ZAVIČAJ
narodne novine

BROJ 193
Novembar 2018.
GODINA XVIII

www.novinezavicaj.com

"STEVAN MOKRANJAC" BEČ - SPEKTAKULARNI KONCERT ZA 20. ROĐENDAN

KFZ BOZO

Markenunabhängige Meisterwerkstatt für alle Fahrzeuge mit Top - Service

01/ 798-37-33 10, Wielandplatz 11

www.kfz-bozo.at | **office@kfz-bozo.at**

KFZ REPARATUR MEISTERBETRIEB

UNSERE STÄRKEN

KFZ Diagnose

Wenn Ihr Fahrzeug Fehler aufweist oder es entspricht nicht der Leistung die Sie erwarten dann untersuchen wir Ihr Fahrzeug mit unserem Diagnose - Gerät von A-Z.

Fehlerspeicher Auslesen
statt €35,90 ab €19,90

DPF Reinigung

Der Dieselpertikelfilter (DPF) Ihres KFZ ist voll und regeniert sich nicht mehr? Die Fahrzeugelektronik zeigt "Beladungsgrenze erreicht" oder "DPF voll" an?

Diesel Partikelfilter Reinigung
inkl. Demontage und Montage ab €399

Pickerl §57a

Überprüfung führen wir im Hause

- PKW-Kombi-leicht LKW bis 2,8t €49,74
- Anhänger bis 750kg ungebremst €35,00

Der richtige Weg für Ihre

Klimaanlage

Klima Service ab	€ 49,90
Klima Desinfektion Standard ab	€ 24,90
Klima Ultraschall Desinfektion ab	€ 35,90

Wir empfehlen 1x jährlich eine Ultraschallreinigung.

Steinschlag Reparatur um € 49,90
jede weitere € 24,90

Steinschlagreparatur ohne Selbstbehalt bei Teilkasko oder Vollkasko!
Windschutzscheiben und Autoglas Tauschaktion für Kasko-Versicherte.
Bis zu 50% Selbstbehalt-Nachlass oder wir übernehmen Ihren Selbstbehalt.

IHRE VORTEILE

KFZ Elektronik

Wir sind auf dem neuesten Stand der Automobiltechnik und können das Problem schnell und sicher lokalisieren. Der steigende Elektronik Anteil im Fahrzeug macht den Steuergerät Dienst zum Standard in unserer Werkstätte.

Automatikgetriebe

Spülen - Reinigen - Reparatur
Sauber schalten dank Automatik Getriebe Spülung Das Öl ist zwar oft für einen "Langzeitbetrieb" jedoch "nicht für die Ewigkeit" ausgelegt.

Getriebe Öl-Wechseln ab €99
Getriebespülung ab €185 (exkl. Material)

Inspektion

Kleine Inspektion: Ölwechsel + Ölfilter, Hergestellerangaben; exkl. Material ab €35,90

Große Inspektion Ölwechsel + Öl + Luft + Pollen- und Kraftstofffilter exkl. Material ab €69,90

Bremsen

Sämtliche Wartungs- u. Servicearbeiten rund um die Bremsen

Bremsbelagwechsel pro Achse statt	€ 54,90 → € 39,90
Bremszangen Reineigen-Führungstifte schmieren	€ 19,90
Bremsbelag + Scheiben pro Achse statt	€ 79,90 → € 69,90
Bremsflüssigkeit Angebot statt	€ 59,90 → € 49,90
Elektrische Handbremse z.z.g	€ 29,90

Achsvermessung

Computer-Achsvermessung
inkl. Einstellarbeiten an der Vorderachse
ab € 59,90

Vierrad Computer-Achsvermessung
inkl. Einstellarbeiten an der Vorder- und Hinterachse
ab € 89,90

Rufen Sie uns an und vereinbaren Sie einen entsprechenden Termin

HOTLINE : 01 / 798 37 33 E-Mail : office@kfz-bozo.at

Öffnungszeiten : Mo – Fr : 08.00 – 18.00 & Sa.: 09.00 – 13.00 Uhr

WIR FREUEN UNS AUF IHREN BESUCH

Elixir Group

Agroindustrijska zona bb; 15000 Šabac
Tel.+381 15 368 100
Tel/Fax +381 15 368 127
office@elixirgroup.rs

Članice grupe

Elixir Agrar

Elixir Agrar Doo
Hajduk Veljkova 1; 15000 Šabac
Tel.+381 15 361 414
Tel/Fax +381 15 361 416
office@elixiragrar.rs

Elixir Food

Elixir Food Doo
Agroindustrijska zona bb; 15000 Šabac
Tel.+381 15 368 100
Tel/Fax +381 15 368 115

Elixir Feed

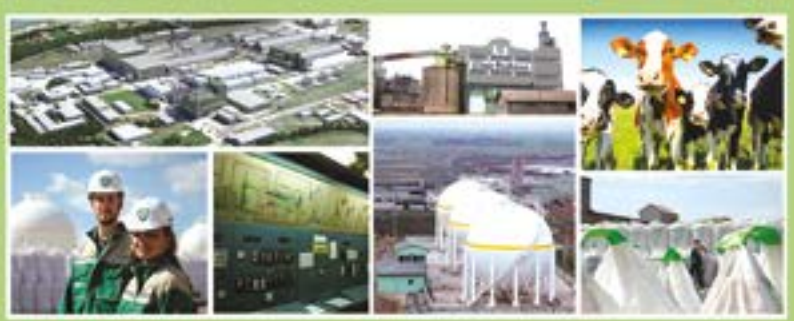
Elixir Feed Additives Doo
Savska bb; 15000 Šabac
Tel.+381 15 347 862
Tel/Fax +381 15 347 862
office@elixirfeed.rs

Elixir Zorka

Elixir Zorka - Mineralna đubriva Doo
Hajduk Veljkova 1; 15000 Šabac
Tel.+381 15 352 707
Tel/Fax +381 15 352 715
office@elixirzorka.rs

Elixir Prahovo

Radujevački put bb; 19330 Prahovo
Tel.+ 381 19 543 991
Tel/Fax +381 19 542 885
office@elixirprahovo.rs



MINISTARKA ZORANA MIHAJLOVIĆ U POSETI OPŠTINI KLADOVO

VELIKA ULAGANJA U NOVI MOST I REVITALIZACIJU PUTA DO MILUTINOVCA

Potpredsednica Vlade i ministarka građevinarstva, saobraćaja i infrastrukture prof. dr Zorana Mihajlović posetila je KRAJEM novembra Opštinu Kladovo.

Dolazak ministarke na HE „Đerdap 1“ radi razgledanja prevodnice koja treba da se rekonstruiše, ispratili su generalni direktor EPS, direktor HE ``Đerdap`` Dragan Maksimović, direktor za proizvodnju HE ``Đerdap`` Radmilo Nikolić, predsednik Privremenog organa Opštine Kladovo Milisav Ratopekić, zamenik predsednika Saša Nikolić. Prisutni su takođe bili Davor Maljoković, inžernjer iz HE, Saša Stojanović, pomoćnik ministarke, Veljko Kovačević, pomoćnik ministarke, Zoran Ilić, pomoćnik ministarke, Đorđe Milić, pomoćnik ministarke, Zoran Drobnjak, direktor JP Putevi Srbije, Miroljub Jevtić, direktor Infrastruktura Železnice Srbije nakon obilaska usledile su izjave za medije o prevodnici.

“Pre nekoliko dana smo potpisali ugovor sa Evropskom investicionom bankom vredan 100 miliona evra koji se odnosi na rehabilitaciju prevodnice Đerdapa 1 i Đerdapa 2, čija je ukupna vrednost oko 55 miliona evra. Kao i za vađenje nemačke flote iz Dunava kako bi plovidba mogla bezbedno da se odvija” – rekla je Zorana Mihajlović.

Mihajlovićeva je obišla most u mestu Milutinovac, na državnom putu IB reda br. 35, koji je predviđen za sanaciju.

“Razgovarali smo danas o rehabilitaciji puta od Kladova do Milutinovca u dužini od 29 kilometara, kao i o izgradnji mosta u Milutinovcu, za koji se trenutno radi novi projekat. Vrednost izgradnje novog mosta je oko 64 miliona dinara, zajedno sa projektovanjem. Putevi Srbije će biti investitor, a očekujemo da most svakako bude završen tokom 2019. godine” – rekla je Mihajlovićeva novinarima.

Mihajlovićeva kaže da će na proleće početi građevinski radovi na izgradnji novog mosta u Milutinovcu i da će trajati četiri do pet meseci.

“Most mora biti završen u 2019. godini” – poručila je Mihajlovićeva.

Ministarka je nakon terenskog obilaska prisustvovala sastanku sa rukovostvom Opštine Kladovo, u zgradi Opštinske Uprave . Snimateljima i foto-reporterima bilo je omogućeno snimanje početka sastanka, po čijem završetku su svi prisustvovali konferenciji za medije.

Zamenik Privremenog organa opštine Kladovo Saša Nikolić je izrazio očekivanje da će radovi na izgradnji novog mosta u Milutinovcu početi u martu ili u aprilu i izrazio nadu da će biti završen i pušten u saobarćaj do kraja 2019. godine.

“Takođe, dogovorili smo da put od Kladova do Milutinovca, u dužini od 29 kilometara, počne da se obnavlja sledeće godine, tako što će biti urađeno 10 kilometara u 2019.godini a preostalih 19 u 2020. godini” – rekao je Saša Nikolić.

SAŠA NIKOLIĆ ZAMENIK PREDSEDNIKA PRIVREMENOG ORGANA OPŠTINE:

KONAČNO SMO DOŠLI U SITUACIJU DA NEKO MISLI NA KLADOVO

Milorad Grčić, v. d. direktora JP „Elektroprivreda Srbije“, posetio je Kladovo i obišao važne objekte za poslovanje EPS-a i energetsku stabilnost Srbije i sastao se sa predstavnicima Privremenog organa Opštine Kladovo. Tom prilikom Grčić je poručio da su cilj i zadatak „Elektroprivrede Srbije“ stabilno i sigurno snabdevanje električnom energijom domaćinstava i privrede naše zemlje, ali i razvoj lokalne zajednice i poboljšanje uslova za život meštana, u svakom kraju zemlje gde EPS proizvodi i posluje.

Predstavnici JP EPS i lokalne uprave obišli su prvo HE „Đerdap 1“.

- Za Kladovo je HE „Đerdap 1“ najvažniji privredni subjekt, a za EPS je jedan od najvažnijih energetskih kapaciteta. Privodi se kraju revitalizacija petog po redu od šest hidroagregata ove elektrane, posle čega počinjemo remont i modernizaciju poslednjeg, pa će 2020. godine elektrana raditi punim kapacitetom, sa svih šest novih agregata. Iza ovog velikog projekta stoji podrška Vlade Srbije i predsednika Aleksandra Vučića. Za čitav ovaj kraj to je mogućnost za nesmetan razvoj privrede i razlog više da stanovništvo ostane i privređuje – rekao je Grčić.

EPS realizuje i značajne investicije u distributivnu mrežu u ovom kraju da bi se obezbedili uslovi za što kvalitetnije snabdevanje kupaca.

Posle posete najvećoj EPS-ovoj hidroelektrani, rukovodstvo EPS-a i predstavnici lokalne samouprave obišli su i trafostanice.

- Trafo stanica „Sip“ je veoma važna za snabdevanje ovog područja električnom energijom u koje 70 godina nije značajno ulagano. U naredne tri godine planirana je kompletna revitalizacija ovog postrojenja da bi moglo pouzdano da radi narednih decenija. U TS „Kladovo 2“ elektro oprema je već revitalizovana. Ostalo je da se završe neki od građevinskih radova. Kako nema stabilnog snabdevanja električnom energijom bez pouzdanog distributivnog sistema, realizuje se i projekat dalekovoda „Negotin - Brza Palanka“, kao i zamena bandera u ruralnim područjima ovog kraja – objasnio je Grčić.

Nakon obilaska usledio je sastanak u zgradi opštine Kladovo sa Sašom Nikolićem i Milenom Velišić Božanović predstavnicima Privremenog organa Opštine Kladovo. Obilasku i sastanku su prisustvovali pored predstavnika lokalne samouprave i Milorada Grčića, v. d. direktora EPS-a, i visoki zvaničnici EPS-a Goran Knežević, izvršni direktor za poslove snabdevanja električnom energijom, Savo Bezmarević, izvršni direktor za tehničke poslove proizvodnje energije, Zoran Rajović, izvršni direktor za tehničke poslove distribucije električne energije i upravljanje distributivnim sistemom, Radmilo Nikolić, direktor za proizvodnju energije HE Đerdap, Dragan Makismović, direktor HE Đerdap, Nedeljko Marković, direktor korporativnih poslova HE Đerdap, Radisav Urošević, direktor Tehničkog sistema EPS Distribucija, Aleksandar Slijepčević, direktor Direkcije za planiranje i investicije EPS kao i predstavnici distribucije Dušan Anđelković, koordinator za distributivno područje Niš i Milomir Dinić, direktor ED Zaječar.

On je na sastanku sa predstavnicima opštine poručio da EPS kao društveno odgovorno preduzeće ima moralnu i ugovornu obavezu da ulaže u životnu sredinu i razvoj lokalne zajednice.

- Konačno smo došli u situaciju da neko misli na Kladovo i na obaveze koje Ogranak „HE Đerdap“ ima. Ono što posebno raduje meštane Kladova je da smo u trećoj fazi završetka sportske hale „Jezero“. Dobili smo obećanja od EPS-a da će se za tri godine završiti ta treća faza. Ovo je dokaz da Vlada, predsednik Srbije i direktor EPS-a sa saradnicima misle na Kladovo i da će pomoći da ljudi odavde ne idu – poručio je Saša Nikolić, zamenik predsednika Privremenog organa Opštine Kladovo.

NEGOTIN

PRIJEM ZA AMBASADORA BUGARSKE

Vladimir Veličković, predsednik Opštine Negotin, priredio je danas prijem za Njegovu ekselenciju Radka Vlajkova, ambasadora Bugarske u Srbiji. Prijemu suprisustvovali i generalni konzul Bugarske u Srbiji, Edvin Sugarev, predstavnici Eliksira Prahovo i zamenik predsednika Skupštine opštine Negotin, Bogdan Gugić.

Predsednik Veličković upoznao je kratko uvaženog gosta sa privrednim, vinogradarskim i turističkim potencijalima opštine Negotin, a nakon toga Njegova ekselencijaRadko Vlajkov govorio je o mogućnostima za razvoj prekogranične saradnje i projektima koji bi mogli zajednički da se realizuju u budućnosti.

OPŠTINI NEGOTIN URUČEN SERTIFIKAT „NOVE IDEJE PO MERI ZAJEDNICE“

U okviru Programa podrške Vlade Švajcarske razvoju opština kroz unapređenje dobrog upravljanja i socijalne uključenosti Swiss PRO , uz podršku Vlade Švajcarske i Vlade Republike Srbije, u četvrtak 29. novembra, u Velikoj sali Univerziteta u Nišu, održana je svečana dodela sertifikata o tehničkoj podršci lokalnim samoupravama. Dodeli sertifikata u okviru javnog poziva „Nove ideje po meri zajednice“ prisustvovala je Merlina Selenić, zamenik predsednika Opštine Negotin.

Vlada Švajcarske preko Swiss PRO programa posebnu podršku, pored podrške lokalnim samoupravama na principu dobrog upravljanja, usmerava ka unapređivanju socijalne uključenosti i poboljšanju položaja ranjivih grupa, u čemu će rezultati tehničke pomoći za unapređenje regulativa i procesa finansiranja projekata od javnog interesa koje sprovode organizacije civilnog društva, dati veliki doprinos. Skupu su, pored predstavnika lokalnih samouprava prisustvovali i predstavnici resornih ministarstava Republike Srbije i Švajcarske agencije za razvoj.

U BEČU ODRŽAN SASTANAK SA ČLANOVIMA UDRUŽENJA MEŠTANA UROVICE

U nedelju 25. novembra u Beču je održan sastanak kome su prisustvovali Merlina Selenić, zamenik predsednika Opštine Negotin, Dragoslav Gudžuganović, odbornik u Skupštini opštine Negotin iz Urovice i članovi udruženja iz Urovice.

Na sastanku je bilo reči o načinima unapređenja odnosa između lokalne samouprave i meštana Urovice koji žive i rade u dijaspori.

Istaknut je značaj poboljšanja saradnje između lokalne samouprave i naših ljudi u dijaspori u cilju obostranog ulaganja i pomoći Negotinu i Mesnoj zajednici Urovica.

U NEGOTINU

OTVORENA IZLOŽBA „NAŠA ISTORIJA, NAŠA SEĆANJA“

Žan-Batist Kizen, direktor Francuskog instituta u Beogradu i savetnik ambasade Republike Francuske u Srbiji za kulturnu i nacionalnu saradnju, otvorio je sinoć u galeriji negotinskog Doma kulture foto-dokumentarnu izložbu „Naša istorija, naša sećanja“. Izložba predstavlja fotodokumentarna svedočansta o istorijskim danima oslobađanja Srbije u Velikom ratu i donosi sećanja građana Srbije koji su se odazvali pozivu Francuskog instituta u Beogradu i pristali da podele priče i uspomene čuvane u njihovim porodicama kroz generacije. U svom obraćanju Žan–Batist Kizen, istakao je da se ulaže poseban trud kako bi se vratila kolektivna sećanja u Francuskoj, na veliki doprinos koji je srpska vojska dala na Istočnom frontom i širenju prijateljstva između dva naroda koje je u jednom periodu bilo zaboravljeno.

Na otvaranju izložbe govorila je i Tatjana Panić, član Opštinskog veća zadužena za kulturu, koja je ukazavši na značaj čuvanja sećanja na istorijske dane, u jesen 1918.godine,kada je nakon četiri teške ratne godine izvojevana sloboda, poručila da dugujemo veliku zahvalnost našim slavnim precima i francuskom narodu čiji su vojnici pomogli u oslobađanju naše zemlje. Prisutne je potom, na događaje koji su obeležili dane oslobađanja Negotina, podsetio Nenad Vojinović, direktor Istorijskog arhiva Negotin. O izložbi je govorio koautor, istoričar, naučni savetnik pri Institutu za savremenu istoriju u Beogradu, dr Stanislav Sretenović, koji je istakao da mnoge srpske porodice neguju uspomenu na one koji su se borili za slobodu i da njihova sećanja svedoče o posebnoj solidarnosti francuskih i srpskih civila i vojnika u to ratno doba.

Realizaciju izložbe u Negotinu pored organizatora Istorijskog arhiva Negotin pomogao je Dom kulture „Stevan Mokranjac“.

DANI JABUKE U KARBULOVU

U Mesnoj zajednici Karbulovo juče je, pod pokroviteljstvom Opštine Negotin, a u organizaciji Mesne zajednice Karbulovo i Udruženja „Voćar“, održana manifestacija „Dani jabuke Karbulovo 2018“.

Devetu po redu manifestaciju „Dani jabuke“ u Karbulovu otvorio je Dragan Radosavljević, član Opštinskog veća zadužen za poljoprivredu istakavši da je poljoprivreda pored turizma razvojna šansa naše opštine:

„Lokalna samouprava i ove godine je izdvojila značajna sredstva za agrarni budžet u iznosu od 27 miliona dinara, od kojih je dobar deo usmeren na podizanje višegodišnjih zasada i nabavku opreme za voćarstvo. Planiramo da i u 2019.godini pratimo trend ulaganja u poljoprivredu.“ Radosavljević je ujedno poručio poljoprivrednim proizvođačima da je lokalna samouprava otvorena da ukoliko imaju, sasluša i njihove predloge za ulaganje u poljoprivredu.

U okviru manifestacije, koja za cilj ima promociju voćarstva i proizvodnje jabuka priređeni su izložba jabuka ovogodišnjeg roda i predavanje predstavnika „ Agromehanike“ iz Boljevca na temu korišćenja poljoprivrednih mašina u voćarstvu.

UDRUŽENJE „DUGA“ OBELEŽILO MEĐUNARODNI DAN OSOBA SA INVALIDITETOM

Tradicionalnim maskenbalom i druženjem članovi Udruženja „Duga“ iz Negotina obeležili su 3. decembar, Međunarodni dan osoba sa invaliditetom . Obeležavanju su prisustvovali Tatjana Panić, član Opštinskog veća zadužena za kulturu, informisanje i turizam, predstavnici obrazovnih ustanova, učenici trećeg razreda OŠ „Vera Radosavljević“ i prijatelji udruženja.

Usluge Udruženja „Duga“ koje okuplja 70 članova koristi 35 korisnika, od kojih petnaestak redovno učestvuje u radionicama koje organizuju četiri puta nedeljno. Maske za deveti po redu maskenbal rađene su na keativnim i okupacionim radionicama udruženja.

Međunarodni dan osoba sa invaliditetom, koji za cilj ima omogućavanje osobama sa invaliditetom i različitim smetnjama u razvoju, prilagodljiviji i lepši život, ove godine obeležava se pod sloganom „Osnaživanje osoba sa invaliditetom i osiguranje inkluzivnosti i jednakosti“.

ORDINACIJA

Dr.med. Univ.

Zorica Mijalković

Lekar opšte medicine

Dijagnostika, prevencija i terapija
za pacijente svih uzrasta.
Pregledi u trudnoći.
Sva osiguranja i privatno.

LABORATORIJSKE ANALIZE UTORKOM I PETKOM 8 - 12 h

Radno vreme:
Pon, Sre:
15^{00}-19^{00}
Uto, Čet, Pet:
9^{00}-13^{00}
Kao i na zakazane termine

Rennweg 22/9, 1030 WIEN
Telefon: +43 1 798 41 02 Fax: 798 41 02 33

Dr. med. Nevenka Mirković

specijalista za ginekologiju i porodiljstvo

GINEKOLOŠKA ORDINACIJA

- Ginekološki pregledi
- Hormonspezialist
- Preventiva osteoporoze
- Rak dojke i genetika
- Rešavanje seksualnih problema
- Lečenje steriliteta, kao i hormonska i psihološka priprema za veštačku oplodnju

Radno vreme ordinaciie:
Mo, Di, Do 12.00 - 20.00
Mi, Fr 10.00 - 14.00
i po dogovoru

KFA / WAHLARZT

Tel:
0699/ 104 17 001
Fax:
01/ 92 46 222

1160 Wien
Ottakringerstrasse 215/4/5

POLIKLINIKA

VIS VITALIS PLUS

POLIKLINIKA
Vis Vitalis
PLUS

+381 19 545-694
+381 61 176-8888

visvitalisplus@gmail.com

Timočka 19, Negotin

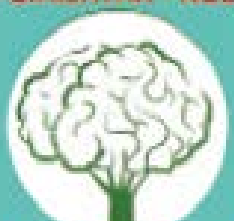
1. PREGLED LEKARA OPŠTE PRAKSE
2. SPECIJALISTIČKI PREGLEDI IZ OBLASTI:
-hirurgije
-urologije
-kardiologije

-interne medicine
-ginekologije
-pulmologije
-sve vrste ultrazvučnih pregleda
-kolor dopler krvnih sudova i karotida

Dr med Jovica Marković
Specijalista za neurohirurgiju i dipl. lekar specijalista za akupunkturu i terapiju bola
Sve vrste bolova na kičmenom stubu / Artroze svih oblika - Stanje posale moždanog udara / Depresija, Bolovi glave svih vrsta/ Migrene - Terapija kiseonikom/ Potencija
Lekar za estetiku tela i lica
Lečenje celulita, Lipoliza masnih naslaga na trbuhu i kukovima, Terapija akni, Ulepšavanje i skidanje bora, ulepšavanje i oblikovanje usana

Ul. Stojanke Radosavljević br. 15, 19300 Negotin
Telefoni: +381 19 543 366, +381 63 72 62 147

DR ŽIVKA PANTELIĆ
NEUROLOG - PSIHIJATAR - NEUROPSIHIJATAR



KOSTE TODOROVIĆA BB NEGOTIN
MOB: +381 64 1896 541
E mail: drzivkapantelic@gmail.com

PRODAJEM TROSOBAN STAN

u centru Negotina u ulica Srbe Jovanovića, veličine 85m2 u blizini zdravstvenog, sportskog i tržnog centra, supermarketa, banke, hotela i parka. Očuvan stan sa podrumom, svetao, južno orijentisan i zaštićen od vetra, sa centralnim grejanjem, interfonom, telefonom, kablovskom televizijom i internetom. Odvojen dnevni boravak: predsoblje, WC, kuhinja sa ostavom, trpezarija, dnevna soba, terasa i spavaći deo: mali hodnik, kupatilo, 2 spavaće sobe i lođa. Veliki parking ispred zgrade. Cena nije fiksna. Za dodatne informacije kontaktirati vlasnika.
Tel. +381 64 836 23 06, Viber +381 63 718 54 90

MATALJ VINARIJA
Najbolje iz Srbije

ZLATO U BERGAMU
ZA KREMEN 2016

Kremen
Sorta grožđa :
100% Cabernet sauvignon

O vinu:
Vino je tamno crvene boje sa purpurnim odsjajem. Naglašene arome crvenog bobičastog voća, naročito kupine i crne ribizle, prožete diskretnim notama dima. Na ukusu izrazito glatko sa prijatnim taninima koji nas uvode u dugu voćnu završnicu.
Gastronomski savet:
Servirati na temperaturi od 16-20 °C, idelano uz tradicionalna srpska jela od mesa, kao što su roštilj, praseće i jagnjeće pečenje, gulaš od divljači, domaće kobasice, biftek, ramstek ali i snažne sireve.različitom hranom od predjela do voća i dezerta kao i jela sa roštilja , lagane salate i grilovano povrće.

WINERY MATALJ
SERBIA - NEGOTIN
office@mataljvinarija.rs
www.mataljvinarija.rs
+381 19 544 720

GODIŠNJI KONCERT KUD "JEDINSTVO" BEČ

VIŠE OD IGRE

U dupke punoj sali u bečkoj Lengenfeldgasse, polovinom novembra održan je nezaboravan koncert Kluba Jedinstvo iz Beča, 48. po redu. Još dve godine i proslaviće pola veka ova neumorna družina koja je prva počela, a sve je mlađa!

Gosti koncerta bili su KUD Plavi delija iz Velikog Sen Petra, Tamburaski orkestar Batini bećari iz Velikog Sen Mikluša, KUD Paulj Matejić iz Melnice kod Petrovca, KUD Stevan Mokranjac i SKUD Bambi iz Beča. Program je nadahnuto i sa puno ljubavi vodila Milica Dačić. Recitaciju Dušana Vasiljeva 'Domovina' izvela je Teodora Mišković.

U prvom bloku su domaćini, prvi ansambl „Jedinstva", izveli Igre iz okoline Brusa, a potom Kud Paulj Matejić Vlaške igre iz okoline Negotina. Dečji ansambl „Jedinstva" je izveo Igre iz okoline Leskovca, a za njima su nastupili Batini bećari sa dvadestominutnim koncertom i solistima Zoranom Radićem i Ljubomirom Petrovim koji su učinili da publika bude na nogama i zapeva!

Srednji ansambl Kud Bambi izveo je Igre iz Leskovca, a srednji ansambl „Jedinstva" Igre iz Pčinje.

U pauzi je publika imala prilike da se uz bogato posluženje druži sa svim učesnicima, koji su praćeni i ispraćeni gromkim aplauzom.

U drugom bloku opet briljantan nastup folkloraša: srednji ansambl Srpskog kulturnog centra Stevan Mokranjac sa Srpskim igrama iz Negotina, Veterani iz Bambija sa Igrama iz Knjaževca, KUD Paulj Matejic sa Igrama iz Boljevca, Veterani Jedinstva sa Igrama iz Gruže, KUD Plavi delija sa Igrama iz Pomorisa, srpskim banatskim igrama iz rumunskog dela Banata i na kraju nastupom domaćina, prvim ansamblom Jedinstva sa Slavenim običajima iz okoline Bujanovca.

Ovaj se koncert gledao srcem, a sva su srca kucala kao jedno u sali. Mnogima je ova živa umetnost izmamila suze na oči.

Za Zavičaj legenda Jedinstva Zlatko Miloradović kaže " Mislili smo još jedna, dve generacije disaće kao jedna i sa nama igrati, pevati, družiti se i u sportu nadmetati, pa će se asimilovati, integrisati, otići, ali geni i koreni su čudo. I evo nas pola veka zajedno, i srce kuca sve jače!

Nijedno državljanstvo, velika plata i obećanja ne mogu zamagliti sećanja, ljubav prema zavičaju i potrebu da kultura porekla ostane živa. Sledeće godine ćemo proslaviti 50 godina postojanja Kluba Jedinstvo. Najstariji smo ali i najmlađi, jer je ljubav dvosmerna ulica; mi trajemo i sve od sebe dajemo a novi nam naraštaji sami dolaze i ostaju sa nama. Za poluvekovni jubilej. zdravlja Bože, planiramo dolazak Beogradske filharmonije, i još puno iznenađenja koje će osvetlati lik i delo jednog neprevaziđenog fenomena kulture Srba. Mi smo pitom narod koji dobro savladava jezik i poštuje zemlju domaćina, uklapa se, a opet mu srce zaigra kad zavičajna muzika poteče kao reka."

Velika saradnja KUD Jedinstvo i KUD Plavi delija iz Velikog Sen Petra i njihovo prijateljstvo traje 15 godina. Borko Jorgovan i veteran Jovica Stanojević iz "Mokranjca" dugogodišnji prijatelji za Zavičaj o koncertu su izjavili:

"Prezadovoljni smo prijemom domaćina, druženjem i našim nastupom, jer smo igrali iz duše za ove bečke čuvare srpske kulture. Prezadovoljni smo. Oni daju sve od sebe, kao i mi. Kroz

umetnost savladava se i pismo, poznavanje istorije i običaja, identiteta zahvaljujući kome se nikada nećemo izgubiti.' kaže Borko Jorgovan iz KUD Plavi delija iz Velikog Sen Petra.

A Jovica Joca Stanojević dodaje, 'Hvala omladini koja ne da da ostarimo i zaboravimo zavičaj. Godine teku dostojanstveno, a mi svake godine naučimo nešto novo i steknemo nove prijatelje. Saradnja sa kulturno umetničkim društvima nam je otvorila nove horizonte i uzvratila poverenjem i gostovanjima. Godinama prijateljujemo i gajimo entuzijazam koji čuva patriotizam i čini nas jačim i prepoznatljivijim svuda u svetu. Ovaj koncert je bio prava revija lepote našeg kulturnog nasleđa i neka bude ovakvih koncerata što više!''

NOVEMBARSKA KULTURNA DEŠAVANJA U KLADOVU

Biblioteka „Centar za kulturu“ Kladovo u saradnji sa Francuskim institutom u Srbiji, uz pokroviteljstvo Opštine Kladovo, priredila je svečano otvaranje foto-dokumentarne izložbe „Naša istorija, naša sećanja“, posvećena sećanju na oslobođenje Srbije u jesen 1918. od strane Istočne armije, kao i porodičnim sećanjima, koja žive i posle jednog veka, na solidarnost srpskih i francuskih vojnika i civila u Prvom svetskom ratu. Svedočanstva su prikupljana od marta do juna 1918. i biće predstavljena na društvenim mrežama Francuskog instituta. Mnoga od njih uvrštena su u ovu izložbu. Izložbu je realizovao Francuski institut u Srbiji, uz podršku Mission du centenaire (Pariz) i Schneider Electric Srbija, u saradnji sa gradskim upravama, arhivima, muzejima i bibliotekama gradova Beograd, Kladovo, Knjaževac, Leskovac, Negotin, Niš, Pirot, Prokuplje, Vranje, Zaječar i stručnim saradnicima: dr Stanislav Sretenović, istoričar, (savetnik i autor istorijskih tekstova za izložbu) i dr Aleksandra Mirić, arhitekta-konzervator (savetnica za projekat prikupljanja i priređivanja svedočanstava građana). Izložba je u oktobru 2018. predstavljena u pet gradova Srbije.

U Kladovu, izložbu su otvorili: Žan Batist Kizen, direktor Francuskog instituta u Beogradu, savetnik ambasade Francuske u Beogradu za kulturnu i nacionalnu saradnju Filip Delsol, potpukovnik, vojni ataše ambasade Francuske u Beogradu; Stanislav Sretenović, istoričar, koautor izložbe; Sonja Filipović, koordinator projekta „Naša istorija, naša sećanja“; Milena Velišić Božanović i Gordana Jovanović, direktor Osnovne škole „Vuk Karadžić“ Kladovo.

Za učenike osnovnoškolskog uzrasta priređeno je predstavljanje publikacije „Dnevnici pobednika“ autora Višeslava Živanovića.

2018. godina je godina kada se obeležava dva veka Vukovog rečnika i prilika da se pokaže zahvalnost čoveku koji je zadužio srpsku kulturu i prosvetu. Od svih pojedinačnih dela u srpskom jeziku i kulturi, Vukov Rječnik je najznačajniji, jer od tog dela počinje savremeni srpski jezik - književni srpski jezik u čijoj osnovi je narodni jezik.

Tim povodom pripremljen je foto dokumentarni prikaz Vukovih knjiga iz fonda biblioteke a u saradnji sa Osnovnom školom iz Kladova, koja 183 ponosni nosi ime Vuka Stefanovića Karadžića, priređuje se predavanja na tu temu, kao i školske priredbe za učenike, roditelje, goste, nastavnike i ostale zaposlene u školi.

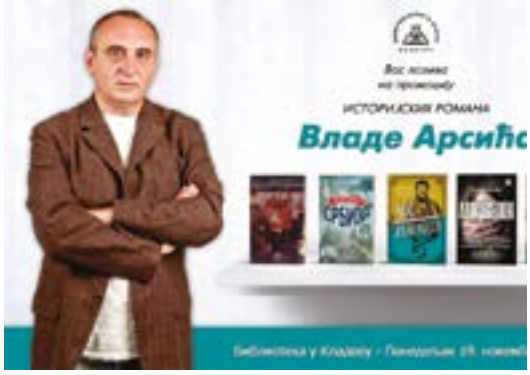
Biblioteka „Centar za kulturu“ Kladovo dugi niz godina sarađuje sa Geografskim institutom „Jovan Cvijić“ Srpske akademije nauka i umetnosti. Jedan od uspešnih projekata saradnje je učestvovanje u izradi kapitalnog publicističkog izdanja Leksikon Nacionalni park Đerdap.

Saradnja se nastavlja u tehničkoj logistici organizacije međunarodne Škole mladih geografa koja se u Kladovu organizuje već drugu godinu zaredom novembra meseca. Školu pohađaju učenici završnih razreda srednje škole Moskovskog državnog univerzitata „M.V. Lomonosov“ (Moskva, Ruska Federacija).

Kladovska biblioteka je imala čast da ugosti Njegovu ekselenciju ambasadora Kipra u Beogradu Constantinos ELIADESA, nakon službene posete predsedniku privremenog organa opštine Kladovo. Ambasador Kipra u Beogradu, nakon razgovora sa direktorkom Žaklinom Nikolić, razmatrio je mogućnosti institucionalne saradnje u razmeni programa I promocije kulturne baštinei kulturnih vrednost obe države. NJ.E. Constantinos ELIADES uručio je poklon knjige za potrebe književnog fonda biblioteke.

Za ljubitelje pozorišta i poezije priređen je muzičko-poetski kabar “Da, to su bili dani” u kojem su glumili, recitovali i pevali Nebojša Dugalić, Boris Pingović, Nina Ćosić i Vojislav Savić.

Za ljubitelje književnosti, predstavljeni su pisci Vlada Arsić i Brankica Damjanović. Arsić je predstavio svoj najnovije romane „Neviđena Srbija – najluđe storije iz naše istorije“ i Noć Arhangela“, dok je za omladinu održao predavanje na temu „Bezbednost dece na internetu – Zaštita od internet predatora“. Brankica Damjanović je predstavila svoj celokupni književni opus koji čine osam knjiga sa akcentom na najnovija izdanja.



Ove godine KUD „Polet“ Kladovo proslavalja 70 godina postojanja. Pored niza nastupa tokom cele godine Polet je jesen obeležio putovanjem na 27. Internacionalni festival folklora u Pragu koji je održan od 8. do 11. novembra.

Pored “Poleta” na festivalu su učestvovali I predstavnici Indije, Austrije, Slovačke, Nemačke, Italije, Bugarske, Mađarske, Ukrajine, Slovenije, Hrvatske, Grčke, Rumunije.

Polet se publici predstavio prvim i drugim ansamblom sa igrama iz našeg kraja. Na put je krenulo 60 igrača i većini je ovo bilo prvo putovanje sa ansamblom van granice naše zemlje.

Sa ovog putovanja naši članovi nose izuzetno lepe utiske jer pored učešća na festivalu imali smo prilike da posetimo istorisjke vrednosti Praga (Češka) i Drezdena (Nemačka).

Kraj godine “Polet” će završiti celovečernjim koncertom 27. decembra u Rumuniji opština Brošten.

U ORGANIZACIJI ELIKSIR PRAHOVO

POSETA SLOVAČKOJ KOMPANIJI DRON U MLIEČANIMA

Poznato nam je da Eliksir group ulaže velika sredstva u rekonstrukciju fabrike u Prahovu, a u isto vreme ulažu se i sredstva za zaštitu životne sredine. Kao društveno odgovorna firma materijalno podržava: sve manifestacije u Opštini Negotin, uplaćuje velika novčana sredstva u humanitarne svrhe, školama pomaže u kupovini IT tehnologije, ulaže velika sredstva u infrastrukturu opštine, edukuje stanovništvo i želi da građani budu aktivni partneri u zaštiti životne sredine.

U periodu od 19. do 24. novembra organizovana je edukativna poseta Slovačkoj i Mađarskoj, gde je grupa bila u prilici da se upozna sa postrojenjem za reciklažu otpadnih guma, kao i načinom kako Slovaci Mađari koriste svoje prirodne resurse, a u isto vreme ne remete svoju životnu sredinu već je još više obogaćuju.

Na ovo edukativno putovanje pošli su predstavnici udruženja Badem, Gergina, Saveta MZ Prahovo, Protivpožarne policije, Odeljenja za urbanizam i Katastra iz Negotina i Eliksira.

Reč je o tehnologiji koja iz gume, plastike, ulja...svih materija koje u sastavu imaju ugnjo vodonik, depolimerizacijom vraćamo u ulja i gas. Proces se odvija bez prisustva kiseonika, što govori da nema sagorevanja, samim tim ni gasova usled sagorevanja. Postupak je potpuno ekološki čist, bez otpada. Jednom rečju SVE IZ OVE PROZVODNjE SE KORISTI.

Sirovina koja se koristi je guma-pneumatik od prevoznih sredstava(automobila,kamiona, dampera, itd.). U krugu fabrike postoji skladište za stare gume. Gume sa skladišta se odvode u mašinu za sečenje-šreduju mašinski na maksimalnu veličinu parčadi do 10cm i manje. Guma sadrži žičanu mrežu i platno kao „armatura“ za pneumatike. Srce procesa je reaktor za topljenje guma i isparavanje tako otopljene gume na temperaturama od 300-500 stepeni celzijusa. Temperatura se podešava od tipova pneumatika koji se tope u reaktorima. Reaktor je kosa cev, zatvorena od ulaska vazduha, u kojoj se gumena parčad potiskuju prema gore pužnom spiralom, i pri tome se usled visokih temperatura tope. Otopina isparava u gas koji se sprovodi do postroenja za destilaciju. Gas se kondenzuje u ulje koje sadrži i vodu. Separacijom takvo ulje se separiše i iz njega se odvaja ulje, voda i gas. Ove komponente skladište se u posebne rezervoare. Ulje se dalje može razvrstavati na razne frakcije koje služe kao energent ili pogonsko gorivo, a vode se ponovo vraća u proces proizvodnje.Gas koji se dobija otapanjem guma služi povratno za zagrevanje reaktora odnosno topljenje guma. Iskorišćavanje gasa iz procesa je sto posto u samom procesu i gas kao energetska sirovina ulazi ponovo u proces proizvodnje.

Od jedne tone stare gume u ovom procesu reciklaže dobija se: 40% ulja, 7-8% gas, Oko 5% vode, Oko 10% žice i oko 35% procenata čistog karbona (ugljenika 100%), kojeg možemo koristiti kao jakog energenta ili nakon granulisanja u indstriji guma kao recikliranog karbon blek.

Ovi procenti su promenjivi i zavise od vrste guma. Žica koja se izdvaja koristi se za recikliranje-topljenje u topionicama. Karbon blek iz te smese kao vlažan otprema se do korisnika kao što su cementare i topionice da bi se tamo sagorevao, kao vrlo kalorično gorivo (100% ugljenik karbon).

Svrha ove prerade i dobijanje ulja za sagorevanje u kotlovima jeste supstitucija mazuta, CNG (TNG) i uglja u kotlovima Eliksir grupe. Pored pojeftinjenja energenata ekološki aspekt je značajan i na njega se posebno obraća pažnja. Prilikom sagorevanja emisija sumpora je veoma mala u vazduhu što odgovara standardima koje propisuje Evropska unija.

Svoje utiske preneli su na prof Danilo petrović i dr Siniša Čelojević.

Danilo Petrović: „Ovo postrojenje rešava problem otpada, a u isto vreme stare gume se koriste kao sirovina za dobijanje energije. Postrojenje poštuje sve zakonske regulative EU o zaštiti životne sredine. Piralitičko ulje koje se dobija na ovaj način zamenjujnj mazut i ugalj kao gorivo u toplanama i prilikom sagorevanja ne emituju se štetni gasovi a pogotovu ne sumpor.“

Siniša Čelojević: „Impresioniran sam kako se u Evropi vodi računa o očuvanju zdrave životne sredine. Primer za to je postrojenje u Slovačkoj koje stare gume koristi za dobijanje energenata. Nema emitovanja stetnih gasova, a sagorevanjem starih guma čuva se zdrava sredina“.

NEGOTIN

USPEŠNE PROGRAMSKE AKTIVNOSTI MUZEJA KRAJINE TOKOM NOVEMBRA

Promocijom knjige “Krajinci i Timočani u Velikom ratu” autora Dragoljuba Ž. Filipovića, Muzej Krajine je, u saradnji sa SUBNOR-om, obeležio 100 godina od završetka Prvog svetskog rata. Program je organizovan u Umetničkoj školi “Stevan Mokranjac”, u nedelju 11. novembra u 11 časova.

Izložba “120 godina od upokojenja mitropolita Mihaila Jovanovića”

U utorak, 13. novembra 2018. godine, u galeriji Muzeja Hajduk Veljka, otvorena je izložba „120 godina od upokojenja mitropolita Mihaila Jovanovića“. Izložbu su otvorili direktor Muzeja Krajine, Ivica Trajković i koautor izložbe monah Ignatije Marković, sabrat manastira Rača. Priređivači, inicijatori i idejni tvorci izložbe su učenici petog razreda Bogoslovije Svetog Save, bogoslov Nemanja Spasojević i monah Ignatije Marković.

„Ovom izložbom smo hteli da podsetimo na život i delo mitropolita Mihaila, da ne bi, poput većine velikih ljudi, pao u zaborav“, rekao je monah Ignatije i dodao, “ovom izložbom nije u potpunosti obuhvaćen izuzetno bogat bogoslovsko-istorijsko-književni rad mitropolita Mihaila, jer je neverovatno koliko je toga mitropolit Mihailo učinio za svog života imajući u vidu i prilike u kojima se Srbija u to vreme nalazila”.

Na izložbi pored prepiske, koju je mitropolit Mihailo održavao sa svim viđenijim ljudima tog vremena, poput diplomata Kraljevine Srbije, kao i prepiske sa ruskim Carem, ruskim monahinjama i monasima, igumanima manastira, drugim episkopima i mitropolitima, pisma Carigradskog Patrijarha i mnogih drugih, izložen je i njegov pribor za pisanje, poput kašičice kojom je sipao pesak da se mastilo ne bi razmazivalo, peroreza kojim je šiljio olovke i noža za otvaranje pisama, kao i njegove fotografije.

Mitropolit Mihailo rođen je 19. avgusta 1826. u Sokobanji. Osnovnu školu završio je u rodnom mestu, a gimnaziju u Zaječaru i Negotinu. U Negotinu je bio pitomac episkopa Dositeja Novakovića, a u Beogradu mitropolita Petra Jovanovića. Bogosloviju je učio, u periodu od 1843. do 1846. godine, u Beogradu. Školovanje je nastavio na Kijevskoj Duhovnoj Akademiji, a potom i u Rusiji.

Mitropolit Mihailo bio je jedan od najznamenitijih poglavara SPC, tokom čijeg je duhovnog rukovođenja Srpska crkva dobila samostalnost (1878). Monaški čin primio je 29. marta 1853. godine. Upokojio se 1898. godine i sahranjen je u Sabornoj crkvi u Beogradu, uz velike državne počasti i u prisustvu kralja Milana Obrenovića.

Izložba „Cultural heritage of Negotin region“

U okviru prekogranične saradnje opštine Turnu Severin i opštine Negotin, 29. novembra 2018. godine, predstavnici opštine Negotin predstavili su kulturno istorijsko nasleđe naše opštine. U programu su učestvovala deca iz KUD-a „Stevan Mokranjac“, koja su izvela splet igara iz negotinskog kraja, a zatim su se deca iz Turnu Severina predstavila svojim umetničkim programom. Nakon ovoga, u Vodotornju, otvorena je izložba „Cultural heritage of Negotin region“, autorke Sanje Radosavljević, muzejskog pedagoga Muzeja Krajine, kojom je putem deset panoa predstavljeno bogato kulturno nasleđe Negotinske Krajine. Izložbu su otvorili direktor Muzeja Krajine, Ivica Trajković i autorka. Izložba će biti deo stalne postavke u Vodotornju i svi naši sugrađani moći će da je besplatno pogledaju, kad god se nađu u ovom lepom gradu susedne Rumunije.

SRPSKO PROSVJETNO I KULTURNO DRUŠTVO PROSVJETA BEČ

"NEVIĐENA SRBIJA" U BEČU

Bečki odbor Prosvjete je u subotu 1. decembra u prostoru crkve Vaskrsenja Hristovog u Beču održao svoju popularnu višegodišnju tribinu „Susreti i razgovori".

Ovaj put bilo je to izuzetno književno veče sa Vladom Arsićem, književnikom i novinarom iz Srbije i predstavljanje njegovog književnog rada.

Veče je imalo naziv njegove nove knjige: „Neviđena Srbija", a ovim programom je Prosvjeta, na jedan nesvakidašnji način, želela da obeleži i 100 godina od stvaranja Kraljevine SHS, potonje Jugoslavije, 1. decembra 1918.

Po običaju, publiku je pozdravio sveštenik crkve Vaskrsenja Hristovog, otac Slaviša Božić, a kroz program je vodio i odlomke iz Arsićevih knjiga čitao Srđan Mijalković, predsednik Društva.

Tako su ljubitelji književnosti u Beču imali priliku da se upoznaju sa najnovijim Arsićevim štivom, koji se među čitaocima, poslednjih godina, smatra jednim od najpopularnijih autora istorijskih romana.

U prvom delu promocije Arsić se najpre osvrnuo na svoja prethodna dela: roman "Kad zvona zaneme", koji se bavi najvećim pogromom u istoriji moderne Srbije - epidemijom pegavog tifusa koja je 1915. godine odnela više od 200.000 žrtava. Roman je bio u širem izboru za NIN-ovu nagradu 2016. godinu i u najužem je izboru za nagradu "Dobričin venac". Zatim „Brodolom" koji je nedavno doživeo i peto izdanje, i roman „Noć arhangela" koji se treću godinu za redom svrstava među najčešće pozajmljivanim knjigama u mreži javnih biblioteka.

Potom je publika „zaplovila" nepoznatom Srbijom, zbirkom najneobičnijih priča o događajima koji su zabeleženi na području naše zemlje, a od kojih bi se mnoge mogle svrstati i u rubriku „Verovali ili ne".

Pisac je nasumice birao priče iz same knjige, a zatim govorio o njihovom nastanku, odnosno svedočio o tome da li je do njih stizao rudareći po arhivama ili osluškujući narodna predanja koja se i danas mogu čuti u pojedinim delovima zemlje. Promocija je završena pitanjima čitalaca na koje je Arsić rado odgovarao, svaki put dodajući i neki šaljiv komentar ili dosetku u vezi sa samim događajem.

Osim autora o njegovom stvaralaštvu nadahnuto je govorio i Dragoslav Paunović, autor i publicista iz Beograda.

Nakon promocije autor je dugo razgovarao sa prisutnima i potpisivao knjige, a publika je bila više nego zadovoljna.

U LINCU PRI HRAMU SVETOG VASILIJA OSTROŠKOG POČELA NASTAVA SRPSKOG JEZIKA

Pri hramu Svetog Oca Vasilija Ostroškog u Lincu, počela je nastava srpskog jezika. Zahvaljujući nesebičnom angažovanju pre svega protojereja - stavrofora Dragana Mićića, uz blagoslov vladike Andreja, 22 polaznika nedeljom od 12.00 do 15.00 časova već uveliko uče, pre svega azbuku. Ovaj projekat je pomogao Srđan Mijalkovića, predsednik bečkog Srpskog prosvjetnog i kulturnog društva Prosvjeta iz Beča, kao i njen potpredsednik Marko Sarić, koji su uz prisustvovali prvim časovima:

- Ostvarili smo veliku saradnju sa protom Draganom i primenili isti princip organizacije nastave kakvu već godinama koristimo u Beču. Drago nam je da smo i ovde u Lincu, isto kao i u Salcburgu i Sankt Peltenu krenuli sa nastavom i da će i u ostalim gradovima Austriji uskoro deca imati mogućnost da uče svoj maternji srpski jezik. Nesebično smo zahvalni i Upravi za saradnju sa dijasporom Republike Srbije, koja je takođe pomogla ovu ideju. Stigli su pre svega bukvati što je najvažnije - bio je prezadovoljna Srđan Mijalković, koji je sa prvom saradnikom Markom Saićem otvorio i održao prve časove nastave oduševljenim prvacima.

Nastavu u Lincu će držati učiteljica Dijana Šajin, koja je završila Fakultet književnosti u Beogradu i rado se odazvala da radi sa decom:

- Svakako da se radujem radu sa decom, koja su već pokazala veliku želju da nauče svoj maternji jezik. Važno je da imamo odlične uslove za rad i da su nam pre svega prota Dragan i crkva omogućili da u predivonoj biblioteci držimo časove. Uveren sam da ćemo zajedno stvoriti bazu da ova ideja zaživi i da već sledeće školske godine bude još više polaznika. Svi su složni sa tim da je 22 učenika odlična broj za početak - kazala je učiteljica Šajin.

Ni roditelji nisu krili osmehe i zadovoljstvo početkom rada škole. Ispratili su svoje naslednike do klupa u biblioteci. Ratko Radojčić je doveo sina Mihajla koji ima 7,5 godina i šestogodišnju ćerku Mariju:

- Zaista sam oduševljen kao i moja deca. Osnovni razlog što sam ih upisao je pre svega da nauče šta je njihova otadžbina a mislim da je jezik najvažniji za to. Imamo bogatu istoriju, koja je vezana za sam jezik, pa sam u potpunsoti podržao ovaj važa projekat. Verujem da ćemo u potpunsoti svi zajedno uspeti na ovom važnom zadatku - podvukao je Radojčić.

Učenici svake nedelje posle liturgije koja počinje u 10.00 sati odlaze u prelepo udrađenu biblioteku u porti hrama, gde časovi nastave počinju tačno u podne.

VI NAS NAJBOLJE POZNAJETE, JER SMO ODAVNO PRIJATELJI

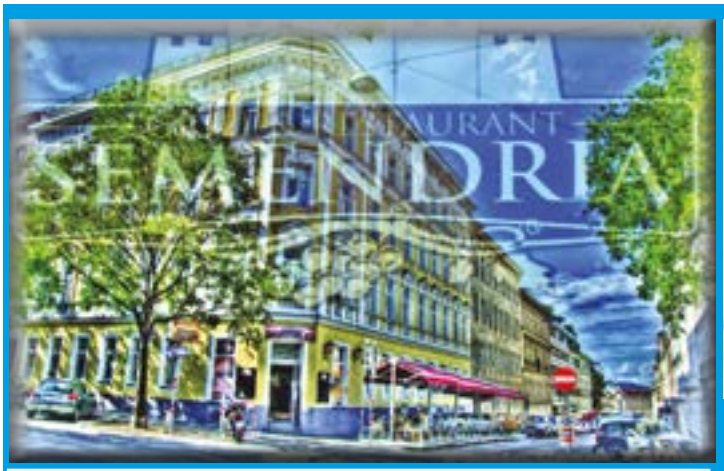
**PAMTIĆETE VAŠA VESELJA PO NAŠEM RESTORANU,
ODLIČNOM MENIJU I BRZOJ USLUZI
KAPACITET DO 1000 GOSTIJU**

Restoran
NOVI STIL
SAMARINOVAC
tel. 019/549-550; 543-550

NAJEFTINIJI I NAJKVALITETNI NAMEŠTAJ, PREVOZ DO KUĆE

Salon nameštaja
NOVI STIL

NEGOTIN, Radujevački put bb, tel. 019/549-115; 570-404



1. PREGLED LEKARA OPŠTE PRAKSE
2. SPECIJALISTIČKI PREGLEDI IZ OBLASTI:
-hirurgije
-urologije
-kardiologije
-interne medicine
-ginekologije
-pulmologije
-sve vrste ultrazvučnih pregleda
-kolor doplera krvnih sudova i karotida

SVAKOG DANA OD 11:00 VRUĆE PEČENJE

STVARNO NAJBOLJI!

ESV

TEL. 01 9149394
MOBIL. 0676 754 10 18

KUPATILA
NOVO KUPATILO U SKLADU SA SVIM VAŠIM ZAHTEVIMA ILI RENOVIRANJE I KOMPLETAN SERVIS POSTOJEĆIH

GREJANJE ZA VAŠ DOM
PROFESIONALNI MONTAŽERI NOVIH INSTALACIJA, ODRŽAVANJE ILI POPRAVKE POSTOJEĆIH

UGRADNJA GASNIH INSTALACIJA, PRESELJENJA I POPRAVKE POSTOJEĆIH OBAVLJAJU VISOKOSTRUČNI INSTALATERI SA DUGOGODIŠNJIM ISKUSTVOM

VODOVOD I ODVOD ZA VAŠ DOM
POSTAVLJANJE NOVIH, ODRŽAVANJE I POPRAVKA POSTOJEĆIH VODOVODNIH I ODVODNIH INSTALACIJA

KVALITETNO, STRUČNO, PO PRISTUPAČNIM CENAMA I POŠTOVANJE DOGOVORENIH ROKOVA

ESV Gas-Wasser-Heizung GmbH | Hütteldorferstraße 172 1140 Wien
http://www.esv-wien.at E mail: esv.wien@aon.at milko_cazimovic@hotmail.com

KAKO SAM SE NAŠLA U „BAJCI“ I OSTALA OČARANA

Dok se Evropa i svet ovih dana s pijetetom prisećaju 11. novembra 1918. koji je svetu zahvaćenom Prvim svetskim ratom doneo tako željeni mir, jedan mali grad na istoku Srbije, idući u korak sa tim istim svetom baš kao i tada, ljubomorno čuva sećanje da je i sam u tim burnim vremenima igrao važnu ulogu. O toj ulozi svedoče Spomenik palim Timočanima na popularnom skveru, Francusko vojno groblje, Spomenik Nikoli Pašiću u centru grada, ali možda su dublji i dalekosežniji uticaj na sve nas imale usmene priče, duboko intimne, koje smo zajedno sa medaljama za hrabrost i trobojkom sačuvanom u nekom drvenom sanduku, nasledili od pradede koji se povlačio preko Albanije i lečio od zadobijenih rana u bolnici u Solunu 1917. Takve priče, prenošene s kolena na koleno, ponosno čuvane i negovane u porodicama palih solunskih ratnika, u ovim vremenima, stotinama godina udaljenim od rovova i topova sa Kajmakčalana, oživljavaju u delima nekih mladih naraštaja, koji ih i tako čuvaju od zaborava.

Kada sam nedavno dobila poziv da sa Horom „Iskrice“, koji vodim u Osnovnoj školi „Desanka Maksimović“, nastupim u predstavi

„Bajka“ mladog autora Dušana Đorđevića, profesora harmonike u zaječarskoj Muzičkoj školi „Stevan Mokranjac“, (predstavi koja je svoju premijeru doživela na stogodišnjicu od završetka Prvog svetskog rata, 11.11.2018. u sali Pozorišta Timočke Krajine „Zoran Radmilović“), naslutila sam da se pradedovski zavet preda mnom ispunjava; nije mi bilo neobično ni što profesor harmonike piše scenario za dramu; i sama sam profesor književnosti koji vodi hor i podržavam kreativno ispoljavanje u najrazličitijim oblicima. Ono što je bilo otkriće za mene jeste da se radi o originalnom tekstu muzičko-scenskog dela koje zavređuje pažnju i svedoči o talentu mladog pisca.

O Velikom ratu, generacija kojoj pripadam, nije u školi naučila mnogo. O njemu smo saznavali iz književnosti, iz remek-dela koja su nastajala baš tih godina, godina nezapamćenog stradanja i golgote, prkoseći im i slaveći podvige i spremnost na žrtvu. Do nas su dolazile i usmene predaje pradedova, mešalo se doživljeno i odsanjano duž frontova i u bitkama od Galicije do Albanije. I zato ono što o Velikom ratu sada znam više liči na Bajku, u kojoj su se realno i fantastično prepleli sa našim životima i životima naših predaka.

„Bajka“ Dušana Đorđevića prati sudbinu braće koja zajedno odlaze u rat vođeni svetlim primerima požrtvovanosti i idealima, usađenim u njih još u detinjstvu, kroz priče i pesme koje su ih uspavljivale. Njihova sudbina je sudbina srpskih ratnika u Velikom ratu, opevana u Bojićevoj „Plavoj grobnici“. Spajajući vreme prošlo sa vremenom sadašnjim, „Bajka“ poetično priča priču o vremenu velikog herojstva i velikog stradanja, s jedne strane, i priču o vremenu čiji smo svedoci, a u kojem se prave vrednosti čine izgubljenim i bajkovitim.

Na odličan tekst nadovezuje se sjajna muzika koja komadu daje na liričnosti i poetičnosti, od prvih taktova „ Posvećenja proleća“ I. Stravinskog, preko Šostakovičevog valcera br. 2, Hačaturijanove „ Igre sabljama“, do Marša na Drinu i originalnih kompozicija Vladice Mikićević, diplomiranog muzičkog pedagoga Muzičke akademije u Beogradu („ Onima što plaču“, „ Sejači“ i „ Mladost“) i samog autora

„ Bajke“ Dušana Đorđevića („ Večernja šetnja“). Uživo izvođenje kompozicija na sceni ovom delu daje na snazi i kvalitetu. Pesma „ Kreće se lađa francuska“, u izvođenju dečjeg hora i kao klavirska pratnja monologa naratora-pesnika Milutina Bojića, kao lajt-motiv, provlači se kroz čitavo muzičko-scensko delo i podvlači temu podviga i stradanja srpskih ratnika u Prvom svetskom ratu.

U režiji mlade rediteljke Filipe Daničić pred gledaocima se smenjuju kratke i efektne scene u kojima se sustiču i ukrštaju sve glavne niti priče...Ona o porodici nad čijim se glavama nadvija oblak rata, u kojoj samohrana majka ušuškava sinove pred spavanje i bajkama, koje smišlja i koje im priča, čuva uspomenu na poginulog oca u ratovima što se kao refreni ponavljaju u nedogled... Ona koja raspreda opšti, nacionalni plan, u kojoj u kafani prepoznajemo znamenitog sugrađanina, političara i predsednika vlade uoči Velikog rata. Lično i kolektivno spajaju se u jednu nit kad se životi mladih ratnika stavljaju u službu odbrane otadžbine i ideala. Pratimo sve glavne tačke drame koja se zove Veliki rat, tu je i bolnica i Solunski proces, ali iz vizure mladića koji na svet i vreme u kojem su se obreli još uvek gledaju naivno i začuđeno, iz perspektive majčinih bajki koje sa sobom, u kovertama, nose u rat, u džepovima iznošenog vojničkog šinjela. I kao epilog, u večitom krugu ponavljanja, susret braće Aleksandra i Đorđa sa Mašom, u jednom drugom, neherojskom vremenu, što priču post-festum boji gorčinom i ironijom i predstavlja svojevrsnu kritiku vremena sadašnjeg u kojem živimo. Vreme juriša i ideala na kraju „ Bajke“ prepliće se sa vremenom u kojem prestiž diktira „papir“, novac; moć i slava oličeni su u simbolima proizvoda savremene auto-industrije koji sve relativizuju i ostavljaju glavne junake „ Bajke“ začuđenim pred trivijama savremenog doba u kojem su se, kao u nekom sabirnom centru, ponovo našli.

Svedena scenografija potcrtava karaktere i čini ih još izražajnijim; krevet u kući uz igru svetla...kafana sa uobičajenim kafanskim inventarom i klijentelom popularne pesme Krste Stankovića („Prahovske kafane“ i „ Gospa Jela“), naročitim koloritom boje scene u kafani...bolnički krevet u Solunu...klupa u parku i ulični svirač, nemi svedok burnih vremena na koje daje svoj komentar u vidu setne melodije koju izvodi na svojoj harmonici...cvrkut ptica u pozadini...

Muzičko-scensko delo „ Bajka“ mladog Dušana Đorđevića tako predstavlja više nego zanimljivo delo koje gledaoca ne ostavlja ravnodušnim već ga pokreće na samoispitivanje, koliko smo se zaista udaljili od pradedovskih zaveta, koliko još od njihovih ideala živi u nama, kakav svet smo nastavili da gradimo na temeljima koje su nam ostavili... A možda je baš herojski čin i pravi podvig dostojan podviga pradedova, upravo ovo što je, u vremenu sadašnjem, u kojem se borimo za opstanak pravih vrednosti, učinio ovaj mladi čovek i ekipa mladih i talentovanih ljudi koje je okupio... da se usudiš, da pišeš, da igri daš prednost nad kuknjavom...da pokušaš da iz sebe stvoriš pažnje vredno delo i tako još jednom naglasiš da će možda i biti lepših vremena, al ovo je naše...i zato, stvaraj sad! *Tekst: Lidija Milenković*

PROMOVISANA LUKSUZNA MONOGRAFIJA

„IKONE STILA SRBIJE 20. I 21. VEKA“

Na 63. Međunarodnom Sajmu knjiga u Beogradu, luksuzna monografija „Ikone stila Srbije 20. i 21.veka“, izdavački poduhvat „Zepter Book World“-a (treća knjiga u okviru edicije “Posebna izdanja – Druga strana istorije”) koju su kao autori potpisale Neda Todorović i Radmila Stanković, urednik fotografije Goranka Matić i dizajner Alexandra Janković, ponela je nagradu „Bogdan Kršić“ za najlepšu knjigu Sajma a početkom novembra je i zvanično promovisana na sceni zemunskog „Madlenianum“-a.

„Monografija je sačinjena od kratkih portreta izuzetnih ličnosti poređanih hronološki, ona je svedočanstvo o „susretu lepote i talenta“ kakav je u 20. veku beležio najpre medij filma i filmskih časopisa, zatim modnih i ženskih listova, a onda medij televizije. Na internetu ima takvih ličnosti, ali ih je, nažalost, manje od onih besmislenih selebritija i celetoida koji ne traju i ne zavređuju istinsku pažnju. U svetu su to u 20. veku bile, na primer, Koko Šanel i Meri Kvant, Ketrin Hepbern i Odri Hepbern, Brižit Bardo i Tvigi, Džeki Kenedi i princeza Dajana... Ali kult zvezda se u 21. veku radikalno promenio. Zamenile su ih najpre celebrities, a sada i celetoidi, oni koji dobijaju samo vorholovskih nekoliko trenutaka najčešće ničim zaslužene, medijske slave. Pitanje je da li i u 21. veku postoje ikone stila kakve su vladale medijskim prostorom 20.veka? Ima li ih u novom mediju – internetu – gde svako jednim klikom postaje sopstvena ikona stila?“ – zapitala se u uvodniku ove knjige prof. dr Neda Todorović.

Među koricama knjige „Ikone stila Srbije“ na više od tristotine strana našla su se imena: Draga Mašin, Olga Dobrović, Bela Pavlović, Milena Pavlović Barili, Lenka Veličković, Jovanka Broz, Anđelka Slijepčević Štbac, Ljubica Otašević, Tamara Bakić, Rada Djuričin, Ružica Sokić, Lola Novaković, Katarina Veljković, Milanka Udovički, Radmila Smiljanić, Dunja Lango, Katalin Ladik, Beba Lončar, Ivana Tasovac, Lokica Stefanović, Madlena Zepter, Verica Rakočević, Silvija Monros, Milena Jovanović Luković, Maja Štajner, Maja Herman Sekulić, Biljana Willimon, Sonja Vukićević, Neda Arnerić, Giordana Mill, Sladjana Milošević, Ljiljana Tica, Vesna Mandić, Margita Stefanović, Sonja Savić, Bojana Nikitović, Irina Dečermić, Marina Arsenijević, Dragana Ognjenović, Dragana Ćosić, Nataša Ninković, Ana Ivanović.

„Ikone stila Srbije“ donose 42 portreta ličnosti koje je potpisalo više od dvadeset autora: pisaca, novinara, kritičara, esejista, publicista, originalnih ličnosti.

Priču o Sonji Savić, jednoj od najtalentovanijih glumica jugoslovenske kinematografije koja se izražavala i kroz video i performanse i autorski eksperimentalni film napisala je Negotinka Zdenka Tomić, koja je sa Milomirkom Jovović pre sedam godina priredila i knjigu „Sonja Savić – otvorena stranica“.

U predstavljanju knjige pored pomenutih autorki, učestvovale su i Madlena Cepter, idejni pokretač i pokrovitelj monografije, Jugoslav Vlahović, predsednik Komisije koja je ovo izdanje proglasila najlepšom knjigom Sajma, kao i Silvija Monros, pisac i prevodilac, Irina Dečermić, pijanistkinja i multimedijalna umetnica, mlada operska pevačica Marijana Šovran, učenica Radmile Smiljanić i Nataša Ninković, glumica. Moderator programa bila je novinar Tanja Peternek Aleksić, autor emisije “TV lica... kao sav normalan svet”.

nikolić prevoz

SAMARINOVAC-NEGOTIN

MEĐUNARODNE LINIJE *iz Krajine u Svet*

**NAJNOVIJI MODEL AUTOBUSA SETRA 531TD SA PANORAMA KROVOM,
UTIČNICAMA ZA STRUJU KOD SVAKOG PUTNIKA 24V,
NAJNOVIJIM SEDIŠTIMA POSEBNE UDOBNOSTI,
VRHUNSKA BEZBEBEDNOST
PRVI U SRBIJI, KUPILI SMO ZA VAŠE BRŽE,
SIGURNIJE I UDOBNIJE PUTOVANJE!
BOJITE SE LETENJA, A ŽELITE
SVE KAO U AVIONU LUKSUZNO,
UDOBNO, BRZO I SIGURNO?
SVE JE MOGUĆE, PRVI SMO U SVEMU.
VAS DOO "NIKOLIC PREVOZ"
VAM ZELI SREĆNU NOVU 2019. I BOŽIĆ!
ZAJEDNO SA KRUNOM**

VISOKO IZNAD DRUGIH

SRBIJA

019/542 136 Autobuska stanica Negotin 019/544 767 Agencija Negotin
019/429 165 Agencija Zaječar 062/802 62 40 Agencija Petrovac na Mlavi
062/ 80 26 230 Agencija Bor Agencija Kladovo019/801 887

20 GODINA SA VAMA

ŠIROM SVETA SRBIJA SE ŠETA, SVUDA POĐI U MOKRANJAC DOĐI

SPEKTAKULARAN KONCERT OD CENTRA NAPRAVIO EPICENTAR LEPOTE KULTURE SRBA U RASEJANJU

Srpski kulturni centar “Stevan Mokranjac” iz Beča osvojio je prekobrojnu publiku 24. novembra koncertom „Naša magija“, u čast 20 godina postojanja. Dva sata kao tren koji je prisutnima oduzeo dah, a dve decenije bogate kao dva veka spremnošću, vičnošću, umećem, talentom svetskih baletskih ansambala.

Koncertna dvorana Bečkih dečaka, Mut, bila je mala da primi sve zainteresovane, a koliko je scena bila razigrana i nestvarno živa, toliko je publika bila mirna, kao omađijana plesom iznad zemlje, glasovima koji su se prolamali salom, da bi na kraju ustala i pratila u notu ovaj čudesni jubilej.

Prvi ansambl najtrofejnijeg društva u Evropi prikazao je deo koreografija koje su uvežbane u prethodne dve decenije, a kojima je društvo plenilo publiku i osvajalo brojne nagrade.

Program je počeo dokumentarnim filmom o 20 godina SKC “Stevan Mokranjac”, koji je osnovan 1998. godine sa ciljem da okupi svoj narod u rasejanju. Razvijajući se iz godine u godinu postaje brend srpskog folklora u Austriji, ali i širom Evrope i sveta, sa ponosom ističe predsednik Saša Kostić.

Veliku pažnju društvo poklanja radu sa dečjim ansamblima kako bi ih motivisali da pored pesme i igre nauče običaje, jezik i kulturu svog naroda.

SKC “Stevan Mokranjac” trenutno broji, više od 350 članova raspoređenih u nekoliko folklornih sekcija. U fundusu narodnih nošnji koje imamo većina je originalna, a neki su primerci stariji više od 100 godina. Postoje i verne replike kostima što pokazuju i nagrade osvojene za najoriginalniju i najbolju rekonstrukciju na raznim manifestacijama, kaže Kostić.

Takođe, društvo poseduje i svoju radionicu za izradu narodnih nošnji. Društvo je pre nekoliko nedelja promenilo ime u SKC “Stevan Mokranjac” sa ciljem daljeg unapređenja rada u oblasti kulture. Bivši i aktuelni rukovodioci bili su veoma ponosni na svoje društvo, ocenjujući da je celovečernji koncert kruna rada, a publika je iz sale izašla puna utisaka, smatrajući da je bečko društvo dostiglo vrh i poredila ih čak sa Nacionalnim ansamblom Kolo, od kojeg, po kvalitetu i radu, nisu daleko.

Prvi predsednik “Mokranjca” Dragoljub Nekšojević rekao je da se osećao fenomenalno i da se prisetio da je sve počelo sa svega šest parova.

To što danas imamo više od 350 igrača je ogroman uspeh. Stigli smo i do toga da smo postali Srpski kulturni centar i to ne samo na papiru, naglasio je on dodajući da je to sve postignuto zahvaljujući jedinstvu ljudi koji su radili u klubu, kojem je ime dao Lazar Bilanović, nekadašnji predsednik Zajednice srpskih klubova u Beču.

Bilanović ističe da je “Mokranjac” najuspešniji klub u Evropi.

Klub je dokazao da, tamo gde se poštuju principi samoorganizovanja, postoji i uspeh. Svuda gde su pogaženi ti principi i prešlo se na privatnu svojinu, nije bilo takvog uspeha, poručio je.

„Drugi“ predsednik Mokranjca, Jovica Stanojević rekao je da je koncert kruna uspeha društva.

Svi naši snovi su ostvareni ovim koncertom. Ponosan sam što je naša beba, ne samo odrasla, već i napunila 20 godina. Znam da su porodice brojnih članova, pa i moja ispaštale zbog vremena posvećenog klubu, ali isplatilo se, rekao je on.

Na koncert u Beč doputovali su i Merlina Selenić, zamenica predsednika opštine Negotin, Dalibor Mašić zadužen za sport i omladinu i Dragiša Radulović zadužen za rad sa dijasporom. Ona je oduševljena radom ovog društva koje nosi ime najpoznatijeg Negotinca.

- Ono što smo večeras videli je sjajno. Ovoliko lepote u jednoj Sali, predivne nošnje sa nestvarnim bojama, devojke i mladići koji od srca pevaju i igraju je doživljaj koji se pamti. Drago mi je da naša dijaspora ovoliko pažnje poklanja mladima koji na ovako lep način uzvraćaju. Biće nam drago da evropski šampioni nastupe u Negotinu na „Mokranjčevim danima“ ili „Kulturnom letu“ rekla je Merlina Selenić.

Prvi ansambl započeo je program izvodeći koreografije poznatih stručnjaka, kao što su Desanka Đorđević, Slobodanka Rac, Dobrivoje Putnik, ali pre svega Milorada Runje, koreografa “Stevana Mokranjca”, ujedno i jednog od najnagrađenijih koreografa u dijaspori. Runjo se na kraju koncerta, obratio prisutnima, što inače retko čini i izrazio nadu da će ubuduće biti više druženja u ovakvim prostorima. Posebno se zahvalio igračima i orkestru Darka Ćitića.

- Velika je čast biti deo Mokranjca koji proslavlja za nas jedan veliki jubilej. Kao najbolje društvo u Evropi zahvaljujemo se svima koji su bili večeras sa nama u našoj magiji. Mojim kolegama, roditeljima i prijateljima. Da to što radimo ima vrednost pokazuju pored naše stalne publike, naši prijatelji iz Slovenije, Rumunije, Švajcarske i Nemačke, ali i brojnih klubova iz Austrije. Od srca se zahvaljujem orkestru pod upravom Darka Čitica koji godinama prati „Mokranjac“ i koji su sastavni deo nas, kao i reditelju programa Draganu Milivojeviću i svim ostalima koji su učestvovali u realizaciji programa .

Zahvaljujem se svim roditeljima koji su izrodili ovu predivnu decu koja su sastavni deo „Mokranjca“ . Da nema njih ne bi bilo ni nas.

Veliku, veliku zahvalnost dugujem mom timu igrača i članovima uprave koji su vredno i naporno radili, izdržali sve teške, i uživali večeras u lepim trenucima, rekao je Milorad Runjo koji su stojeći aplaudirali učesnicima ovog nezaboravnog događaja.

“Mokranjac” je sa magom koreografije Runjom, četiri puta osvojio titulu prvaka Evrope smotre srpskog folklora, a u Austriji, na smotrama, već godinama gotovo da nema premca.

Na Evropskim smotrama “Mokranjac” je bio šampion 2017. u Portorožu, 2015. u Beogradu, 2014. u Banjaluci i 2013. u Nišu. Osvojio je šest zlatnih, jednu srebrnu i dve bronzane plakete, prvih godina učešća na ovoj tradicionalnoj manifestaciji klubova iz dijaspore.

Nekadašnji predsednik Goran Oprić danas živi u Švajcarskoj.

- Došao sam iz Ciriha da prisustvujem ovom velikom koncertu. Igrao sam gotovo od osnivanja u društvu i kada sam se, pre pet godina, na turneji u SAD, oprostio od igračke karijere, bio sam najstariji igrač, rekao je Oprić, koji i dalje prati rad “Mokranjca”, ističući da je društvo pravi čuvar tradicije, kulture i jezika i da je sprečilo da naša deca budu prepuštena ulici.

Ovom spektaklu su prisustvovali svi predsednici Mokranjca, Dragoljub Nekšojević, Jovica Stanojević, Ljutica Janković, Saša Božinović, Marija Nikolić, Goran Oprić, Ivan Brčina, aktuelni predsednik Saša Kostić, ali i predsednici srpskih udruženja iz celog sveta.

Dragan MIlivojević, reditelj ovog čuda od koncerta ostaće upamćen dok su živi svi koji su disali sa izvođačima ove sjajne večeri. Vijorila se pesma, ali i igra, kao kosa vile koju je tumačila Dragana Baćinac. Scenograf je stvorio živu sliku na sceni, koja je poput serije najlepših ulja na platnu prikazala sve bogatstvo naše muzičke tradicije isprepletane znanjem i običajima. Legende, pripovetke, pletenica istorijskih zbivanja, vihor narodnog stvaralaštva u toplini ljubavi prema korenima i poreklu ostaće u srcima prisutnih zauvek. Prvaci časno nose ime SKC Stevan Mokranjac. Posle ovakvih doživljaja, čovek više nije isti, jer zna da uvek i sve može bolje. Biseri na sceni imaju imena, A ja đavo pa ga malo diram, Dukatići zvekeću, Crnorečje u pesmi i igri, Žoaka daka potc, Vašar u Negotinu, Fašange u Banatu, Reče čiča da me ženi, Kolaž narodnih melodija, Čobansko nadigravanje, Pođe dudo za vodu, Na seir momku i devojci, Golub guka na jabuka.

SKC Mokranjac može se pohvaliti bogatstvom koreografija sa svih područja gde živi srpski narod. Članovi su veoma ponosni na istaknute stručnjake folklora koji su radili sa izvođačima. Mokranjac je zahvaljujući velikom znanju promovisao srpsku kulturu u matici, Austriji ali i Nemačkoj, Rusiji, Švajcarskoj, Sloveniji, Poljskoj, Hrvatskoj, Francuskoj, Ukrajini, Rumuniji ali i Americi, gde će ih pamtiti u Milvokiju, Čikagu, Indijanopolisu, Medisonu…

Od 2006. Mokranjac sa Evropskih smotri folklora donosi bronzu, vise srebra a najviše zlata. Neopisiv uspeh prvaka u svakom pogledu, ima recept, a to je njihov slogan FOLKLOROM SE MORAŠ BAVITI IZ LJUBAVI, IGRATI IZ SRCA I POSVETITI CELOM SVOJOM DUŠOM. Fotografije beleže ono što sama reč folklor znači, a nastala je od starog engleskog, folk i lore, narod i znanje. Čak i da to ne znamo, Mokranjac bi objasnio na delu svima, da su zavičajna kruna kulture pesma i igra.

Porodična kompanija
TEKIJANKA
Najpovoljnija porodična kupovina
Osnovana 1990.
Kladovo
Majdanpek
Negotin
Knjaževac
Bor
Kupujte sveže, kupujte domaće!
Najpovoljnija porodična kupovina!
www.tekijanka.com
DTL
Domaći Trgovački Lanac

U VINERNOJDORFU ODRŽAN FESTIVAL HARMONIKE

ČETRDESET HARMONIKAŠA SVIRALI NA BINI KAO JEDAN

U organizaciji društava As i Dukat, na čelu sa Slavišom Račanovićem, predsednikom Dukata u Vinernojdorfu je održan Festival harmonike, koji je okupio mlade iz Austrije, Srbije, Bosne i Hercegovine, to jest Republike Srpske i Rumunije. Na takmičenju harmonikaša učestvovalo je više od 40 talenata koji su došli da prikažu svoje znanje pred stručnim žirijem.

Žiri, kojim je predsedavao prof. Jovica Đorđević, činila su zvučna imena: Siniša Tufegdžić, Nikola Zarić, Milan Jovanović Jabučanac, Slavko Stefanović Slavkoni, Dragan Dmitruk, direktor BN mjuzika.

Takmičari iz Srbije, BiH, Rumunije i Austrije nadmetali su se u više kategorija, a najbolji su dobili opremu firme Bugari iz Nemačke.

Predsednik žirija je prezadovoljan talentima koji su se prijavili za ovo takmičenje, a raspon starosti bio je od 10 do 30 godina.

- Odličan je odziv. Bilo je dece iz Austrije, ali i Srbije i BiH. Kao i skoro svake godine najjača konkurencija je u starosnim kategorijama između 12 i 17 godina. To su najveće kategorije. Nažalost, ove godine smo imali svega tri seniora. Kao harmonikašu to mi nije drago, jer pokazuje da deca kada porastu idu nekim drugim putem, ili ih je sramota da se takmiče kada su formirani svirači - rekao je Đorđević.

Kvalitet harmonikaša, koji su izašli na binu, bio je na zavidnom nivou, kaže šef žirija i posebno ističe Radišu Blagojevića, dečaka koji ima tek 10 godina. On je iz Bijeljine i poseban talenat, kaže Đorđević.

- Njemu, da ima ta nagrada, dao bih da bude sveukupni pobednik. On je odlično i sve tačno odsvirao. Ogroman je talenat. Svirao je upravo kako treba da se svira, kako bi odsvirali mnogo iskusniji harmonikaši - naglasio je Đorđević.

Na kraju večeri, kada su podeljene nagrade najboljim harmonikašima, druženje je nastavljeno uz estradne umetnike Zorana Jankovića, Cecu Jungić i Đoku Marića, koje je pratio orkestar Nikole Zarića.

Festival harmonike bio je prilika i za druženje folklornih društava. U programu, koji je održan posle višesatnog takmičenja, učestvovali su, pored domaćina, KUD Dukat i folklori KUD Zavičaj iz Tulna, KUD Kolo iz Marija Encersdorfa, KUD Semberija i Majevica iz Presbauma, KUD Krajišnik iz Vilhelmzburga, KUD "Branko Radičević" iz Beča. Posebni gosti su bili članovi Amaterskog društva Novi Beograd.

U programu je učestvovala i Vanja Kočić, mlada pevačica, članica KUD Dukat, koju je pratila mnogo poznatija Jelena Krstić, koja je prateći vokal brojnim svetskim zvezdama. Mala Vanja pobrala aplauze publike, koja je bila oduševljena njenim nastupom.

POBEDNICI: U kategoriji A pobedio je Radiša Blagojević, u kategoriji B Luka Milojković, u kategoriji C Nikola Simić, u kategoriji D Lazar Stanojević, u kategoriji E Željo Jevremović, u kategoriji juniora Petar Marković, u kategoriji seniora Novica Glamočanin.

"VUK KARADŽIĆ" ŠTAJER, AUSTRIJA

VEČE KOJE ĆE GOSTIMA I DOMAĆINIMA DUGO OSTATI U PAMĆENJU

Priredba pod nazivom Folklor nas je spojio, jer je više od igre, srpskog kluba "Vuk Karadžić" iz Štajera, učesnicima će dugo ostati u pamćenju. Rado će se sećati gostovanja u gradu na dve reke, članovi KUD "Nikola Kokošar" iz Šipova, a posebno folkloraši KUD Pliva iz Jezera, kojima je ovo bilo prvo gostovanje u inostranstvu.

U prepunoj sali bilo je svega za zabavu. Prvo su nastupile sekcije mlađeg uzrasta folklornih sekcija sedam klubova. Uz domaćine i goste iz Srpske bili su tu još i klubovi "Sveti Sava" iz Graca, "Nikola Tesla" iz Linca, Zavičaj iz Klagenfurta i "Barili" iz Braunaua. U pauzi posle prvog dela programa brojni gosti su se uz muziku uhvatili u kolo. U drugom delu su na binu izašli stariji uzrasti, čiji su nastupi takođe nagrađeni burnim i dugotrajnim aplauzima.

- Iza nas je još jedno predivno veče folklora, muzike, sklapanja prijateljstava, očuvanja narodnih običaja, tradicije, jednom rečju izvornog stvaralaštva srpskog naroda. Veliko hvala prijateljima iz Graca, Linca, Klagenfurta i Braunaua. Izuzetno nas je obradovao dolazak društava iz Republike Srpske. Članovi udruženja iz Jezera i Šipova su dali poseban kvalitet našoj priredbi i zaista im ovo nećemo nikad zaboraviti. Zahvalnost dugujemo muzičarima Milenku Saviću, Božani Milošević, Nikoli Jaguzu i Boško Perku, koji su se potrudili da ulepšaju veče. Ono što posebno podvlačimo je doprinos dragih članica našeg kluba. Majke, žene, kraljice i vama hvala zaista ste se potrudile oko kolača koji su bili predivni - kazao je Dragan Mirčić, prvi čovek KUD "Vuk Karadžić".

U klubu iz Štajera svojski su se potrudili da brojne goste, pre svega one iz matice, dočekaju kako valja i kako je srpski običaj. Na samoj zabavi bilo je angažovano nekoliko desetina članova. Tako su na pripremi svega radili i Anđelko Mijailović, bivši višegodišnji predsednik, penzioner Rade Vasiljević, ali i oni mlađi poput Branislava Božičkovića, Gorana Muždeke.

Uz gradonačelnicu Jezera, među gostima je bio i Mladen Filipović, šef predstavništva Republike Srpske u Beču. On već duže vreme ima odličnu saradnju sa klubom i Štajera. Uprkos brojnim obavezama u Beču, stigao je da pozdravi učesnike priredbe i goste iz Srpske, najavivši veću saradnju Banjaluke sa našim ljudima u dijaspori.

Članovi kulturno-umetničkih društava iz Jezera i Šipova, njih više od 60 jednim autobusom su stigli u Štajer, naravno računajući o daljini odnosno troškvima prevoza. Bili su smešteni kod članova kluba "Vuk Karadžić", prijatelja i rođaka u ovom lepom gradu.

ODRŽANA PROMOCIJA KNJIGE ,,BITKA NA GUČEVU 1914 - EPOPEJA NA PRAGU SRBIJE”.

Početkom.novembra u Biblioteci ,,Vukov zavicaj”, u Loznici održana je promocija knjige ,,Bitka na Gučevu 1914 - Epopeja na pragu Srbije”. Pored mnogih ljubitelja knjige i naše slavne istorije, promociji su prisustvovali Mira Pejak direktorka Biblioteke ,,Vukov zavicaj” i profesor knjizevnosti Dragan Tošić, Zoran Tošić urednik knjige profesor istorije i kustos Muzeja ,,Jadar” u Loznici, Dragan Krsmanović recezent knjige, pukovnik u penziji i autor Miloš Dejanović pukovnik u penziji.

Pored mnogobrojnih pozitivnih mišljenja o knjizi i o njenom značaju, kako za ovaj kraj Podrinja, istaknuta je i herojska borba Šestog prekobrojnog puka I poziva- Timočkog na najtežem delu fronta na Eminovim vodama i koti 708, koja može služiti na čast i ponos mnogim budućim generacijama.

U toku dana, u Loznici je podignut i spomenik najmlađem kaplaru Srpske vojske, osmogodišnjem Momčilu Gavriću, koji je sa artiljerijskim pukom Drinske divizije I poziva prošao sve bitke: na Ceru, Gučevu. Kolubari, golgotu preko Albanije i Solunski front.

Održana je i svečana Akademija povodom 100 godina od oslobođenja Loznice 1918.godine.

Etno grupa Gergina i KUD Voja Voja Čurić iz Kobišnice nastupali su, pored 8 folklora iz Bugarske i dva folklora iz Rumunije na 19. Internacionalnom festivalu vlaške muzike i folklora u Vidinu - Bugarska. Organizator je Asocijacija Vlaha iz Bugarske sa sedištem u Vidinu. Publika je uživala u lepoti igre, pesme i nošnje naših Vlaha iz negotinske Krajine.

NEGOTIN

PRIJEM POVODOM MEĐUNARODNOG DANA OSOBA SA INVALIDITETOM

Vladimir Veličković, predsednik Opštine Negotin danas je povodom Međunarodnog dana osoba sa invaliditetom priredio je prijem za predstavnike invalidskih organizacija sa teritorije Opštine Negotin.

Prijemu su prisustvovali predstavnici Sportskog društva invalida, Udruženja invalida rada, RMVI i Civilnih invalida rata. Na prijemu je najviše reči bilo o aktivnostima i problemima sa kojima se suočavaju u radu udruženja osoba sa invaliditetom u opštini Negotin.

U NEGOTINU ODRŽAN DRUGI

„YOUTUBERS NIGHT 2018“

U Domu kulture „Stevan Mokranjac“ , u organizaciji Udruženja „Tube Zone“ iz Negotina, održan je drugi po redu festival pod nazivom „Youtubers night 2018“.

Ovogodišnji festival namenjen mladima, okupio je brojne jutjub zvezde iz naše zemlje. Neca, Anna Lazarević, Najbolji ortaci, Psihoprinceza, Vaskee, Katarina Bugarin, Cone, Barbi, iDzoni, Forty, Golgenito, NikolaDz svojim nastupima zabavili su brojnu publiku. U programu su učestvovali i “Old guard” bend i gimanstičarke negotinskog Gimnastičkog kluba.

Youtubers night festival 2018 podržali su Kancelarija za mlade Opštine Negotin i brojni sponzori.

Ogromna ljubav i strast bili su izvor želje da se prelepi grozdovi koji sazrevaju kraj Dunava, u uvek osunčanom Mihajlovcu, pretoče u božanski napitak koji nas ispunjava beskrajnom lepotom i smirenošću...

„Podrum "Dajić"

PODRUM DAJIĆ
MIHAJLOVAC - NEGOTIN
TEL. +381 19 559 163, +381 63 542 703
E- mail: office@podrumdajic.rs
www.podrumdajic.rs

Naša vina se trude da Vas uvek iznova inspirišu... Uzivajte u lepršavim mirisima rozea, prijatnoj svežini rajnskog rizlinga i punoći sovinjona, otmenoj noti crnog burgundca i kabernea a posebno se posvetite vinu boje tamnog rubina, voćnih aroma, mirisa šumskog voća, divljih kupina i prijatnih nota blagih začina... Uživajte u tajanstvenom vinu Gamay barrique...

ДЕМЕТРА

Дом Вила Катарина

Књажевац

Бор

Друштвени живот

дружења-излети-забаве

ДЕМЕТРА

Дом Вила Катарина
Карађорђева 109а
19350 Књажевац
www.domstarihvilakatarina.com
e-mail. demetraknj@mts.rs
Тел: +019 733 379,733 479
Моб: 062 835 22 45

Бор, Кучајна 42
Контакт 060 732- 3596

ZLATIBOR, ČAJETINA

FESTIVAL FOLKLORNIH ANSAMBALA VETERANA

Udruženje za negovanje tradicije “Veterani Zlatibora” po osmi put, prvog decembra organizovalo je međunarodni Festival folklora za veterane u hali sportova u Čajetini. Program u kom je nastupilo više od 1.200 folkloraša koji su izveli preko 50 koreografija otvorio je direktor Turističke organizacije Zlatibor Vladimir Živanović.

Organizatori su, kako i sami kažu, ovoga puta prevazišli sami sebe, po pitanju broja učesnika ali i odličnog višečasovnog programa. Mnogo brojna publika imala je priliku da vidi mnoštvo koreografija, zanimljive nastupe i autentične nošnje iz skoro svih krajeva Balkana.

Ove godine nastup na Festivalu imala su Kulturno umetnička društva iz Srbije kao i iz Austrije, Bosne i Hercegovine, Crne Gore, Hrvatske, Mađarske i Slovenije. Posebnu zanimljivost predstavljao je nastup Kulturno umetničkog društva „Štule“ iz Voluje, koje narodne igre izvodi na štulama.

„Mi dolazimo iz sela Voluje u opštini Kučevo. Naše selo je posebno po štulama, po kojim je i KUD dobilo ime. Više decenija unazad postoji tradicija i običaj da se hoda i igra na štulama. Pretpostavlja se da je ta tradicija počela tako što su ljudi na štulama prelazili reku, a kasnije su počeli da igraju kolo, pa i fudbal. Danas, naša deca igraju fudbal na štulama, a naše Kulturno umetničko društvo se trudi da sačuva tu tradiciju i običaje Vlaha, jer mi dolazimo iz vlaškog sela“, rekla je Rozica Dragojlović, predsednik Kulturno umetničkog društva „Štule“.

Festival je svojim nastupom upotpunila muška pevačka grupa iz Zagreba koja je izvela splet hrvatskih narodnih pesama iz Zagorja i Kulturno umetničko društvo “Ruzmarin” iz Mađarske koje je izvelo koreografiju “Kosovsko pomoravlje”.

Rekreativna grupa Kud Mladost iz Leobersdorfa, Austrija, je drugi put za redom nastupila na Zlatiboru.

„Naše društvo se predstavilo Igrama iz Leskovca. Pored nas iz Austrije su bili i kud Ostrog Linz koji su putovali zajedno sa nama kao i SKC Mokranjac Beč. Nezaboravna tri dana provedena na Zlatiboru između 1500 folkloraša. Domaćini, Udruženje Veterana Zlatibora kao i svake godine perfektni. Zajednička večera u sportskoj dvorani Wai Tai do najsitnijeg detalja isplanirana tako dobro da je svima zastao dah. Ovim putem zahvaljujem se Luki Vesoviću i Canku Paunoviću kao i svim članovima Udruženja na srdačnom prijemu i dobroj organizaciji. Ovaj festival mora da se doživi uživo i za svaku pohvalu i preporuku svima koji još nisu bili“, izjavila je Đurđija Marić Milošević predsednica KUD „Mladost“.

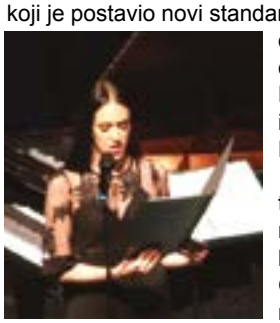
SKC „Stevan Mokranjac“ iz Beča je po drugi put učestvovao na susretu veterana na Zlatiboru. Kažu da će im trodnevno druženje ostati u predivnom sećanju.

- Od petka do nedelje je bio ispunjen raznim aktivnostima. U petak su veteranke Mokranjca organizovano u popodnevnim satima obišle Višegrad, čuveni most, kao i novoizgrađeni Andrićev grad čijim izgledom smo svi bili oduševljeni. Zatim smo u petak uveče kod naših domaćina porodice Đokic u poznatom Kaiserhofu (naziv pansiona) imali zajedničku žurku uz živu muziku. Ujedno proslavili rođendane dva naša člana Sunčice Milivojević i Dejana Obrenkovića. Subota je bila rezervisan za obilazak Zlatibora, naravno degustaciju i kupovinu nezaobilaznih Zlatiborskih specijaliteta kao i suvenira. U subotu je sportskoj sali u Čajetni Veteranska grupa Mokranjca je nastupila revijalno i izazvala ogromnu pažnju, kako svojim svojim nastupom tako i originalnom nošnjom, što je pokazatelj da se u Mokranjcu jednako vodi računa o svim grupama, izjavio je za Zavičaj Saša Božinović potpredsednik SKC „Mokranjac“ iz Beča.

Poseban detalj koji je sve oduševio i izazvao pažnju je to što je veteranska grupa Mokranjca na zabavi i večeri bila obučena u tradicionalnoj Austrijskoj nošnji, čime su pokazali i deo kulture zemlje u kojoj žive i rade.

KONCERT "TRI NOĆI" OTEO DAH BEČLIJAMA ISTANČANOG UKUSA

Udruženje "A:kultura" organizovalo je izvanredan muzički događaj, koji je postavio novi standard na sceni. Program koji je nadahnuto vodila Monika Golubović, otvorila je Kaori Saeki, klavirskim izvođenjem dela "Karnival" Roberta Šumana.Saeki je u maju 2014. imala svoj debi u prestižnom "Karnegi Holu" u Njujorku na Festivalu "Zlatni ključ".



Druga je nastupila Andrea Kira na flauti, renomirana muzičarka rodom iz Rumunije koja dugo živi u Beču, inače cenjena kod svetskih dirigenata. U pratnji Adriana Gaspara na klaviru, izvela je delo "Am o mndra mitittica". Zatim je u pratnji Bruna Marcetića, Krunoslava Bagarića I Nelsona Vilijemsa, nastupila Kristijana Uikica, pevačica, koja ima glas od pet oktava kao Ima Sumak.

Krunoslav Bagarić, virtuoz na španskoj gitari, u pratnji Nelsona Vilijemsa izveo je "Guajiras De Lucia" poznatog Paka de Lučije.

Publika je imala prilike da uživa i u prelepom glasu Nadice Dimitrijević, članice Hora "A:hor" i solistkinje, koja je muzičko obrazovanje sticala u Beogradu, a koju je na klaviru pratila Karolina Budak. Sopran Lorika Ismajli Hajncl, otpevala je "O mio babino caro" Đakoma Pučinija, u pratnji pijanistkinje Saeki, a tenor Ferando Hernandez, rodom iz Meksika, izveo je "Questa o quella" Đuzepea Verdija.

Na kraju prvog dela koncerta predstavio se Branko Bako Jovanović, koji je svetski prvak na gitari i basu i odsvirao delo "Kraj sveta".

U drugom delu koncerta, pored izvođača iz uvodnog dela, nastupao je "Duo presto" koji čine Emir Radišević I Anel Ahmetović, koji na klarineti I harmonici oduševljavaju publiku.

Posebna tačka, prema oceni publike, koja je to nagradila gromoglasnim aplauzom, bila je pesma "Đelem, đelem" u posebnoj obradi i izvođenju Uikice zajedno sa Brankom Jovanovićem, Jovanom Torbicom, Adrianom Gasparom, Mišom Kurinom i Nelsonom Vilijemsonom.

Koncert je, nakon što je publika tražila u više navrata bis, završen zajedničkim nastupom svih učesnika, kao i predsednika "A:kulture" na gitari Milorada Samardžije maestralnim izvođenjem "Zonine pesme" i "La Traviate".

"Za mnoge kao i za mene bio je ovo izuzetan muzički doživljaj. Umetnici su odlično razumeli poruku osnovne ideje koncerta i preneli je na publiku koja nije štedela da uzvrati emocije- emocijama a vrhunski umetnički doživljaj burnim aplauzima i pozitivnom energijom. U programu se osećala posebna dinamika i naboj koji je u pojedinim momentima išao do usijanja. Finale koncerta je bio poseban doživljaj. Omiljeni svetski hitovi u posebnoj obradi i doživljaju vrhunskih majstora i virtuoza. Biti zajedno na sceni i pružiti ono najbolje- bio je moto. Na zahtev dela publike koja prati naše koncerte i događanja izvedena je i numera "Zonina pesma" iz filma Zona Zamfirova i probudila posebna osećanja", rekao je predsednik "A:kultura" Milorad Samardžija.

"Fulminantan završetak sa "Vinskom pesmom" "La Traviata" je zaokružio ovaj jedinstveni muzički i umetnički događaj i doživljaj. Veoma sam zahvalan svim umetnicima koji su se odazvali, našli vremena, volje i načina da budu sa nama i da nam prirede praznik muzike. Posebno je zahvalnost publike na trenutke bila dirljiva. "Čarobne note" sa "dasaka koje život znače" došle su do srca mnogih prisutnih. Takođe veliku zahvalnost upućujemo svima koji su pomagali i pomogli da se opet vidimo na Godišnjem koncertu i susretu- onih koji nas vole. Svečani koncert "3 Noći" je našao svoje mesto kako među umetnicima tako i mnogobrojnom publikom. Tu tradicionalno nastupaju vrsni umetnici, gde publika dolazi sa radošću, a odlazi sa dubokim emocijama i oduševljenjem, kazao je on.

Na ovom se, kao i na dva prethodna koncerta, mogla čuti muzika raznog žanra, melodije za obožavaoce popularne, ozbiljne i džez, ali i etno muzike.

"Negujemo popularnu, klasičnu, etno - džez, kao i obrade sličnih žanrova. Ove tri teme, prema našem osećaju i ideji, zaslužuju da ih muzički, umetnički i scenski obradimo i prikažemo u jednoj večeri na godišnjem koncertu "3 Noći". Tako je potekla ideja našeg godišnjeg koncerta", objasnio je Samardžija.

Inače "A:kultura" uspešno organizuje i druge manifestacije, kao što su Dečji muzički festival „Zlatna pčela", na kome učestvuju deca i mladi koji pohađaju muzičke škole u Beču, "Suncani Etno Festival", kao i "Veče filmske muzike", koje je nedavno oduševila publiku.

Ima li otmenije i kvalitetnije sadržine kojom naši ljudi slave lepotu, braneći svoje znanje koje se stiče uz rad i talenat... "A:kultura" ima treću sreću jer je čuva i osvaja iznova. Čestitamo!

EDDY

ad AUTO DIENST

Für alle Marken

KFZ -MEISTERBETRIEB
KFZ - SPENGLER
REPARATURWERKSTÄTTE ALLER MARKEN

Kfz FACHBETRIEB

INH.: DJURDJEVIĆ NEDELJKO

Prüfstelle

**Kvalitet, Sigurnost, Pošten rad,
Korektan obračun i cene**

OPRAVKE MOTORA, ELEKTRIKA,
ISPRAVLJANJE KAROSERIJA, OPRAVKA HAVARIJE
TEHNIČKI PREGLED § 57a, ZA SVE MARKE AUTOMOBILA

Tel: +43 1 545 47 35, Fax: +43 1 545 58 10
MAUTHAUSGASSE 2A, 1050 WIEN
WWW.EDDY.AT E-mail: EDDY-KFZ@AON.AT Pon-Pet. 08-12°° und 13-18°° Uhr

VAŠ TAXI BOOM TAXI

20 NOVIH AUTOMOBILA
24 ČASA VAMA NA RASPOLAGANJU
NAJDUŽA TRADICIJA, POSLOVNOST
VI SAMO ODREDITE DESTINACIJU
NAJBRŽI DOLAZAK PO POZIVU
OD AERODROMA DO VAŠEG MESTA

IZ SVIH MOBILNIH
060, 061, 062, 063, 064, 065, 066, 069
I FIKSNE MREŽE 019, 011, 030...
POZOVITE SAMO 1 98 28

MI ŠTEDIMO VAŠE VREME I VAŠ NOVAC
TAXI +381 1 98 28

Pokrećete ili ste već pokrenuli sopstveni posao u Austriji - Beču,
treba Vam :

- stručno savetovanje iz oblasti marketinga i dizajna?
- izrada raznih reklama i njihova montaža?
- oblepljivanje vozila i izloga?
- štampani materijal?
- reklamni materijal?

Kod nas možete dobiti:

- Vrhunsko savetovanje za Vašu delatnost
- Web dizajn i izrada web stranice
- Dizajniranje logoa Vaše firme
- Marketinšku podršku i reklamiranje
- Reklamiranje na društvenim mrežama
- Osmišljavanje i vođenje reklamnih kampanja

SVE NA JEDNOM MESTU
kvalitetno-brzo-povoljno
Status-werbetechnik
Miroljub Marinković
Inzersdorferstrasse 18
A- 1100 Wien
0680 21 28 753
www.status-werbetechnik.at

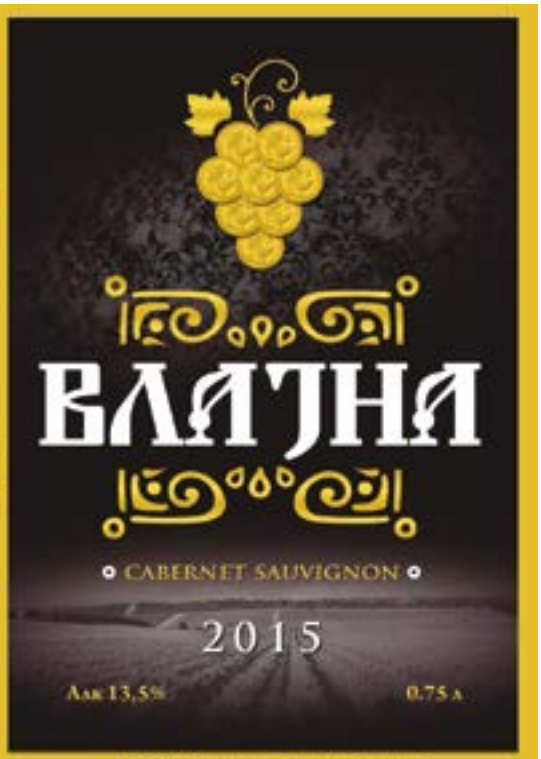
Iz bogatog asortimana sopstvene proizvodnje posebno izdvajamo:

- *Štampa velikih formata*
- *Auto foliranje*
- *Foliranje i oblepljivanje izloga i vozila*
- *Svetleće reklame i 3D slova*
- *Reklamne table od različitih materijala*
- *Baneri i transparenti za spoljnju i unutrašnju upotrebu*
- *Zaštitne folije protiv sunčevog zračenja i neželjenih pogleda*
- *Razne dekorativne folije za izloge, prozore, vrata...*
- *Foto tapete i slike na platnu po Vašoj želji i meri*
- *Dekorativne slike za kuhinje i kupatila*
- *Plakate, posteri, flyeri, vizit karte ...*
- *Štampa na tekstilu, radnom odelu...*
- *proizvodnja i štamparije reklamnog materijala*

ШУМАДИЈА ЕЛЕКТРО

Izbor i distribucija pića
Vlajna
Šumadija elektro
Radujevački put bb
Negotin
+381 63 415 114
viber: +381 60 156 88 91
sumadijaelektro@mts.rs
www. vlajna.co.rs

ШУМАДИЈА ЕЛЕКТРО



VLAJNA koja je pred Vama, rezultat je višegeneracijske porodične tradicije u spravljanju srpskih plemenitih pića.
U zdravlju živeli!

100% GARANCIJA KVALITETA

100% Cabernet Sauvignon
Crveno suvo vino
Plemenita sorta koja odiše stilom i elegantnim, nežnim tonovima. Još na čokotu ovo vino upija sve najbolje iz bogate srpske zemlje i svu blagorodnost našeg vinogorja.

KUD „BOSILJAK“ OBELEŽILO DESET GODINA RADA

PRIREDBA UMETNOST IGRE U VELSU

Povodom deset godina od osnivanja, kulturno- umetničko društvo Bosiljak iz Velsa organizovalo je priredbu “Umetnost igre u Velsu”. Ovaj lep događaj okupio je brojne goste u prelepoj sali u gradiću Marthrenku, gde KUD Bosiljak već godinama ima odlične prijatelje u gradskim vlastima.

- Iskoristio bih priliku da se zahvalim svim ljudima koji su u proteklih deset godina na bilo koji način pomogli rad udruženja. Raduje nas što imamo veliki broj mladih u našim redovima i što je rad sa njima najvažniji zadatak. Trudićemo se da nastavimo tako sa željom da mladi dobiju još više prostora pre svega u organizaciji rada kluba - kazao je predsednik KUD Bosiljka Predrag Ljiljak.

On je četvrti po redu predsednik ovog udruženja od osnivanja. Prvi je bila Jelena Vukajlović, zatim Dejan Mikić i Stevo Pantelić.

Ovo društvo je počelo sa radom 2008. godine kada je ambiciozna Jelena Vukajlović zajedno sa Danijelom Radićem i Zoranom Gajićem, pokrenula udruženje. Utisak je da je u prethodnom periodu ostvaren najvažniji cilj postavljen pri osnivanju društva bio je okupljanje dece naših zemljaka u Velsu i upoznavanje sa našom bogatom kulturnom tradicijom. Uspelo se u to i uz razumevanju brojnih Austrijanaca, koji su inače prisustvovali proslavi, omogućila da deca imaju odlične uslove za rad u prostorijama počev od crkve Sankt Jozef u Velsu gde je i održana prva zabava članova društva.

U ime matice prisutne je pozdravio konzul iz Genralnog konzulata Republike Srbije u Salcburgu, Nikola Marković. On je pohvalio domaćina za organizaciju i rad društva kojem je Čestitao lep jubilej, deset godina od osnivanja:

- Zadovljstvo je videti ovoliki broj mladih koji na ovaj način čuvaju tradiciju srpskog naroda. To je neprocenjivo blago o kojem stalno moramo brinuti. Matica će uvek koliko u njenoj moći bude, podržavati rad udruženja i truditi se da zajedno sarađujemo - poručio je konzul.

Osim velikoj broja članova KUD-a Bosiljak i naših zemljaka iz Velsa, Marhtrenka i okoline, ovom lepom događaju je prisustvovao i nadležni sveštenik parohije u Velsu, jerej Novo Lazić.

Na lepoj proslavi učestovali su osim domaćina dragi gosti iz kulturno umetničkih društava Sveti Sava iz Banja Luke, Jugos iz Minhena, Nikola Tesla, Mlava i Ostrog iz Linca i Knez Lazar iz Gmundena. Aplauzi brojne publike za nastup pre svega mladih folkloraša najbolja je potvrda da je proslava lepog jubileja u potpunosti uspela. Predsednik KUD Bosilja je na kraju programa svim učesnicima kao i konzulu Markoviću uručio posebne zahvalnice u čast decenije od osnivanja.

Brojni gosti su uživali u sadržajnom programu i u nastavku jer ih je zabavljala muzička grupa “Boš bend”.

NENAD RANISALJEVIĆ NA DUŽNOSTI AUSTRIJSKE SLUŽBE SEĆANJA

Sredinom novembra Nenad Ranisavljević, momak našeg porekla iz Inzbruka, zvanično je počeo dužnost u Austrijskog službi sećanja u Srbiji. Služba sećanja je osnovana 1992. godine od strane doktora Andreasa Majslingera, i može se služiti umesto vojnog roka, 10 do 12 meseci van granica Austrije. Ujedno ovo je odlična prilika da se Ranisevljević, koji je veoma aktivan u udruženju srpske pravoslavne omladine -SPOJI u glavnom gradu Tirola, bolje upozna sa zemljom svojih predaka:

- Ovo je veliki izazov i priznanje za mene pogotovo što sam dobio podršku sa svih strana, pogotovo Vladimira Vlajića. Verujem da ću mnogo toga ne samo videti nego i naučiti, ali u isto vreme dati doprinos istraživanju kada je reč o žrtvama Holokausta. Zahvalan sam svima koji su mi omogućili da umesto vojnog roka u Austiji ovde provedem službu - kazao je Ranisavljević.

On je upravo u društvu Vladimira Vlajića, njegovog mentora su posetili Jevrejski istorijski muzej Beograd - instituciju koja sarađuje sa Austrijskom službom sećanja u inostranstvu a nakon toga, sastali se i sa gospodinom mr Nikolausom Luterotijem, sadašnjim austrijskim ambasadorom u Srbiji, u ambasadi Austrije u Beogradu.

- Cilj ove dve posete bio je finalni razgovor o detaljima Službe sećanja u Srbiji i obima aktivnosti u okviru iste sa koleginicama i kolegama u muzeju kao i sa njegovom ekscelencijom, magistromr Luterotijem, pre nego Nenad Ranisavljević zvanično započne svoje služenje roka civilne službe sećanja - preneo nam je Vlajić, koji je posle dve godine opet posetio Muzej i sreo se sa ljudima sa kojima je kako kaže proveo nezaboravno vreme.

Svi učesnici razgovora izrazili su zadovoljstvo i radost povodom nastavka Austrijske službe sećanja u Srbiji i poželeli Nenadu Ranisavljeviću mnogo uspeha povodom njegovog službovanja, koje je zvanično i započeo 13. novembra, a koje će trajati ukupno 10 meseci pri Savezu jevrejskih opština u Srbiji i Jevrejskom istorijskom muzeju u Beogradu.

KULTURNO UMETNIČKO I SPORTSKO DRUŠTVO “BORA STANKOVIĆ” BEČ

KONCERTOM OBELEŽILI STOTU GODIŠNJICU OD ZAVRŠETKA VELIKOG RATA

U subotu prvog decembra Kulturno umetničko i sportsko društvo “Borisav Bora Stanković” održalo svoj završni koncert u ovoj godini. U prepunoj sali VHS Döbling, KUiSD Bora Stanković je sa svojim gostima i prijateljima obeležio stotu godišnjicu od završetka velikog rata, pa je i ceo koncert protekao u tom znaku.

Koncert je započe „Maršom na Drinu“ u izvođenju orkestra Horoskop, a nakon, toga je Vlatko Cvetkov sa svojim monologom “ Uzmi očev gunj” oduševio publiku. Cvetkov je to maestralno izveo, pa ga je publika sa velikim aplauzom i ovacijama ispratila sa bine.

Zatim su se na sceni menjale folklorne grupe od najmlađih do najstarijih. U goste su došli KUD Dukat iz Treiskirchena , SKUD Karađorđe iz Beča, FA Bambi i KUD Branko Radičević takođe iz Beča. Pored folklora i monologa program su ulepšali i pevačka grupa KUiSD-a Bora Stanković , Nemanja Ivanović spletom narodnih kola na harmonici, i vokalni solisti : Danijela Nikolić i Lazar Pešić. Mladi Lazar Pešić je oduševio publiku kompozicijama “Tamo daleko i “ Pukni zoro”. Nakon oficijelnog dela programa nastavilo se sa veseljem do posle ponoći.

RUMUNIJA

SLAVA KUD PLAVI DELIJA IZ VELIKOG SENPETRA

Krsna slava KUD Plavi Delija je Sv. Petka. Naše kulturno umetničko društvo je osnovano 2004. godine. I ove, kao i prošlih godina, prvo smo bili u crkvi na liturgiji, gde je posle rezan slavski kolač. Želeo bih da istaknem da su bili su prisutni svi članovi društva.

Ove godine je predizvođački ansambl bio obučen u narodnim nošnjama, pa je bilo veoma svecano i prelepo videti toliko omladine u crkvi.

Da naznačim da je Srpska pravoslavna crkva iz Velikog Sempetra sagrađena 1779 godine.

Ovom prilikom imali smo i godišnji koncert gde su nam bili u gostima članovi KUD Ljubomir Ivanović Gedža iz Kovačevaca, Srbija.

KUD Plavi delija se prestavio sa sve tri grupe - školica folklora - odigrali igre iz Šumadije (dve koreografije), pripremni ansambl - Šopske igre i izvođački ansambl koji je izveo koreografiju Igora Popova - Igre iz Pomorišja , koreografija koja je osvojila prvu nagradu žirija i prvu nagradu umetničkih rukovodilaca u Beogradu na festivalu „Opankom kroz Srbiju“.

Umetnički rukovodilac ansambla je Radovan Jovanov, a predsedik društva Borko Jorgovan.

Goste su pozdravili Ognjan Krstić predsednik Saveza Srba u Rumuniji, kao i Slavoljub Adnadj poslanik u Rumunskom Parlamentu.

Ova prelepa proslava bila je organizovana od strane mesne organizacije Veliki Senpetar i Saveza Srba u Rumuniji.

Borko Jorgovan

MAĐARSKA

ČETVRT VEKA „TESLINE“ SRPSKE ŠKOLE

Jedina državno priznata nacionalna ustanova na srpskom nastavnom jeziku sa 13 razreda u Mađarskoj, Srpsko zabavište, osnovna škola, gimnazija, đački dom i biblioteka „Nikola Tesla“ u Budimpešti (koja je pre četiri godine jedina od svih prosvetnih institucija Srba u rasejanju dobila status i – Regionalne), 16. novembra obeležila je dve i po decenije od školske samostalnosti (izdvajanja iz nekada zajedničke srpsko-hrvatske ustanove).

Taj datum je ujedno bio i dan predaje na korišćenje novog, proširenog dela školskog kompleksa koji je finansirala Vlada Mađarske.

Posle intoniranja mađarske i srpske himne, verskog obreda i bogatog kulturno-umetničkog programa koji su izveli učenici škole, bilo je reči o istorijatu ove ustanove i srpskog školstva u Mađarskoj.

Zatim je brojne zvanice pozdravila direktorka Jovanka Lastić, potom je govorio državni sekretar u Ministarstvu za javne resurse Mađarske Mikloš Šoltes, a kratku besedu imao je i gost iz matične zemlje - Mladen Šarčević, ministar prosvete, nauke i tehnološkog razvije Srbije, koji je svojim prisustvom uveličao svečanost sunarodnika. Ministar Šarčević imao je samo reči hvale za ovu elitnu vaspitno-obrazovnu ustanovu Srba, koju je prvi put posetio davne 1995. godine, kada je broj đaka tri i po puta bio manji od sadašnjeg (danas imaju preko 500 učenika!).

On se zahvalio mađarskoj Vladi na uloženim sredstvima i na pružanju pomoći da se srpska manjina očuva na ovim prostorima, onako kao što i Vlada Srbije pruža materijalnu podršku manjinama, a posebno mađarskoj nacionalnoj manjini u Vojvodini. Nakon programa usledio je prigodni prijem i koktel.

Vlastimir Vujić

U KONZULATU SRBIJE U SALCBURGU ODRŽAN KOKTEL ZA STUDENTE SRPSKOG POREKLA

U organizaciji Generalnog konzulata Srbije u Salcburgu održan je svečani koktel za studente srpskog porekla koji žive i školuju se na teritoriji Austrije, a na okupljanju je dogovoreno formiranje Kluba srpskih studenata u Austriji. Pozivu na upoznavanje, druženje i razmenu mišljenja odazvalo se oko 50 studenata, pre svega s područja Salcburga, Gornje Austrije, Tirola i Forarlberga, ali i Beča i Graca.

U pripremi koktela konzulat je imao uspešnu komunikaciju i sa Organizacijom srpskih studenata u inostranstvu (OSSI), čijih je četvoro članova ovim povodom došlo iz Beča za Salcburg. Goste je pozdravila Svetlana Stanković, generalni konzul, koja je istakla neophodnost međusobne saradnje naših studenata i spremnost konzulata da im u svakom trenutku pomogne i izađe u susret u planiranju i organizaciji zajedničkih akcija.

Bili su pozvani svi studenti srpskog porekla, bez obzira na državljanstvo koje imaju i da li su rođeni u Austriji, ili su došli na studije iz Srbije ili drugih zemalja.

Prvenstveni cilj bio je da se upoznaju kako međusobno, tako i sa predstavnicima Generalnog konzulata i razviju intenzivnu komunikaciju. S tim u vezi Generalni konzulat je formirao bazu podataka, u koju su uneti kontakt podaci svakog od prisutnih. Svako od studenata dobio je priliku da se kratko predstavi i obrati. Klub je zamišljen kao baza oko koje će se okupljati studenti našeg porekla, međusobno se upoznavati i planirati zajedničke akcije, a pre svega razmenjivati iskustva u vezi sa životom i studiranjem na teritoriji Austrije. Ovo je naročito bitno za one koji slabo ili uopšte ne vladaju nemačkim jezikom i koji su upućeni na pomoć ljudi našeg porekla.

"BEČKE POETE" ZBOR ZBORILI I LEPO BESEDILI

Pesničko udruženje, "Bečke poete", organizovalo je manifestaciju pod nazivom "Beseda", na kojoj je pročitana i najpoznatija, "Beseda", pod naslovom, " Najveći srpski greh" od Vladike Nikolaja Velimirovića. Ova beseda bila je imperativ ove večeri na kojoj su se okupili brojni ljubitelji lepih reči.

Zatim su predstavili karakteristike vremena u kojem se tako nekada živelo. Izdvajamo: Kako se prelovalo, ašikovalo, prosilo, udavalo, ženilo, svadbovalo, hranilo i pevalo u davno prošlom vremenu, naših predaka. Posebno o pesmi i pevanju smo predstavili najpoznatije pesme kao što su: Oj Kosovo, Kosovo, Koštana, Odakle si sele, Zapevala sojka ptica, i mnoge druge. Predstavljena su i narodne epske junačka pesma: Stari Vujadin i Kosančić Ivan uhodi Turke.

Izvedeni su zabavni skečevi, koji su ličili na one iz davnih vremena. Skeč "Kajem se", izveli su, Velibor Antanasijevic i Andrej Đurišić, zatim skeč, "Bogu se moli", autor skečeva je Mirel Tomaš, koji su izvodili: Slađan Životić, Velibor Antanasijević i Mira Petrović i skeč kao asocijacija na staro vreme pod nazivom " Komšija" koga su izveli, Slaviša Velimirović i Biljana Stojičević koja je ujedno i autor ovog skeča.

Pripoved, "Pričala mi moja baka", čitala je, Jadranka Stanojević. Dragan Perišić je pročitao tekst, "Drino vodo".

Učesnici u raznim delovima programa bili su: Mirel Tomas, Velibor Antanasijević, Andrej Đurišić, Biljana Stojičević, Zorica Vitomirov, Slađan Životić, Katarina Stević, Lejla Graf, Gordana Tavita, Radojka Zoudek, Goga Raz Subotić, Slaviša Velimirović i Mirjana Petrović.

"Besedu, prela, mobu, prosidbu" i druge tradicionalne običaje našeg naroda ćemo održavati svake godine u decembru mesecu, rekla je za Zavičaj predsednik "Bečkih poeta" Mirel Tomas, koja je i urednik ove zahtevne manifestacije.

PROF. DR SCI MED VLADIMIR HACKELJEVIČ HAVINSON, JEDAN OD PRONALAZAČA PEPTIDA SMATRA:

PEPTIDI ĆE SVAKOME OMOGUĆITI DA DOŽIVI STOTU

Naučnici su davno utvrdili da gornja granica očekivanog životnog veka kod ljudi iznosi 110–120 godina. Toliko su kroz vekove živeli najstariji ljudi na planeti. Ovaj uzrast je dostižan i za žene, i za muškarce.

Sve do dvadesetog veka interesovanja medicine se nisu ticala problema starenja, zato što su lekari skoro sve snage ulagali u borbu protiv epidemija i dečije smrtnosti. Sredinom dvadesetog veka ovi problemi su uspešno prevaziđeni. Osamdesetih godina prošlog veka prosečan životni vek dostigao je u nekim državama 80 godina, i medicina se sada pažljivo posvetila zagoneci starenja.

Zbog čega čovek stari brže nego što to određuje njegov biološki sat? Zbog čega dugovečne osobe ostaju mlade i aktivne znatno duže od prosečnog čoveka?

Do jednog od otkrića koja najviše obećavaju u ovoj oblasti naučnici su došli krajem dvadesetog veka. Molekularna medicina je utvrdila da je starenje pre svega degradacija tri osnovna regulatorna sistema kod čoveka: nervnog, endokrinog i imunog. Do degradacije dolazi jer se u organizmu naglo smanjuje proizvodnja gradivnog materijala za osnovne proteine i hormone tih sistema, svojevrsnih „kockica“ poznatih kao peptidi. Peptidi su veoma kratke belančevine, dužine svega jedan nanometar. Iz tog razloga za primenu peptida se sa punim pravom može upotrebiti moderna reč nanotehnologija. Kao što znamo, belančevine se sastoje od aminokiselina. Broj aminokiselina u različitim vrstama belančevina varira od dve-tri (kod peptida) do nekoliko desetina.

Proizvodnja peptida za svaki organ je posebna i ima ih mnogo različitih. Na primer, peptid Ala-Glu-Asp povećava gustinu koštanog tkiva, peptid Ala-Glu-Asp-Arg obnavlja rad ćelija miokarda, peptid Ala-Glu-Asp-Pro stimuliše regeneraciju nerava. Spisak možemo nastaviti do u beskonačno. Nema nijednog procesa u organizmu, nijednog organa, nijedne ćelije, čiji bi rad bio moguć bez peptida. Nedovoljna proizvodnja peptida za bilo koji organ uzrokuje pogoršanje njegovog rada, što zatim vodi disbalansu u čitavom organizmu. Klasično lečenje sastoji se u tome što se u ljudski organizam dodaju materije koje otklanjaju simptome oboljenja, ali ne odstranjuju uzrok. Bolesni organ je i dalje bolestan, kada se prestane sa uzimanjem lekova pozitivni efekat nestaje, a unošenje u organizam materija koje za njega nisu svojstvene često dovodi do daljih problema u radu njegovih sistema.

Peptidi pomažu da se obnovi normalan rad određenog organa na ćelijskom nivou, podmlađuju ga i obnavljaju pomoću matičnih ćelija, čija proizvodnja se nastavlja tokom čitanog života. Matične ćelije su primarne, nediferencirane, nespecijalizovane ćelije. Peptidi deluju na njih tako što ih pretvaraju u nove ćelije organa kom je potrebno lečenje.

Ideja primene peptida u cilju lečenja nastala je u vojnim laboratorijama. Još u vreme Sovjetskog Saveza vojni lekari su u tajnim laboratorijama razvijali sredstva za višestruko povećavanje mogućnosti ljudskog organizma. Na primer, u cilju zaštite očiju snajperiste od lasera dobijen je peptid iz oka životinje. Neočekivano se ispostavilo da dobijeni peptid ne samo što štiti oči od lasera, nego i leči mnoga oboljenja, uključujući i ona teška, kao što je slepilo uzrokovano dijabetičkom retinopatijom. U teškim stanjima proces oporavka organa traje dugo, ali postepeno poboljšanje se oseća već posle dva meseca primene.

Usledila su otkrića peptida dobijenih iz drugih životinjskih organa. Radilo se na poboljšanju fizičke i psihičke izdržljivosti i otpornosti ljudskog organizma u ekstremnim uslovima. Nema potrebe ponavljati da su istraživanja vršena u vojne ciljeve, na čemu se u Sovjetskom Savezu nije štedelo. Peptidi su povišavali izdržljivost i regenerativnu sposobnost pojedinih ljudskih organa i povećavali životni vek ćelija tih organa do 40%. Ipak, naučnike je tek čekalo najfascinantnije otkriće.

- Neverovatna propratna pojava naših istraživanja bilo je otkriće fascinantne činjenice da kod eksperimentalnih životinja peptidi produžavaju život za 30-40%! Pacovi, a zatim i eksperimentalni majmuni, postajali su dugovečni. Ovaj zaključak nije izveden na brzu ruku. Eksperimente smo vršili tokom trideset godina, svaki eksperiment je trajao najmanje dve-tri godine. S obzirom na to, mi možemo sasvim utemeljeno tvrditi da čovek pomoću peptida može produžiti svoj život takođe za 30-40%, tj. na 100-110 godina, tvrdi bivši vojni lekar Prof. dr sci med Vladimir Havinson jedan od pronalazača peptida i njihove izuzetno važne uloge u organizmu živih bića.

Teško je ne poverovati Vladimiru Havinsonu. On lično jeste najbolja ilustracija čudesnih mogućnosti peptida. Profesor izgleda kao da ima šezdeset godina, a zapravo je ove godine proslavio svoj sedamdeset peti rođendan. Vladimir Hackeljevič blista, pun je energije i bistrine uma, vodi aktivan život, drži predavanja, učestvuje u naučnim konferencijama širom sveta i ne prekida naučna istraživanja.

Peptidni mehanizam produžetka životnog veka različitih organa, i usled toga celog organizma, naučnici dovode u vezu sa dva fundamentalna faktora. Prvi faktor smo već spominjali: u našem organizmu postoji određena rezerva univerzalnih matičnih ćelija, koje se pod uticajem određenog peptida pretvaraju u ćelije odgovarajućeg organa. Kod većine ljudi rezerva matičnih ćelija ostaje nerealizovana. Kod dugovečnih osoba matične ćelije se prirodno koriste do kraja života, dok se rezerve ne istroše u potpunosti. A rezerva matičnih ćelija je taman tolika da se organi obnavljaju do 100-120 godina. Peptidi omogućavaju buđenje uspavanih matičnih ćelija kod svakog čoveka, dakle svaki čovek dobija mogućnost da postane dugovečan.

Drugi faktor naučnici dovode u vezu sa činjenicom da niskomolekularni peptidi, naročito preparati epifize i timusa, poseduju potvrđenu antitumorsku aktivnost. Eksperimenti pokazuju smanjenje broja tumora od jedan i po do sedam puta kod eksperimentalnih životinja u zavisnosti od primene konkretnog peptida i uslova sprovođenja eksperimenta. Ovakav efekat uliva velike nade u pogledu prevencije i lečenja tumora kod čoveka, pošto je kod svih sisara (tj. kod eksperimentalnih životinja i čoveka) mehanizam kancerogeneze jednak.

Istraživanja peptida sprovedena su relativno nedavno na starijim osobama u Kijevskom institutu za gerontologiju i u Sankt-Peterburgu. Peptidna terapija je dovela do smanjenja smrtnosti kod starijih osoba za skoro dva puta. Donedavno peptidna terapija je bila privilegija isključivo bogatih. Peptidni preparati su proizvođeni isključivo iz životinjskih organa, rok trajanja je bio veoma mali, a vena izuzetno visoka. U Kremaljskoj bolnici Uprave poslova predsednika Ruske Federacije peptidima su, na primer, lečeni visoki činovnici i milioneri, kako domaći tako i strani. U Sankt-Peterburškom institutu za bioregulaciju i gerontologiju prof. Havinson i njegov saradnik, prof. Morozov, uspeli su da dođu do jeftinije tehnologije sinteze peptida. Na osnovu ove tehnologije stvoreni su novčano pristupačniji i dugotrajniji preparati. Sada peptidi, a zajedno sa njima zdravlje i dugovečnost, postaju pristupačni svim ljudima.

Prilikom uzimanja peptida treba imati u vidu da se moraju piti najmanje tri meseca. Poboljšanje stanja može se očekivati tek za dve nedelje. Pozitivne promene u organizmu biće sve izraženije tokom uzimanja preparata. Pozitivni efekat će trajati još dugo po završetku uzimanja preparata. Može se uzimati više vrsta peptidnih preparata istovremeno, ali je bolje ne uzimati više od dve vrste tokom jednog kursa.

Hajde da pokušamo da doživimo stotu! Sa peptidima je to moguće.

DR ČEDOMIR VUKIĆ GLAVNI MENADŽER ATINSKE KLINIKE JATROPOLIS ZA SRBIJU, CRNU GORU I BiH:

SAJBER NOŽ I TOMO TERAPIJA POBEĐUJU RAK

IATROPOLIS Medical Group je jedinstveni privatni medicinski centar koji kombinuje neinvazivne moderne metode lečenja raka koristeći najsavremenije tehnologije. Osnovan je 1986. godine u Atini, IATROPOLIS je prvi centar koji je imao instaliran MRI SCANNER i koji je godinama bio jedini u Grčkoj. Od tada je instalirano 12 skenera. IATROPOLIS Medical Group danas ima centre na četiri lokacije u Atini, potpuno opremljene najsavremenijom tehnologijom koja pruža usluge visokog kvaliteta akreditovanog po međunarodnim standardima (sertifikovan prema ISO 9001-2008).

SAJBER NOŽ

Sajber-nož je robotski radiohirurški sistem koji nudi veoma precizno, nehirurško lečenje tumora i lezija u bilo kom delu tela - uključujući prostatu, pluća, mozak, kičmu,jetru, pankreas i bubreg. Zahvaljujući svom inovativnom dizajnu i revolucionarnoj tehnologiji, u mnogim slučajevima to je jedino rešenje, a može se koristiti i kao dopunska metoda nakon operacije konvencionalne radioterapije ili hemoterapije.

TOMO TERAPIJA

Jedini radiohirurški uređaj sa ugrađenim CT skenerom za lečenje čitavog spektra pacijenata koji su podvrgnuti radioterapiji. On nudi vrlo preciznu 3D distribuciju doze sa samo jednom rotacijom od 360 stepeni linearnog akceleratora, za veoma kratko vreme (10 - 15 minuta), istovremeno štiteći zdravo tkivo pored lezija u postupku lečenja.

Na našoj klinici uspešno se leče sledeće vrste karcinoma: tumor mozga, tumor pluća, tumor dojke, tumor jetre, tumor materice i jajnika, тumor karlice, tumor pankreasa, тumor bubrega, тumor prostate, tumor melanoma, tumor debelog creva, tumor bešike, sarkom, heptocelularni karcinom, arterovenoznemalformacije, adenom hipofize, glioblastom multiforme, recidivi tumora.

ZAŠTO RADIOHIRURGIJA?

Radiohirurgija jedan je od oblik radioterapije u toku koje se određena doza radijacije visoko fokusiranim zracima usmerava u precizno ograničena i specifična područja. Ovom vrstom terapije tretiraju se tumori i njihove metastaze u mozgu, kičmenoj moždini i kičmi (benigni i maligni), abnormalnosti u krvnim sudovima mozga i ostale funkcionalne nepravilnosti nervnog sistema.

Pojam stereotaksija (po kome ova metoda nosi naziv i stereotaksička radiohirurgija), odnosi se na geometrijski trodimenzionalni koordinatni sistem koji u ovoj neurohirurškoj intervenciji omogućava precizno pozicioniranje virtuelne „mete“ - patološkog procesa, koja se može videti na bolesnikovim dijagnostičkim slikama (Kompjuterizovana tomografija, Magnetna rezonantna tomografija), sa pravom pozicijom anatomskog ciljanog područja u bolesnikovom telu.

Kod radiohirurgije se primenjuje selektivno, ciljano zračenje, obolelog tkiva radioaktivnim zracima iz više izvora kako bi se na tačno željenoj anatomskoj lokaciji povećala doza radijacije, i istovremeno u

okolnom zdravom tkivu obezbedila minimalna i ravnomerno raspodeljena radioaktivna doza. Radiohirurgija ili stereotaksijska radiohirurgija minimalno je invazivna metoda lečenje lezija sa stereotaksijskim fokusiranjem jonizujućeg zračenja, bez hirurškog reza.

Terapija se, najčešće, sprovodi uz primenu aparata pomoću koga se snop zraka usmerava, na obolelo mesto, iz više uglova, kako bi se obuhvatio svaki deo tumora uz primenu propisane doze zračenja. Na osnovu nalaza kompjuterizovane tomografije, magnetne rezonance i ostalih pretraga, radiolog onkolog i ostali članovi tima, sačinjavaju plan lečenja i određuju koja će se tehnika zračenja izabrati, odnosno koja je odgovarajuća za svakog, pojedinačnog, pacijenta.

Sajber nož je poznat kao prvi i jedini svetski poznat robotski radiohirurški sistem koji se koristi za lečenje velikog broja tumora na različitim mestima u organizmu. On je veoma osetljiv i precizan na milimetarskom nivou. Sa ovim sistemom tumori mozga, kao i oni koji se nalaze u ostalim delovima tela mogu se tretirati visokim dozama zračenja. Štaviše, zdravo tkivo je maksimalno zaštićeno od neželjenih efekata zračenja.

FAZE PROCEDURE

Mi smo definisali proceduru koja će omogućiti najbrži odgovor na Vaš upit o mogućnostima i opcijama Vašeg tretmana na našoj klinici.

01. Studiozno proučavanje Vaseg medicinskog dosijea. (BEZ NOVČANE NADOKNADE)

02. Potvrđivanje prvobitne dijagnoze i procedura nove dijagnostike. (BEZ NOVČANE NADOKNADE)

03. Drugo mišljenje - za konačnu potvrdu dijagnoze i preporučenog tretmana. (BEZ NOVČANE NADOKNADE)

04. Obezbeđivanje smeštaja za Vas i Vašu porodicu u neposrednoj blizini bolnice u Atini.

05. Priprema i organizovanje pacijenta i njegove porodice za putovanje i boravak u Atini tokom lečenja.

06. TERAPIJA! Odazivamo se odmah na svaku potrebu pacijenta ukoliko nastane u toku lečenja i terapije.

07. Kontakt, detaljan izveštaj i analiza Vaših terapijskih lekara po završetku terapije.

08. Redovne periodične kontrole i praćenje Vašeg stanja po zavrsetku lečenja (follow-up)

Do predstavništva Jatropolisa u Beogradu zaista je jednostavno doći. Blizu smo autoputa i sportske dvorane Arena. Nalazimo se u Bulevaru Zorana Đinđića broj 101 (lokal 14), a mogu da nam se obrate i na telefone: +381 60 322 9999, +381 63 812 0000, +43 667 790 53 50. Naravno mogu i da nam pišu na mejl: cedomir.vukic@gmail.com, cedomir.vukic@yahoo.com

DRUŠTVO PČELARA “HAJDUK VELJKO” NEGOTIN

ZLATNA KOŠNICA - DUŽE OD DVA VEKA KRAJINA IMA LEKA

Društvo pčelara „Hajduk Veljko“ u Negotinu zvanično se prvi put pominje u podacima Negotinskog Arhiva 1899. godine. Prema nekim podacima još se u periodu posle Drugog Srpskog Ustanka, 1815 god, spominju porodice koje se bave pčelarenjem u Negotinu i okolini (Kostići, Radosavljevići, Belići, Božinovići i dr.). Organizovani u Zadruge, pčelari Negotinske Krajine su krajem 19. i početkom 20. veka izvozili med u Austro – Ugarsku monarhiju.

U početku su pčelari koristili košnice vrškare, a tridesetih godina prošlog veka, počinju da uvode košnice sa nastavcima (Dadan-Blat i položke). Iako se u periodu između dva rata broj pčelara uvećao, nije bilo značajnije organizovane proizvodnje pčelinjih proizvoda. Pokretač formiranja društva bio je profesor u gimnaziji Stojan Mladenović sa svojim učenicima Slobodanom Josifovićem, Acom Popovićem i drugima. Profesor Mladenović bio je doživotni predsednik društva.

Njegovi učenici posle Drugog svetskog rata pokreću akciju kupovine pčelarske kuće u samom centru grada u Knez Mihajlovoj ulici.

Kuća je i dalje vlasništvo svih pčelara opštine Negotin i drugih.

Posle Drugog svetskog rata, nije pridavano mnogo značaja pčelarenju, pa se pčelarska proizvodnja zadržala na nivou pojedinačnih pčelinjaka sa malim brojem košnica. Krajem osamdesetih ova delatnost dobija na značaju i veći broj ljudi počinje da se bavi pčelarenjem.

Danas u Negotinskoj Krajini, prema nekim podacima, ima približno 13200 košnica, odnosno, približno 600 pčelara sa brojem košnica koji se kreće od 50 do 600.

Nazastupljenija košnica je pološka kod starijih pčelara a, nastavljača D.B. i L.R. kod mlađih pčelara.

Znamenitiji pčelari sa većim brojem košnica su Stanoje Mitić, Slavko Luković, Dobrivoje Bogić, porodica Dinulović, Kazimir Janković, Dušan Jović i dr.

Danas Društvo pčelara „Hajduk Veljko“ broji blizu 150 članova i jedno je od najaktvinijih udruženja u Istočnoj Srbiji.

Upravni odbor čine predsednik Slavko Luković, potpredsednik Ratomir Milosavljavić, sekretar Nikić Zoran i članovi, od kojih je najpoznatiji Stanoje Mitić.

Formirana je diskusiona grupa koja se u ovim zimskim mesecima sastaje svakodnevno i polemišu se sve teme o pčelarstvu. Grupu čine Dejan Bobošikić, Zoran Nikić, Dušan Stanković, Dobrica Marković i Ivan Ristić.

Udruženje dobilo je donaciju u okviru Programa pomoći opštinama Istočne Srbije, koji realizuje Evropska Agencija za rekonstrukciju (EAR), a u saradnji sa lokalnim zajednicama.

Iz te donacije kupljena je kompjuterska oprema, otvorena nova, moderna kancelarija u okviru Doma kulture Negotin, nabavljena mešaona sa pratećom opremom, a posredstvom Američke Fondacije za Razvoj, ADF, nabavljena je i pakernica za mala, 28-gramska pakovanja, poznatija kao hotelska pakovanja. U okviru saradnje sa EAR organizovan je 11. maja 2006 prvi Sajam meda i vina, sa preko 150 učesnika. Na Sajmu su učestvovali, pored pčelara iz Neotina i okoline, i pčelari i vinari iz udruženja sa teritorije Timočke Krajine, zatim pčelari iz Bele Palanke i Dimitrovgrada, a posebno je bio zapažen nastup Udruženja vinara iz Vlasotinca, sa predivnim štandom i koreografijom pod imenom „Boginje Vina“.

Iz IPA fondova evropske unije društvo pčelara dobija sredstva za projekat “Dunavska kuća meda” od kojih je renovirana zgrada odnosno kuća pčelara Negotina i formiran regionalni trenažni centar za pčelare.

Misija Društva pčelara „Hajduk Veljko“ je da promoviše pčelarenje kao važnu privrednu granu, delatnost od velikog značaja za očuvanje životne sredine, delatnost koja promoviše zdravlje i važnost pčelinjih proizvoda u ljudskoj ishrani. Misija udruženja je i pomoć pčelarima početnicima. Pomoć u materijalu, ali i znanju i iskustvu. Vizija Društva je, da se u saradnji sa ostalim udruženjima sa teritorije Istočne Srbije, transformiše u profitabilnu organizaciju koja u potpunosti zadovoljava potrebe tržišta Istočne Srbije za kvalitetnim pčelinjim proizvodima, proizvedenih u ekološkom okruženju. Da u narednih pet godina postane značajan izvoznik pčelinjih proizvoda na tržišta razvijenih zemalja.

Pčelari Društva pčelara “Hajduk Veljko” Negotin organizovali su donatorsku akciju prikupljanja rojeva za manastir Vratna .

U akciji je učestvovalo i bratstvo manastira Bukovo i nekolicina pčelara iz drugih društava pčelara. U donatorskoj akciji su učestvovali: Zoran Nikić, Zoran Stanković, Ratomir Milosavljević, Radmilo Vasić, Dragan Radosavljević, Ivan Ristić, Živojin Bogdanović, Spasimir Nikić i Manastir Bukovo.

Rojevi su manastiru poklonjeni tokom leta i zadužen je jedan od pčelara na održavanju istih uz pomoć monahinja manastira. Na pčelinjaku manastira je zazimljeno 17 pčelinjih društava od toga je manastir imao 6 svojih društava.

Priložnici rojeva su organizovano posetili manastir Vratna početkom novembra. Obišli su pčelinjak, kontrolisali društva.

Posetili crkvu manastira gde ih je monahinja upoznala sa istorijatom manastira. Kasnije uz posluženje u novom konaku nastavljen je razgovor o narednim zadacima u cilju očuvanja pčelinjih zajednica,savremenim vidovima zaštite i novinama u pčelarstvu.

Pčelari društva pčelara „Hajduk Veljko„ pomažu i u održavanju pčelinjaka u manastiru Bukovo, a od ove godinei manastiru Vratna.

PISCI U DIJASPORI TREBA DA PIŠU, DRUŽE SE I SPREČE DA ZAMRE SRPSKA REČ

Književnica Mirjana Marković, koja živi u Sremskoj Mitrovici, uputila je apel piscima u dijaspori da pišu, stvaraju, druže se i spreče da zamre srpska reč.

- Ovo je vreme rijalitija. Oduprite se tome i čuvajte našu kulturu - kazala je ona predstavljajući pisce iz Beča Nevenu Džaju, Slavicu Lazić i Malinu Janković.

Vesna Klinger, predsednica udruženja Fokus predstavila je Mirjanu Marković, kako kroz recenziju knjige, tako i detaljima bogate biografije. Autorka je zajedno sa Tomislavom - Džimijem Perićem odigrala neke odlomke iz svog dela, a delove iz romana čitala je Malina Marina Janković, koja je na ranijoj promociji predstavila svoju dvojezičnu zbirku pesama.

Specijalni gost bila je Todora Stojinović Vučković, koja je muzikom i pesmom upotpunila ovo lepo veče. Zanimljivo je inače, da je Todora, koju su upoređivali ranije sa Dženis Džoplin, a sada je nazivaju srpska Zaz, bila đak Mirjane Marković, koja je profesor istorije.

Roman "Šahista" Mirjane Marković je, kako je naglašeno, veoma smeo politički i provokativni triler koji na uzbudljiv, realističan i dramatičan način gradi priču igre i strasti u periodu velikih promena, na više prostornih koordinata i vremenskih perioda, od Beograda do Madagaskara. Kada je reč o Malini Marini Janković, njeno dvojezično srpsko-nemačko delo je predstavljeno bečkoj publici nešto ranije. Rođena je u Beču, gde je završila školovanje.

KRATKA PRIČA "JASMIN I SMRT", JELENE LENGOLD NAJBOLJA U EVROPI

Književni konkurs za najbolju evropsku priču raspisao je konzorcijum Evropske nagrade za književnost koji sačinjavaju Evropski savet pisaca, Evropska federacija izdavača i Evropska i međunarodna federacija knjižara i distributera, uz podršku Evropske komisije za književnost. Konkurs za najbolju evropsku priču raspisan je povodom deset godina od osnivanja Evropske nagrade za književnost. Pravo učešća na konkursu imali su dosadašnji dobitnici ove nagrade, koji su pozvani da napišu kratku priču na savremene evropske teme.

Na konkursu je učestvovalo 36 pisaca iz 26 evropskih zemalja. Jelena Lengold je Evropsku nagradu za književnost dobila i 2011. godine za knjigu priča "Evropski mađioničar", koja je u međuvremenu prevedena na desetak evropskih jezika.

Ovo priznanje dodeljuje "javni žiri", odnosno dobija se posle onlajn glasanja. Jelena Lengold je prvu nagradu osvojila za svoju kratku priču "Jasmin i smrt", koju je na engleski jezik preveo dr Zoran Paunović.

Priznanje su joj uručili Gernot Blumel, austrijski ministar za EU, umetnost, kulturu i medije i Tibor Navračič, komesar EU za obrazovanje, kulturu, mlade i sport.

KNJIGA JE MOST KOJI SPAJA DIJASPORU I MATICU

U okviru Pesničkog fesivala bečkog udruženja Reč, boja, ton pesnik, svoja dela je u glavnom gradu Austrije predstavio Predrag Bjelošević, predsednik Udruženja književnika Republike Srpske. Udruženje Reč, boja, ton je Pesnički festival uspostavilo s ciljem da predstavi i razmeni iskustava sa poznatim umetnicima iz otadžbine.

- Do pre nekoliko godina pojedinačno smo promovisali nove knjige (zbirke pesama i prozna dela) mnogih autora koji žive u Austriji, a imaju korene sa Balkana. Ti autori često nemaju priliku da predstave i izdaju svoja literarna dela u otadžbini, pa smo došli na ideju da svake godine pozovemo po jednog priznatog književnika sa Balkana kako bi naše umetnike iz Austrije na neki način približio literarnoj sceni u otadžbini. Ove godine pozvali smo proslavljenog umetnika iz Banjaluke, pisca Predraga Bjeloševića. Njegova umetnička sposobnost i dobri kontakti biće od velikog značaja za naše umetnike iz Austrije. Naša ideja je da zbližimo književne stvaraoce dijaspore sa otadžbinom - objasnio je Dušan Savić, član uprave udruženja Reč, boja, ton, dodajući da se time pravi most između matice i dijaspore.

Bjelošević je dobitnik najvećih literarnih priznanja i značajnih nagrada u zemlji i inostranstvu, njegova dela su prevođena na više stranih jezika. Bjelošević, doktor lutkarstva, živi u Banjaluci kao profesionalni pisac. Godinama je bio direktor Dečjeg pozorišta, a sada je predsednik Udruženja književnika RS i glavni urednik njihove izdavačke delatnosti.

Objavio je knjige poezije "Gorka slad", "Lice sa zatiljka", "Rešetka i san", "Iz međuprostora", "Govor", "Tišina", izdao zbirke pesama na srpskom, italijanskom i francuskom jeziku, a pisao je i knjige za decu.

Na kraju večeri gostu iz RS udruženje Reč, boja, ton uručilo je Povelju o spajanju sa dijasporom.

O delu autora iz Banjaluke govorio je književni kritičar Marko Paovica iz Beča, a muzičku podršku književnoj večeri pružili su mladi umetnici Dušan Sretović na klaviru i Josip Šuštić na gitari.

AWC VIENNA INTERNATIONAL WINE CHALLENGE 2018

Ponosni smo što je i ove godine, na jednom od najvećih svetskih takmičenja, AWC Vienna, Vinarija Mikić ponovo dobila priznanje za vrhunski kvalitet vina.

Vinarija Mikić *iz poštovanja prema našim precima*

19 313 Rečka BB - Negotin, Srbija - Petzoldstraße 14, 4600 Wels, Österreich
+381 19 534 066 (Negotin) +381 61 20 09 673 (Beograd) +43 660 34 70 617 (Wels) +43 676 95 72 330 (Wien)
E mail: office@vinarija-mikic.com Prodajno mesto: rakija i vino Gumpendorfer straße 105, 1060 Wien

Logopedsko – defektološki tretman
sa decom predškolskog i školskog uzrasta:
- podsticanje razvoja govora
u ranom uzrastu, korekcija glasova
- deca sa posebnim potrebama,
- deca ometena u psihofizičkom razvoju
Čuvanje dece sa posebnim potrebama i dece
ometene u psihofizičkom razvoju
uz adekvatnu stručnu pomoć
u kućnim uslovima.
Diplomirani logoped defektolog
sa dugogodišnjim praktičnim iskustvom
Suzana +381 60 407 58 00

CIP - Каталогизација у публикацији
Народна библиотека Србије, Београд

352(497.11)

ZAVIČAJ : narodne novine / glavni i odgovorni urednik Kristina Radulović. - God. 1, br. 1, (2001)- . - Negotin : Agencija Kristi, 2001- (Negotin : Colorgrafx). - 30 cm

Mesečno
ISSN 1451-088X = Zavičaj (Negotin)
COBISS.SR-ID 177774599

VESNA RADULOVIĆ PR IZDAVANJE NOVINA ZAVIČAJ NARODNE NOVINE NEGOTIN
DIREKTOR DRAGIŠA RADULOVIĆ, GL. I ODG. UREDNIK KRISTINA RADULOVIĆ
LIST UREĐUJE REDAKCIJSKI KOLEGIJUM
NOVINARI I DOPISNICI: VESNA RADULOVIĆ, DANIJELA BARAĆ KOSTANTINOVIĆ, DRAGIŠA BUKIĆ, RATOMIR ILIĆ, ŽIVOJIN MARKOVIĆ, RAJO ĐOKIĆ JUNIOR, NENAD ŠULEJIĆ, DRAGAN KRAČUNOVIĆ, ALEKSANDAR PANTIĆ, DRAGOSLAVA VELJKOVIĆ MADŽAR I MIREL TOMAS
TIRAŽ: 10 000 PRIMERAKA
E MAIL: NOVINEZAVICAJ@GMAIL.COM WWW.NOVINEZAVICAJ.COM
TELEFONI: +381 19 541 898, +381 63 412 948, + 43 667 790 53 50, + 43 699 104 64 316

ALUMINEX

euroline

Pokucajte na prava vrata!

PROZORI I VRATA OD ALUMINIJUMA I PVC

ROLETNE, STAKLENE BAŠTE, GARAŽNA VRATA, STAKLO...

ALUMIL

Sigurna budućnost za vašu porodicu

ALUMINEX euroline

19316 KOBIŠNICA, NEGOTIN

tel: 019/550-598 063/10-60-111 063/10-60-166

aluminex.euroline@yahoo.com

www.aluminex.rs

VEKA

stublina

WURTH

SIEGENIA AUBI

ALUMINCO