŽE 019, 011, 030...
POZOVITE SAMO 1 98 28

MI ŠTEDIMO VAŠE VREME I VAŠ-NOVAC

TAXI +381 1 98 28

denzor travel

... jer Vi zaslužujete najbolje!

ZA RANE REZERVACIJE 15 - 20 POSTO POPUST!

TURISTIČKA AGENCIJA
tel. 019/542-888
fax. 019/543-490
www.denzor.com

NEGOTIN

AUTOBUSKA STANICA
tel. 019/542-999
063/83 36 967
e-mail: office@denzor.com



MILENIJUM
OSIGURANJE
PUTNO OSIGURANJE

Letovanja za pamćenje:
TURSKA, GRČKA, TUNIS, EGIPAT,
ŠPANIJA, CRNA GORA...2019.
PRIJAVITE SE ZA LAST MINUTE PROGRAME
ODLOŽENO PLAĆANJE

AWC
VIENNA
INTERNATIONAL
WINE
CHALLENGE

2018

Ponosni smo što je i ove godine,
na jednom od najvećih svetskih takmičenja,
AWC Vienna, Vinarija Mikić ponovo dobila
priznanje za vrhunski kvalitet vina.



Vinarija Mikić

iz poštovanja prema našim precima

19 313 Rečka BB - Negotin, Srbija - Petzoldstraße 14, 4600 Wels, Österreich

+381 19 534 066 (Negotin) +381 61 20 09 673 (Beograd) +43 660 34 70 617 (Wels) +43 676 95 72 330 (Wien)

E mail: office@vinarija-mikic.com Prodajno mesto: rakija i vino Gumpendorfer straße 105, 1060 Wien

U NARODNOM POZORIŠTU TIMOČKE KRAJINE "ZORAN RADMILOVIĆ" U ZAJEČARU ZAVRŠEN

JUBILARNI 10. MEĐUNARODNI POZORIŠNI FESTIVAL ZA DECU

U Narodnom pozorištu Timočke Krajine "Zoran Radmilović" završen je 10. Međunarodni pozorišni festival za decu "Zaječar". Na ovom sjajno organizovanom, nesvakidašnjem teatarskom spektaklu učestvovali su pozorišni ansambl iz Vinkovaca, Prištine, Niša, Kragujevca, Nice Francuska, Vidina Bugarska, Umetnički ansambl provincije Henan u Kini i Zaječara.



Na festivalu je tokom 6 dana izvedeno 8 predstava. Prve festivalske večeri izvedena je premijera predstave zaječarskog pozorišta „Mačak u čizmama“ koja nije bila u konkurenciji za nagrade, a sutradan je nastupio ansambl Gradskog kazališta „Joza Ivakić“ iz Vinkovaca sa predstavom „Crvenkapica“. Usledila je predstava „Legenda o mesečevoj princezi“ Pozorišta lutaka iz Niša. „Teatar de la Masju“ iz Nice u Francuskoj izveo je predstavu „Skriptograf“, a glumci Knjaževsko-srpskog teatra „Joakim Vujić“ iz Kragujevca nastupili su sa predstavom „Ko nema u vugla, gugla“. Najmlađa publika uživala je i u predstavi „Princeza na zrnu graška“ Državnog lutkarskog teatra Vidin iz Bugarske. U ponedeljak 22.aprila biće izvedena predstava „Uspavana leptotica“ Narodnog pozorišta Priština. Zadnjeg dana Festivala nastupio je Umetnički ansambl provincije Henan iz Kine.

Festival je svečano je otvorio dr Miodrag Maticki, književnik i i predsednik Vukove zadužbine. On je istakao da je velika čast otvaranje 10. jubilarnih pozorišnih igara za mlade i javno čestitao uspešan rad Narodnog pozorištu Timočke krajine „Zoran Radmilović“ u Zaječaru. Istakao je da je već bio na ovoj sceni i sa direktorom pozorišta Vladimirom Đuričićem uspešno sarađivao i kao predsednik Vukove zadužbine i kao dugogodišnji urednik almanaha „Danica“. Pomenuo je projekat u nastajanju koji se tiče čitanja i približavanja knjige mladima.

Direktor festivala Miloš Đuričić je naglasio da se u Pozorištu trude da svake godine ponude što raznovrsniji sadržaj festivala, drugačije predstave iz drugih zemalja, sa drugih kontinenata.

Tročlani žiri u sastavu: Desimir Stanojević, predsednik, Nataša Petrović i Ana Bretnajder, članovi, doneo je odluku da nagrada za najbolju predstavu pripadne Pozorištu lutaka Niš za predstavu „Legenda o mesečevoj princezi“, u režiji Davida Alića. Kako stoji u obrazloženju žirija legenda je oživila u čarobnoj i suptilnoj igri niškog ansabla obogaćenoj upečatljivim scenskim pokretom dajući nam ponovo veru u



istinske ljudske vrednosti. Ljubav, poštovanje, iskrenost samo su neke od plemenitih slojeva ove legende.

Nagrada za najboljeg glumca dodeljena je Marijanu Josipoviću, za ulogu Vuka u predstavi „Crvenkapica“ glumcu Gradskog kazališta „Joza Ivakić“ iz Vinkovaca. U obrazloženju stoji da Marijanov vuk nije toliko strašan, koliko je simpatičan, ali je izuzetno preciznog scenskog pokreta i glasa.

Nagrada za najbolju glumicu ovog festivala ide u vešte ruke Margarite Kostuve iz državnog lutkarskog pozorišta Vidin iz Bugarske. Otkrivajući nam lepezu likova u „Princezi na zrnu graška“, Margarita nam je pokazala koliko mašta može da obogati glumačku igru u adaptaciji čuvene bajke Hansa Kristijana Andersena.

Specijalna nagrada za doprinos razvoju kulturne saradnje između NR Kine i Republike Srbije dodeljena je Pozorišnoj trupi provincije Henan u Kini. Atešeu za kulturu Ambasade NR Kine u Beogradu Cui Jinglan direktor zaječarskog teatra Vladimir Đuričić zahvalio je što je omogućila da potpuno besplatno kineska predstava gostuje u Zaječaru i izrazio nadu da će saradnja biti nastavljena i narednih godina. Đuričić je gospodin Cui Jinglan uručio bronzanu statuetu Zorana Radmilovića. Gospođa Cui Jinglan je zahvalila na poklonu i ukazanoj časti i izrazila zadovoljstvo što kineska predstava učeštuje na pozorišnom festivalu za decu i izrazila nadu da će publika u njoj uživati.

Lutkarsku predstavu sastavljenu od 6 bajki Pozorišne trupe provincije Henan u NR Kini, koja je izvedena na sceni zaječarskog teatra, publika je nagradila gromoglasnim aplauzom. Aplaudiranja je bilo i tokom predstave zbog bravura sa lutkama koje su izvodili kineski glumci.

Jubilarni 10. Međunarodni pozorišni festival za decu „Zaječar“ bio je izuzetno posećen i sve predstave su odigrane u prepunoj sali zaječarskog teatra, tako da je u potpunosti ispunio očekivanja publike.



BIBLIOTEKA „CENTAR ZA KULTURU“ KLADOVO

APRIL ULEPŠALA BOGATA KULTURNU DEŠAVANJA

Biblioteka u Kladovu obavila je prvu kupovinu knjiga u poslovnoj 2019. godini i obogatila knjižni fond za 390 knjiga. Kroz postupak javne nabavke, kupljene su knjige od 7 izdavačkih kuća za iznos od oko 240.000 dinara. Kupovina knjiga finansira se iz budžeta opštine Kladovo i za tekuću godinu, za oko 1.500 korisnika biblioteke, opština Kladovo je opredelila godišnji iznos u nivou prethodne godine i on iznosi 900.000 dinara.

April je tradicionalni mesec knjige pošto obiluje mnogobrojnim značajnim praznicima koji afirmišu knjigu i kulturu čitanja. S tim u vezi, pripređeno je najviše programa za decu i mlađe.

Povodom Međunarodnog dana dečije knjige, 2. aprila, razgovarali smo, učili, recitovali i pevali pesme Jovana Jovanovića Zmaja uz slikovite i veoma zanimljive priče Olge Marjanović Krasić, bibliotekara savetnik Biblioteke grada Beograda, autorke dokumentarne izložbe posvećene J.J.Zmaju koja je svečano otvorena u galerijskom prostoru biblioteke. Tim povodom priređena su posebna predavanja za predškolski i osnovnoškolski uzrast dece.



Predstavljen je delić KROKODOKODIL festivala književnosti i ilustracija za decu posvećen toleranciji i prihvatanju različitosti.

Interaktivni multimedijalni projekat realizovala je Jasmina Petrović renomirani pripovedač i srpska savremena spisateljica za decu i mlađe. Ona je predstavila uzbudljiv i fantastični svet u kojem živimo kroz četiri odabранe knjige i pokrenula je razgovor sa mališanima o pitanjima i odnosu sredine prema deci koja su na neki način drugačija od većine.



Festival se u istočnoj Srbiji organizovao u Narodnoj biblioteci Bor i u Kladovu.

April 2019.



Za najlađe korisnike biblioteke priređen je ekološki program. Ovog puta promovisan je Ekološki kalendar i uz pomoć učiteljica i bibliotekara razgovaralo se o okruženju u kojem živimo, idemo u školu, radimo i svakodnevnoj zaštiti i unapređenju životne sredine i načinima na koje može svako od nas da da doprinos.

Biblioteka je obezbedila besplatne primerke Ekološkog kalendarata za učenike, koji su prisustvovali predavanju, kako bi ih svakodnevno koristili u radu i unapredili nastavu.

Eko-kalendar za 2019. godinu može da služi kao priručnik, planer, podsetnik ili riznica ideja. Autor Eko-kalendara je dr Ljiljana Đurović, ekoškolski koordinator iz OŠ „Momčilo Nastasijević“, Gornji Milanovac.

U saradnji sa predškolskom ustanovom „Neven“ obeležili smo Dan planete Zemlje – 22. april veselim kreativnim crtanjem kredama u boji po trotoarima u centru grada, šaljući na taj način dečije poruke da je planet Zemlja naš dom i da želimo da učinimo sve da je spasimo zagađenja.

Povodom Međunarodnog dana knjige Biblioteka „Centar za kulturu“ Kladovo u saradnji sa BusinessAcademy nagradila je 3 čitaocea biblioteke online poklon kursevima engleskog jezika ili kurs obrade teksta (MS Word).

U okviru programa obeležavanja dana opštine Kladovo, za mlađe je priređeno književno druženje sa piscem Stefanom Mitićem (Tićmi) koji je na najneobičniji način predstavio knjigu „Ja sam Akiko“. Ovo je najnagrađivanja knjiga u prethodnoj godini i nosilac priznanja Dečija knjiga godine na 16. Međunarodnom festivalu „Trg od knjige“ u Herceg Novom (2018) i književna nagrada Politkinog Zabavnika za mlađe (2019).

Tokom aprila u periodu jačih kiša, biblioteka se suočila sa problemom prokišnjavanja pa je zbog ugroženosti korisnika, zaposlenih, knjižnog fonda, opreme i imovine, nekoliko dana bila zatvorena a nakon toga je uveden poseban režim rada, kako korisnici bibliotičkih usluga ne bi bili oštećeni i bez pristupa knjigama. Promenjen je režim rada biblioteke sa dvosmenskog na jednosmensk. Novo radno vreme biblioteke je od 07h do 15h svakog radnog dana.

U vezi sa novonastalim problemom, u saradnji sa osnivačem ustanove i vlasnikom objekta, opštine Kladovo, preuzete su prvi koraci da se preduzmu prve mere zaštite i započnu prvi trajniji vidovi rešavanja problema sanacije i rekonstrukcije krova biblioteke.

ZAVIČAJ



U NEGOTINU VIOLINISTI I VIOLONČELISTI ZABLISTALI PO SEDMI PUT

Polovinom aprila u Negotinu je održano je međuokružno takmičenje mlađih violinista (gudača). Od ove godine, prvi put su i učenici koji sviraju violončelo dobili priliku da učestvuju na ovoj manifestaciji.



Violončelo je mlad smer, tek četvrta godina kako postoji u Umetničkoj školi "Stevan Mokranjac". Interesantno je da je Negotin jedini grad u okrugu koji pruža deci mogućnost da nauče da sviraju ovaj instrument.

- Radim u ovoj školi od prošle godine i mogu da zaključim da klasa violončela tek treba da se izgradi. Na ovom takmičenju učestvovala su tri đaka: Kalina Radosavljević koja je osvojila drugu nagradu (87,3 boda), Novak Vatović, koji je osvojio takođe drugu nagradu (88 boda), a prvu nagradu je osvojila Anđela Radulović (90,3 boda).

Ovo je i za mene novo iskušto iz perspektive pedagoga, kao i za decu uopšte. Ukupno imam 10 učenika u svojoj klasi, nadam se da će ih biti i više. Iako je ovo međuokružno takmičenje, žiri nije bio nimalo blag. Deca su zadovoljna, upoznali su mališane iz Zaječara, Majdanpeka, Kladova i Knjaževca, stekla iskustvo i osetila atmosferu takmičenja. Radujem se novim poduhvatima! - nastavnica violončela, Vesna Garabantin

Ukupno je prijavljeno 20 takmičara, a je 19 nastupalo.

Pored violončela, zastupljena je i violinica, do sada se i zvalo takmičenje mlađih violinista, jer su

samo oni i učestvovali. Kategorije su bile po razredima.

OMŠ „Stevan Mokranjac“ iz Zaječara i UŠ „Stevan Mokranjac“ iz Negotina.

UŠ „Stevan Mokranjac“ iz Negotina imala je pet takmičara i svoj petoro su pokazali zavidan nivo sviranja i predstavili svoju školu u najlepšem svetlu.

Među učenicima prvog razreda u klasi nastavnice Mirjane Novaković nastupili su Lena Stojanović, osvojila drugu



nagradu sa 86,60 poena, Adriana Stanković, osvojila drugu nagradu sa 87,60 poena i Mateja Pavlović, osvojio drugu nagradu sa 84,60 poena. U klasi nastav-



nika Slobodana Gligorijevića učenica prvog razreda Anđela Kadričić, osvojila je drugu nagradu sa 89,60 poena. Među učenicima drugog razreda nastupila je Leonida Mitrović iz klase nastavnice Mirjane Novaković, osvojila je prvu nagradu i sa 92,30 poena pobedila u svojoj kategoriji.

UMETNIČKA ŠKOLA "STEVAN MOKRANJAC" NEGOTIN PRIZNANJA MLADIM PIJANISTIMA ZA RASKOŠAN TALENAT I VREDAN RAD

Odsek klavira u Umetničkoj školi „Stevan Mokranjac“ u Negotinu broji stotinu pet đaka i njihovi rezultati su zapaženi na svim javnim nastupima u zemlji i inostranstvu. Na klavirskom odseku predaje čak 17 nastavnika klavira i to je najbrojniji odsek u školi.



kmičenje u Beogradu. Februara, tri nadarene učenice učestvovale su na Internacionalnom takmičenju Davorin Jenko u Beogradu i



osvojile nagrade.

Teodora Nedeljković iz klase Milje Videnović 1. nagradu, Maria Paskulović iz klase Maje Stojanović 2. nagradu i Jelena Popović iz klase Slađane Radukanović 3. nagradu.



Na Republičkom takmičenju u Beogradu održanom u aprilu, koje organizuje Zajednica muzičkih škola Srbije učenici su postigli sledeće rezultate: 2. nagradu osvojile su Maria Paskulović iz klase Maje Stojanović, Maja Nedeljković iz klase Milje Videnović i Jelena Popović iz klase Slađane Radukanović. Treću nagradu Teodor Milosavljević iz klase Biljane Dobrić.



To je zaista značajan uspeh jer je ovo takmičenje koje ima višedesecijsku tradiciju. Žiri je bio internacionalan i sastavljen od eminentnih stručnjaka.

Na školskom takmičenju, nagrađeni učenici klavirskog odseka sa gostujućim članom žirija, Silvijom Kolbert - Vasić, uglednim klavirskim pedagogom koja je bila predsednik žirija, zabeležili su zajedničkom fotografijom.





REPUBLIČKO TAKMIČENJE MUZIČKIH I BALETSKIH ŠKOLA

VELIKI USPEH STEFANA BIRIĆA I MUZIČKE ŠKOLE "KONSTANTIN BABIĆ"

U organizaciji Zajednice muzičkih i baletskih škola Srbije, u Beogradu se od 02. do 17. aprila održano je Republičko takmičenje muzičkih i baletskih škola.



U disciplini klavir, nastupio je i učenik drugog razreda iz muzičke škole „Konstantin Babić“ Kladovo, Stefan Birić, koji je osvojio I (prvu) nagradu sa ukupno 95,67 poena. Stefan je u klasi profesore Maje Milošević, a takmičio se u prvoj kategoriji koja je brojala 89 učesnika iz cele Srbije.

„Ovo je veliki uspeh za Stefana, ali i za školu, s obzirom da je ovo prva godina kako se neki učenik naše škole takmiči u ovoj disciplini na Republičkom takmičenju. Konkurenca je bila jaka, a program pojedinih takmičara veoma zahtevan. Pored talenta za ovakav uspeh bilo je potrebno puno vežbanja, truda i dodatnog angažovanja kako nastavnika i učenika, tako i roditelja“, izjavila je profesorka Maja Milošević.

U disciplini truba na Republičkom takmičenju muzičkih i baletskih škola Srbije, takmičili su se učenici iz klase Predraga Tasića.

Nemanja Najdanović, učenik II razreda, takmičio se u pretkategoriji i osvojio prvu nagradu sa 97,67 poena. Leonardo Krstić, učenik IV razreda, takmičar u prvoj kategoriji osvojio je I nagradu sa 95,77 poena.

Na 5. Međunarodnom takmičenju sofeđa održanog 6. aprila u muzičkoj školi „Petar Konjović“ u Beogradu, učestvovao je učenik IV razreda Danilo Bojanović iz klase profesore Jesenke Jovetić, koji je osvojio visoku PRVU nagradu sa 99,50 poena. Konkurenca je bila velika, a obuhvatila je takmičare iz Srbije i Slovenije.

Muzička škola slavi ove godine 50 godina po-

stojanja i svoj jubilej obeležava nizom koncerata nekadašnjih i sadašnjih učenika. Prvi koncert je bilo osmišljen kao veče harmonike, a i „Grivna“ etno grupa škole je izvela narodne izvorne pesme. Grupa je formirana u februaru i priprema se i za učešće na Etno festivalu VEF u Negotinu.



"AKORDEON FEST" U KNJAŽEVCU

U ZNAKU KLADOVSKIH TALENATA IZ KLASE DUŠANA NOVČIĆA

Učenici muzičke škole „Konstantin Babić“ iz Kladova, u klasi profesora harmonike Dušana Novčića i ove godine su učestvovali na „Akordeon festu“ i predstavili školu i grad Kladovo u punom sjaju. Oni su se vratili sa tri prve nagrade u različitim kategorijama. Nikola Ginić, učenik drugog razreda osvojio je I nagradu u drugoj kategoriji solista na harmonici. Marko Šolkotović – I nagrada u trećoj kategoriji solista na harmonici i Nikola Šepetcanović, učenik četvrtog razreda, takođe zablistao u svojoj četvrtoj kategoriji i osvojio I nagradu.



Ove godine na festivalu „Akordeon fest“ učestvovalo je više od 70 takmičara iz naše zemlje i inostranstva, koje je ocenjivao stručni žiri, sastavljen od muzičkih pedagoga i profesora harmonike iz Rusije, Kine, Crne Gore i Srbije.

- Trebalо je puno rada, truda i odričanja da bi se postigao ovakav rezultat, ali na kraju sve je to vredelo. Bilo nam je zadovoljstvo što smo bili deo jedne takve Inter-



nacionalne manifestacije i mogu da dodam da je sama organizacija takmičenja bila na odličnom nivou i da su se pokazali kao dobitni domaćini. I za kraj, znamo da smo uradili pravu stvar i nešto što će nam biti od velike koristi u dajjem našem radu i napredovanju na predstojećim takmičenjima u zemljama i inostranstvu, rekao je profesor Dušan Novčić.

Pomenimo da je Marko Šolkotović iz klase profesora harmonike Dušana Novčića, osvojio je I nagradu u svojoj III kategoriji i na ovogodišnjem 7. Internacionalnom festivalu harmonike „MehFest“ koji je trajao od 12. – 14. aprila na Univerzitetu „Megatrend“ u Beogradu.

Ove godine festival je okupio mnogobrojne takmičare koji su dolazili iz Kine, Nemačke, Rusije i Belorusije, Litvanije, Austrije, Slovenije, BiH, Crne Gore i Hrvatske.



PEPTIDI LEK ZA 21. VEK

ČESTO POSTAVLJANA PITANJA

ŠTA SU PEPTIDI ?

Peptidi su nizovi aminokiselina od kojih se sastoje belančevine naših ćelija. Belančevine su osnovni materijal svih tkiva i organa ljudskog organizma, koji ujedno reguliše njegove vitalne funkcije. Mehanizam delovanja preparata zasniva se na obnavljanju prirodnih funkcija ljudskog organizma, koji se starenjem gase. Klinički je dokazano da preparati usporavaju proces starenja organizma i da mogu produžiti život osobe za 30-40%. Uzimanje preparata dovodi do znakova podmlađenja organizma: nestaju sede dlake u kosi, koža postaje elastičnija, oseća se priliv životne snage, poboljšava se radna sposobnost. Svojstvo preparata je da deluju „pametno“, tj. selektivno – upravo tamo gde postoji problem. Preparati imaju blag uticaj na organizam uz maksimalno efikasan rezultat.

KAKO SE KORISTI TEĆNI PEPTIDNI KOMPLEKS ?

– Peptidni kompleks se nanosi na unutrašnju stranu podlaktice, jednom dnevno, poželjno do 12 časova prepodne. Nanosi se utrljavanjem u kožu jedne ruke unutrašnjom stranom podlaktice druge ruke, od 6 do 8 kapi



KOME I ZA ŠTA SU NAMENJENI PEPTIDI ?

– Za visoka dostignuća u sportu (prirodna zamena dopinga), vojnicima, osobama izloženim teškom fizičkom naporu i stresu (peptidni preparati za mišiće, centralni nervni sistem, imuni sistem, epifizu, posebna ishrana)

– Zdravim osobama – preparati za prevenciju, na primer naslednih sklonosti, ili preparati nove generacije protiv onkoloških bolesti i nastanka tumorskih procesa (danас aktuelno kao nikada ranije!)

– protiv bolesti raznih organa i sistema (dijabetes, obnavljanje ćelija nervnog sistema, mozga, jetre, bubrega, polnog sistema, vida, sluha, srca, zglobova, kostiju itd. – zasad ne postoje samo za nadbubrežne žlezde, žučnu kesu i koštanu srž)

– Osobama sa problemima hormonskog statusa, koje žele da izbegnu operaciju ili hormonsku zavisnost (Havinsonovi peptidi regulišu upravo aktivnost gena)

– Lepoticama. Nanokozmetika novog pokolenja sa peptidima. Na tržištu nema alternative PEPTIDNOJ neinjektivnoj mezoterapiji

– Osobama sa onkološkim bolestima. Najnovija specijalizovana kompleksna sredstva proizvod su ciljnog naučnog rada.

– Osobama koje imaju mogućnost i želju da stare lepo i sporo. Klinički je dokazano da Havinsonovi peptidi produžavaju život za 30-42%! Radi se ne samo o produžetku života, već o AKTIVNOJ

Prof. Vladimir Khavinson



dugovečnosti, za koju se, po savetu lekara, treba brinuti već od 35. godine života.

– Osobama koje ne mogu da se leče farmaceutskom hemijom usled alergijskih reakcija, kontraindikacija, neželjenih dejstava ili beskorisnosti istih (ništa od nabrojanog ne odnosi se na Havinsonove peptide)

– Osobama koje paze na ishranu i figuru

– Onima koji žele da pomognu svojim najbližima, prijateljima ili pacijentima. Zahvaljujući PEPTIDIMA bićete sigurni da ste im pomogli!

KAKO SE KORISTE KAPSULIRANI PEPTIDI ?

– Kapsulirane peptidne bioregulatore treba uzimati prema šemii, u zavisnosti od vrste bolesti. Obično se uzima jedna kapsula dva puta dnevno, U TOKU JELA.

ŠTA ĆE SE DOGODITI AKO POČNEM DA KORISTIM PEPTIDE ?

– Peptidi će omogućiti Vašem organizmu da pokrene i reguliše prirodne procese obnavljanja ćelija u različitim organima i sistemima, bilo da je vaš cilj sprečavanje bolesti ili njihovo lečenje. Na ćelijskom nivou organizam se obnavlja sam, onako kako se taj proces odvija u mладости. I sve to bez ikakvog rizika!

ZA KOJE ORGANE I SISTEME MOGU PRONAĆI PEPTIDE KOD VAS ?

Preparati su strogo histospecifični, što znači da svaki organ, sistem i tkivo imaju svoj preparat. Maksimalan učinak preparata postiže se njihovom kombinovanom primenom.

Naučnici Sankt-Peterburškog instituta za bioregulaciju i gerontologiju razvili su toliko sveobuhvatan niz prirodnih peptidnih i nepeptidnih preparata za Vaše zdravlje, da ćete zasigurno pronaći sve što Vam je potrebno za Vaše zdravlje i zdravlje Vaših najbližih...

PITANJE LEKARU

Ako vaša situacija zahteva konsultaciju lekara, kompanija je za svoje klijente predviđala mogućnost lične konsultacije sa našim stručnjacima putem telefona, mejla ili lično.

KAKO KUPITI PREPARATE ?

Preparate možete kupiti u našem maloprodajnom objektu u Beogradu ul. Trg Politike 5 / I sprat - stan 1 (stara Makedonska 33), ulaz pored restorana ŠUMATOVAC, poručiti telefonom +381 11 337 35 42 i +381 66 887 4960 ili mejlom peptid.n@gmail.com

DREVNA ATINA I MODERNA MEDICINA

SPAS OD KARCINOMA POSTOJI, AKO SE NA VREME KRENE SA LEČENJEM

I ovog leta će hiljade ljudi iz Srbije krenuti u prijateljsku Grčku na odmor. Put Grčke, tačnije za njen glavni grad Atinu krenuće i nevoljnici oboleli od raka, koje tamo u Specijalnoj klinici za radiohirurgiju i radioterapiju "Jatropolis" očekuje zadnji spas. A njih nije malo.

Između 12 i 15 pacijenata sa najtežim malignim bolestima svakog meseca iz Srbije ide put Grčke, u Specijalnu kliniku za radiohirurgiju i radioterapiju "Jatropolis" u Atini. Sajber nož i tomo terapija na ovoj Klinici za većinu nevoljnika su poslednja nadba, ali doktori "Jatropolisa" potvrđuju da pacijenti iz Srbije tamo, nažalost, kasno stižu, kad su se najrazličitiji maligni tumori već razvili do četvrte, poslednje faze.



Razgovor sa doktorom Steliosom Kouvarisom regionalnim menadžerom ove poznate Klinike vodili smo u maju u Beogradu. Doktor Stelios Kouvaris, koji odlično govori i srpski, u Nišu je završio Medicinski fakultet, kaže da u ovu kliniku iz Srbije najviše pacijenata dolazi sa karcinomom pluća i to tek kad već postoje promene, odnosno metastaze na mozgu, jetri, bubrežima... Neki kasno saznavaju za mogućnosti sajber noža i tomo terapije, nekima treba vremena da sakupe 15.000 - 20.000 evra za lečenje.

O trošku zdravstvenog osiguranja oboleli iz Srbije sporadično se upućuju u Tursku na sajber nož, ali samo ako imaju tumor glave, i to pod određenim uslovima. Manji tumori, do 30 milimetara leče se gama nožem, koji Srbija ima od kraja 2015. godine, a veći, ako nisu operativni, u Turskoj, sajber nožem. Od 2011. godine tamo je upućeno 11 pacijenata za koje je plaćeno 74.000 evra. Sa karcinomom pluća ili malignim tumorima tzv. solidnih organa: jetre, pluća, bubreža, van zemlje se ne može "sa uputom".

Doktor Kouvaris kaže da ovi karcinomi sada mogu uspešno da se tretiraju sajber nožem, koji je pre dve decenije, kada je napravljen, bio namenjen samo za tumore glave.

- Mi imamo sajber već 11 godina, i njime se sada leče tumori mozga, pluća, jetre, bubreža, materice, jajnika, pankreasa, prostate, zapravo tumori gotovo svih lokalizacija - priča doktor Kouvaris.

- Iz Srbije imamo puno pacijenata sa adenokarcinomom debelog creva, nažalost i sve više dece sa sarkomima, što je verovatno posledica bombardovanja vaše zemlje. Svi, nažalost, stižu kasno. Od 10 pacijenata čiju dokumentaciju dobijemo, naš konzilijum ne prihvati sigurno dvoje, jer za njih više ništa ne možemo da učinimo.

Doktor Kouvaris kaže da u "Jatropolisu" nisu otkrili terapiju za rak, ali da sajberom, često i u kombinaciji sa tomo terapijom, mogu da unište tumor maksimalno, ili do nekog određenog nivoa:

- Najbolji rezultati su kod pacijenata koji dođu na vreme, na počet-

ku bolesti, ili bar dok još nema metastaza. Tretman se radi pomoću kompjuterski kontrolisanog robota. On se okreće oko pacijenta i usmerava zrake ka tumoru iz 1.200 uglova, birajući najtačniji i najbezbedniji put do organa na kojima je tumor. Kamera prati disanje pacijenta i sinhronizuje aparat kao snajper, pa on izuzetno precizno zrači samo bolesno tkivo.

Tretman sajber nožem u Nemačkoj košta 60.000 evra, u SAD 200.000 dolara. Zato u Atinu, kaže doktor Stelios Kouvaris, dolaze pacijenti ne samo iz regionala, već i iz Azerbejdžana, Kazahstana, Engleske, Nemačke, celog Balkana... Cena tretmana određuje se prema tumoru i broju mesta koje je zahvatilo pa tako pacijente sa više metasta lečenje košta 15.000 do 20.000 evra.

U svetu ima ukupno 80 ovih uređaja, a sajber nož je zapravo aparat za stereotaktičnu radioterapiju, i nekad se primenjuje samo jednom. U zavisnosti od vrste i veličine tumora prema odluci konzilijuma doza zračenja može da se podeli u više tretmana, najčešće tri do pet. To je, kaže doktor Kouvaris, i jedna od važnih prednosti sajbera nad gama nožem sa kobaltnim izvorom, gde doza zračenja ne može da se deli.

- Sajber može da se primeni pre operacije da bi se smanjio tumor, kod pacijenata koji ne mogu da budu operisani, posle operativnog zahvata, pre ili u kombinaciji sa hemoterapijom - navodi dr Kouvaris.

- Postoje jasni protokoli, a konzilijum odlučuje šta je za tog pacijenta najbolje. Ma koliko savremen, sajber nije čaroban i niti može uvek da se primeni, niti može sve da izleči. Neki tumori, recimo zbog veličine, ili ako su zahvatili žlezde, ne mogu da se tretiraju sajber nožem, nego se onda poseže za tomo terapijom.



- I sa najsavremenijom tehnologijom nismo svemoćni, zato kod svakog pacijenta sa realnim šansama da terapija ima efekat prvo odredim cilj: nekad je to samo da pacijent ne trpi bolove, nekad da se produži život, nekad uništavanje tumora - priča dr Kouvaris.

- Teško je donositi procenu na osnovu dokumentacija, jer u Kliniku prvo stiže papirologija. Drugo je kad vidite čoveka. Ali, retko pogrešimo. Nedavno smo odbili pacijentkinju iz Crne Gore, a onda na molbu njenog muža pristali samo da dođe na pregled, ali je ona kroz dva dana umrla i nije stigla u Atinu.

Spas postoji, ako se na vreme krene sa lečenjem. Bolesnici se prvo oslonje na alternativnu medicinu, pa tek, kada bolest uzme maha obrate se lekarima. Najčešće je tada kasno, jer je bolest uzela maha.

**Zakazivanje besplatnih konsultacija
putem e mail ili telefonom:**
**Dr Čedomir Vukić, Regional manager for Serbia, Croatia,
Slovenia, Montenegro and BiH**
cedomir.vukic@gmail.com, cedomir.vukic@yahoo.com
+381 60 322 9999, +381 63 812 0000, +43 667 790 53 50



DA LI ZNATE - KRALJ VALCERA SRPSKOG POREKLA

NAJPOPULARNIJI VALCER NA SVETU KOMPONOVAO JE SRBIN JOVAN IVANOVIĆ

Banatski Srbin Jovan Ivanović(1845-1902) komponovao je najpo-pularniji valcer na svetu DUNAVSKI VALOVI.

Ova kompozicija prvi put je štampana 1880.g. u Bukureštu a 1889. nagrađena je prvom nagradom na Svetskoj izložbi u Parizu. Ovu pesmu izvodili su, pored ostalih Frenk Sinatra, Django Rajnhart, Endi Viljams, Tom Džons, Gen Miler...

Jovan Ivanović ili Iosif Ivanovici (1845-1902) bio je rumunski kompozitor srpskog porekla, često nazivan i rumunskim kraljem valcera. Ivanović je bio i jedan od najboljih dirigenata svog vremena, komponovao je i dela za klavirsku pratnju, a valcer „Talasi Dunava“ doneo mu je planetarnu slavu. Iza sebe je ostavio muzički repertoar sa 350 kompozicija, među kojima su i neke široko poznate i često izvođene širom sveta.



Jovan Ivanović rođen je 1845. godine u Temišvaru, tadašnjoj Austro-Ugarskoj, gde je završio osnovnu i srednju školu. Kao siroće bio je ugnjetavan od strane Hazburške vlasti. Njegovo interesovanje za muziku počinje u ranom detinjstvu kada je naučio da svira flautu. Kasnije u periodu dok je bio u vojsci (u koju je otišao sa 14 godina) naučio je da svira klarinet.

Njegov talent za muziku ga je doveo do toga da postane jedan od najboljih muzičara u vojnom orkestru.

Nastavio je da uči sa Emiliom Lerom, jednim od najznačajnijih

muzičara druge polovine 19. veka. Ivanović kasnije postaje vođa orkestra i obilazi celu Rumuniju. 1900. godine postavljen je za inspektora vojne muzike i na tom položaju je ostao sve do smrti.

Bez pohađanja muzičke škole, Jovan Ivanović je uspeo da obogati nacionalni muzički repertoar sa 350 kompozicija. U svojim delima koristi pesme koje su pre svega vezane za Transilvaniju iz koje je sam vodio poreklo i na koju je bio neizmerno ponosan.

Bio je prepoznatljiv po svojim valcerima od kojih mu je najpoznatiji „Talasi Dunava“ doneo planetarnu slavu. Sa svojih 36 godina Jovan Ivanović doživljava da se za njegov rad zainteresuje čak 60 stranih zemalja.

Podaci o našem zemljaku Ivanoviću očuvani su u sećanjima na susret s njim čuvenog tamburaša Vase Jovanovića (1872-1943) prilikom njegovih nastupa u Galcu, Rumunija:

- U Frankovićevoj kafani „Delfi“, ansambl je svirao desetak dana. Na repertoaru su imali većinom klasičnu muziku, orkestriranu za njihov tamburaški sastav i svake večeri slušala ih je najotmenija publika. Jedan gospodin je bio redovan posetilac lokala, koji je sa naročitom pažnjom slušao sviranje srpskih tamburaša. Jedne večeri, za vreme pauze, mnogi ugledni gosti počeše da prilaze tom gospodinu, čestitajući mu na nečemu.

Po pričanju Jovanovića, on je prolazeći pored tog raspoloženog društva, čuo da prisutni izgovaraju (prez)ime Ivanović. Kada je to preneo svojim drugovima, oni zaključiše da je reč o pozнатом muzičaru Jovanu Ivanoviću, pa odmah zasviraše njegov, već tada svima poznati valcer, „Dunavski talasi“. Svi se namah utišaše, a Ivanović se odvoji od velike grupe svojih poštovalaca i sa najvećom pažnjom sasluša

sviranje svojih sunarodnika, kompozicije, koja ga je proslavila. Posle odsvirana valcera, Ivanović pride tamburašima i rukujući se sa njima, zahvali im na divnom muziciranju i reče im da je upravo obavešten o svom postavljenju za glavnog kapelnika rumunskog dvora.

Pored ostalog, sećao se dobro Vasa, ispričao im je, da je svojevre-meno želeo da svoje muzičko znanje prenese i sa njime bude od koristi ondašnjoj Srbiji, ali je kod nadležnih našao na nerazumevanje. Hteo je, kaže, da u Beogradu otvari višu muzičku školu, ali je kralj Milan Obrenović to odbio rečima:

„Za muziku nema budžeta, treba vojsku opremati!“

„Eto, ja kao Srbin koji voli svoj narod, odlažim u stranu zemlju, nemajući da radim tamo, gde mi sveta dužnost to nalaže. I, kako vidite, ovde postižem uspehe i to se ceni“, izrekao je Ivanović reči, koje je Vasa dugo pamtio. (Boško Brzić: Vasa Jovanović, tamburaš i kompozitor; Novi Sad 1993.).

Nemački mediji su ga proglašili rumunskim kraljem valcera. Njegovi valceri su se čuli širom Evrope, Amerike i Azije. Još jedan veliki uspeh ovaj kompozitor doživljava u svojoj 45. godini života. Te 1889. godine pobedio je na takmičenju koje se održavalo u čast ruskog cara Aleksandra. Tada je u konkurenциji od čak 116 kompozitora izabran za najboljeg.



Jedan od najboljih evropskih dirigenata u svoje vreme i kompozitor raskošnog talenta, Jovan Ivanović nam je ostavio i radove za klavirsku pratnju među kojima je najpoznatija Lepe plave oči.

Svoj bogat život Jovan Ivanović je završio 28. septembra 1902. godine u Bukureštu.

Njegov potomak je čuveni ruski umetnik Andrej Ivanović, rođen u Bukureštu 1968.godine, dobitnik mnoštva međunarodnih priznaja-nja i nagrada, uključujući zlatnu medalju na Svetskom pijanističkom takmičenju u Sinsinatu, Ohajo. Svoj trijumfalni debi imao je 1996.g. u Njujorku. Smatran je jednim od naažnačajnijih interpretatora ruske klasične muzike. Profesor je klavira na Državnom Sankteperburškom konzervatorijumu.

NICK Z MARINO NASTUPIO U RODNOM NEGOTINU

PIŠE: ZDENKA TOMIĆ

Dom kulture „Stevan Mokranjac“ poklonio je publici celovečernji koncert Negotinca Željka Marinovića, jednog od najboljih svetskih power metal pevača i klavijaturista, koji gotovo četvrt veka živi i stvara u Americi pod umetničkim imenom Nick Z Marino. On je prvi put u Srbiji predstavio neke od autorskih kompozicija objavljene na tri albuma „NZM“ benda za američko tržište ali i nekoliko obrada sastava legendarnih pesama iz ovog žanra. Nick Z Marina je na tri koncerta u Srbiji (Zemun, Kragujevac, Negotin) pratila „srpska verzija“ NZM benda, specijalno sastavljena za ovu priliku. Reč je dvojici članova “Queen Real Tribute” benda gitaristi Nenadu Bojkoviću i basisti Ivanu Đerfiju, dok je za bubnjevima bio Miloš Mića Kovačević. Na radost negotinske publike ali i brojnih ljubitelja „čvršćeg“ zvuka iz Zaječara, Bora, Niša, Majdanpeka, Kladova, koncert je trajao gotovo dva sata, a u poslednjem delu Željko je podsetio na svoju obradu Mokranjićeve Šeste rukoveti, kompoziciju „Emilija“ koju je snimio u Srbiji sa grupom „Unučići“ ali i na veliki hit grupe „Smak“ pesmu „Satelit“.

„U Srbiji sam poslednji put zvanično nastupio daleke 1991. godine. Mnogo toga se promenilo ali ne i razmena dobre energije sa publikom. Verujem da sam ovim nastupima konačno otvorio vrata za više koncertnih angažmana kako u Srbiji, tako i na prostoru čitavog Balkana. Iskreno, već duže vreme imam veliku želju da sa bendom nastupim na nekom od rok festivala u Evropi.“

Marinović je od 2005. godine klavijaturista grupe jednog od najvećih svetskih gitarista Yngwie Malmsteen's „Rising Force Band“-a, a od 2013. godine zvanično je i pevač ovog sastava. Svoj „NZM“ bend osnovao je 2010. godine a prvi od do sada tri solo albuma u Americi „Freedom has no price“ objavio je upravo za producijsku kuću Yngwie Malmsteen's. Nedavno se vratio sa dvomesečne turneje benda gitarskih heroja „Generation Axe tour“ koji čine najveća muzička imena današnjice: Steve Vai, Zakk Wylde, Yngwie Malmsteen, Nuno Bettencourt, Tosin Abasi. Sa njima je već nastupao 2016. godine na velikoj turneji po Americi, a pridružiće im se, kao klavijaturista i prateći vokal, ponovo ove jeseni na turneji po Aziji. Tokom 2018. i ovog proleća učestvovao je u projektu „The voices of metal united tour“ i ravnopravno nastupao sa pevačima: Edu Falaschi, Tim „Ripper“ Owens, Mike Vescera, a pratili su ih John Ivan, Lou Alpizar, Yanni Sofianos, Mike Terrana, Gorka Alegre.

Inače, Željko Marinović je svoju muzičku priču započeo u lokalnom sastavu „Visoki napon“ u rodnom Negotinu 1980., sa kojim je tri godine kasnije zasvirao na „Zaječarskoj gitarijadi“. Za producijsku kuću „Jugodisk“ sa pop grupom „Unučići“ objavio je prvu ploču 1988., a dve godine kasnije za PGP RTB album „Aliluja“ sa obradama duhovnih pesama u rok maniru i primesama etno zvuka. Ovim albumom, koji se u srpskoj muzici devedesetih može smatrati revolucionarnim, Marinović je napravio korak ispred vremena. Zvanično je poslednji put u Srbiji nastupio na festivalu „Beogradsko proleće“ 1991. Tadašnji duet „Željko i Sanja“ sa pesmom „Neka te zvona probude“ osvojio je prvu nagradu stručnog žirija za interpretaciju. Taman kada je nagrada trebalo da označi početak ozbiljnije karijere, nemirna vremena u Jugoslaviji smanjuju prostor za koncerте i putovanja. Iako je jedan period muzičkog života Željka Marinovića obeležila pop muzika, njegovi idoli u

mladosti bili su bendovi poput „Deep Purple“, „Led Zeppelin“, „AC/DC“, „Dio“, „Iron Maiden“ pa je tako maštao o životu i bavljenju muzikom u Americi u koju je, posle Nemačke i Austrije, stigao 1995. godine uz pomoć „zelene karte“ osvojene na lutriji. Posle Los Andelesa, Njujorka, treću sreću nalazi na Floridi u Majamiju. Mlad i talentovan, kompletan autor, koji uz glavni instrument klavijature, svira i gitaru i bubenjeve, javlja se na audiciju i među više od stotinu kandidata biva odabran za klavijaturistu i prateći vokal legendarnog američkog sastava „KC and



the Sunshine band“. Iako je u srcu i dalje nosio „čvršći“ zvuk, činjenica je, da je kao jedini Evropljanin u ovom 13-to članom sastavu, svirao na koncertima pred nekoliko stotina hiljada ljudi na svetskim turnejama u Americi, Japanu, Evropi, Aziji i Južnoj Americi... gde su ga zbog lakšeg predstavljanja umesto sa Željko, najavljivali umetničkim imenom koje je već koristio Nick Marinović iz Jugoslavije! Audicijom je izabran i za člana grupe Yngwie Malmsteen's „Rising Force Band“ u kojoj i danas deluje paralelno sa svojim „NZM“ bendom.



Bez obzira na kilometre koji ga dele od rodnog kraja Željko Marinović ostao je vrlo blizak Negotincima. Iako je u muzici napravio karijeru o kojoj mnogi sanjaju, ne ponaša se ništa drugačije od vremena kada je živeo u Mokranjićevom gradu kome je pre skoro tri decenije posvetio i rok obradu VI rukoveti Stevana Mokranjca. Emotivno i duhovno nikad se nije odvojio od Negotinske Krajine u koju se trudi da dođe bar jednom godišnje.

ALUMINEX

euroline

Pokucate na prvu vrstu!

PROZORI I VRATA OD ALUMINIJUMA I PVC
ROLETNE, STAKLENE BAŠTE, GARAŽNA VRATA, STAKLO...



A - 0681 8 115 4 115

A - 0681 8 115 4 115

ALUMIL

Sigurna budućnost za vašu porodicu

ALUMINEX euroline

19316 KOBIŠNICA, NEGOTIN



tel: 019/550-598 063/10-60-111 063/10-60-166

stublina

aluminex.euroline@yahoo.com
www.aluminex.rs



SIEGENIA AUS

ALUMINCO

**ЗЛАТАР
ЧАСОВНИЧАР
ТОДОРОВИЋ**

Време је на нашој страни.

Желько Тодоровић
БЛГОСНИК

Улица ЈНА 2, 19300 Неготин

Телефон: 019/546 671
Мобилни: 063/414 676

**VIDEO I FOTOGRAFIJA
PROFESIONAL**

FOTO

TIC A

Nikon

DVD VIDEO

Blu-ray Disc

Knez Mihajlova 4 Negotin tel. +381 63 419489, +381 63 8160831 SRBIJA

PRODAJA I PREVOZ GRAĐEVINSKOG
MATERIJALA - ISPRavljanje armature

SZTR

GORNJAK Trade

Gornjaković Miroslav - Miki

NEGOTIN, Radujevački put BB
TEL/FAX: 019 / 542 516
Uslužni: 019 / 542 507
Radujevac: 019 / 528 034
Mobilni: 063 / 45 47 11

Logopedsko – defektološki tretman
sa decom predškolskog i školskog uzrasta
Čuvanje dece sa posebnim potrebama i dece
ometene u psihofizičkom razvoju
uz adekvatnu stručnu pomoć u kućnim uslovima.

Diplomirani logoped defektolog
sa dugogodišnjim praktičnim iskustvom
Suzana +381 60 407 58 00

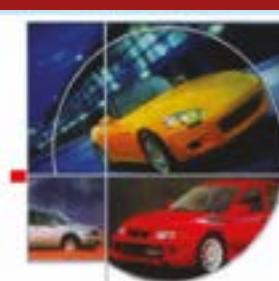
OBUĆARSKA RADNJA

- > Narezivanje svih vrsta ključeva
- > Sve vrste obućarskih usluga
- > Oštrenje makaza, noževa...
- > Zamena rajsferšlusa



Stiklić Vitomir -Vita

S. Radosavljević, 19300 Negotin
Tel: +381 19 556 656 - Malajnica
Mob: + 381 63 81 18 567



AUTO-ELEKTRO SERVIS

BUKI

Đorđe Vasić

Samarinovački put bb
Negotin

**019/ 543 405
063 8 216 702**

CIP - Каталогизација у публикацији
Народна библиотека Србије, Београд

352(497.11)

ZAVIČAJ : narodne novine / glavni i
odgovorni urednik Kristina Radulović. - God.
1, br. 1, (2001)- . - Negotin : Agencija
Kristi, 2001- (Negotin : Colorgrafx). - 30 cm

Mesečno

ISSN 1451-088X = Zavičaj (Negotin)
COBISS.SR-ID 177774599

VESNA RADULoviĆ PR IZDavanje novina ZAVIČAJ NARODNE NOVINE NEGOTIN
DIREKTOR DRAGIŠA RADULoviĆ, GL. I ODG. UREDNIK KRISTINA RADULoviĆ
LIST UREĐUJE REDAKCIJSKI KOLEGIJUM
NOVINARI I DOPISNICI: VESNA RADULoviĆ, DANIELA BARAĆ KOSTANTINoviĆ, DRAGIŠA BUKIĆ,
RATOMIR ILIĆ, ŽIVOJIN MARKoviĆ, RAJO ĐOKIĆ JUNIOR, NENAD ŠULEJIĆ, DRAGAN KRAČUNoviĆ,
ALEKSANDAR PANTIĆ, DRAGOSLAVA VELJKoviĆ MADŽAR I MIREL TOMAS
TIRAŽ: 10 000 PRIMERAKA
E MAIL: NOVINEZAVICAJ@GMAIL.COM WWW.NOVINEZAVICAJ.COM
TELEFONI: +381 19 541 898, +381 63 412 948, + 43 667 790 53 50, + 43 699 104 64 316

GRILL & RESTAURANT SEMENDRIA

RADNO VРЕME:
PON - ČET: 11.00 - 23.00
PET - SUB: 11.00 - 01.00
NED : 11.00 - 23.00



menu
Restaurant

NUDIMO SVE VRSTE
NAJUKUSNIJEG MESA
SA ROŠTILJA NA ĆUMUR
I VELIKI IZBOR
DOMAČIH KUVANIH JELA

ORGANIZUJEMO ZA VAS
NEZABORAVNA
PORODIČNA SLAVLJA
UZ BOGAT ASORTIMAN
PROBRANIH PIĆA I VINA



SVAKOG DANA
OD 11:00
VRUĆE PEĆENJE

„Dobrodošli u Restoran
“Semendria”

spoј tradicije i kvaliteta.

“Dobro vino je važno za srce,
a dobro jelo za dušu”.

U prijatnoj atmosferi restorana
“Semendria”,

možete probati najrazličitije

specijalitete tradicionalne

kuhinje sa područja bivše Jugoslavije
i uživati u najkvalitetnijim vinima,
proizvedenih od najboljih vrsta grožđa
sa smederevskog područja
i šireg regionala.”

Radujemo se vašem dolasku.
Grill & Restaurant SEMENDRIA

Prijatno !!!

A-1160 WIEN Koppstrasse 62
E - mail: office@semendria.at
Tel. Mob. +43 660 26 26 026

www.semendria.at